

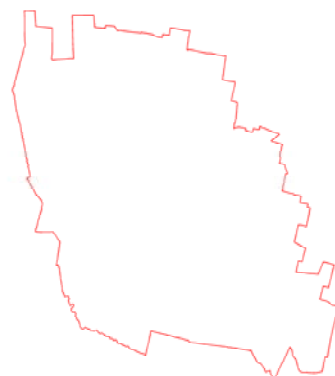
# COMUNE DI BARBARIGA



## PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

(ex art. 7 Legge Regionale 11 Marzo 2005, n.12)

Modificato a seguito dell'accoglimento di  
Osservazioni e delle condizioni della Provincia



<b>PROGETTISTI</b>  ERMES BARBA - MAURO SALVADORI ARCHITETTI ASSOCIATI  P.zza Roma, 3 - Villanuova S/C (BS) Tel. 0365/373650 - Fax. 0365/31059 architetti.associati@barbasalvadori.it	<b>COLLABORATORI</b>  Pian. Andrea Biondo Arch. Simone Bocchio Pian. Fabrizio Franceschini Pian. Fabio Maffezzoni
<b>SINDACO</b>  Dott. Marco Marchi	<b>IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO</b>  Arch. Mario Galperti
<b>DELIBERA DI ADOZIONE</b>  C.C. n. 3 del 30/01/2008	<b>DELIBERA DI APPROVAZIONE DEFINITIVA</b>  C.C. n. 21 del 04/08/2008

### 3. PIANO DELLE REGOLE

ALLEGATO  <b>PR_4A</b>	PIANO DELLE REGOLE		
	TITOLO  <b>Schede di analisi e di intervento per ogni singolo edificio dei nuclei di antica formazione</b>		
	DATA ADOZIONE	DATA INTEGRAZIONE	DATA APPROVAZIONE
	30   Gennaio   2008	Maggio   2008	04   Agosto   2008
A TERMINE DELLE VIGENTI LEGGI SUI DIRITTI DI AUTORE QUESTO DISEGNO NON POTRA' ESSERE COPIATO, RIPRODOTTO O COMUNICATO AD ALTRE PERSONE O DITTE SENZA AUTORIZZAZIONE DELLO STUDIO DI ARCHITETTURA			





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_03_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 8

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

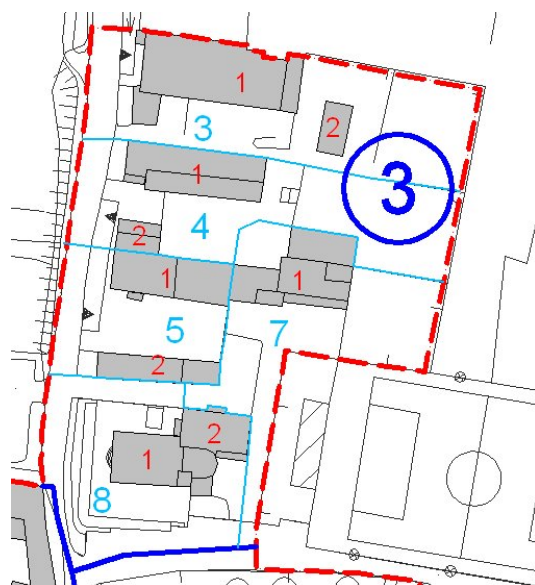
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_03\_1.jpg



Imm\_B: 03\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_03_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

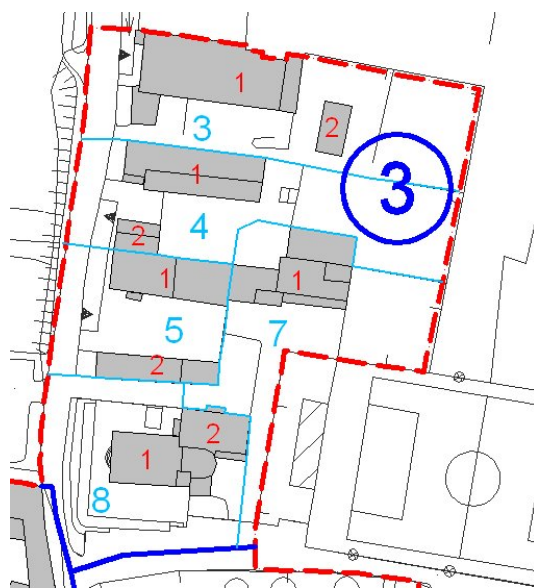
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_03\_2.jpg



Imm\_B: 03\_03\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 2	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio: 1

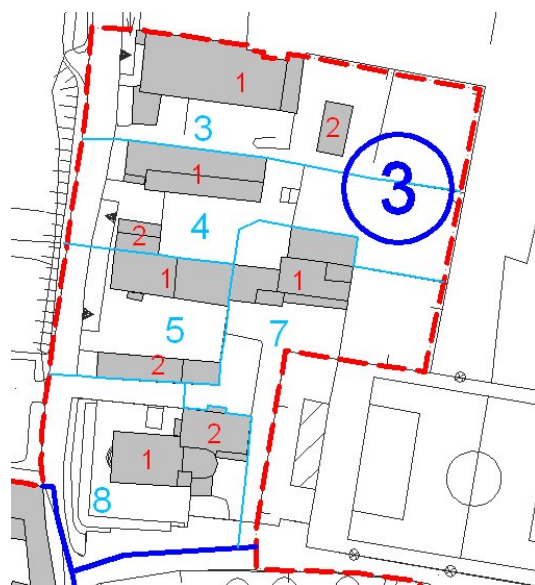
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_04\_1.jpg



Imm\_B: 03\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA

VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO

DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA

CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

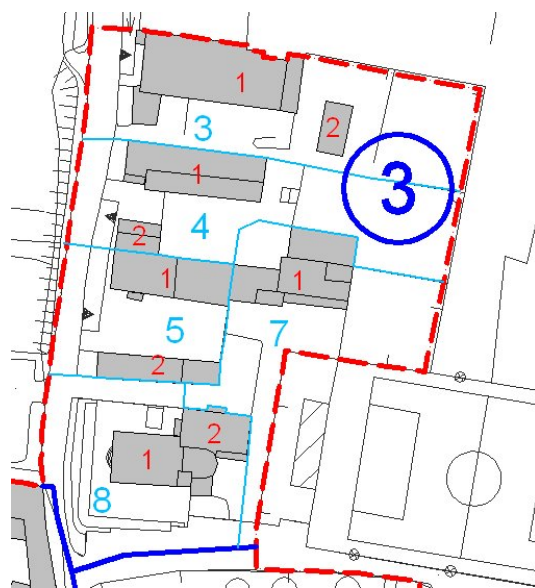
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_04\_2.jpg



Imm\_B: 03\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 2    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:**    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05

Edificio:

1

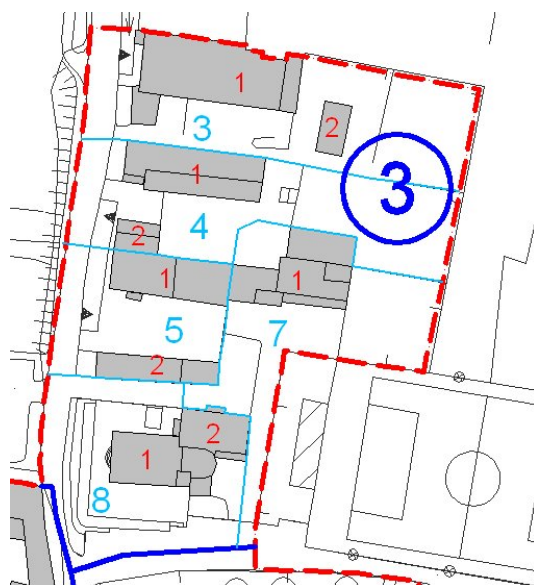
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: RESIDENZA AGRICOLA CON DEPOSITI E STALLA

Imm\_A: 03\_05\_1.jpg



Imm\_B: 03\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_05_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

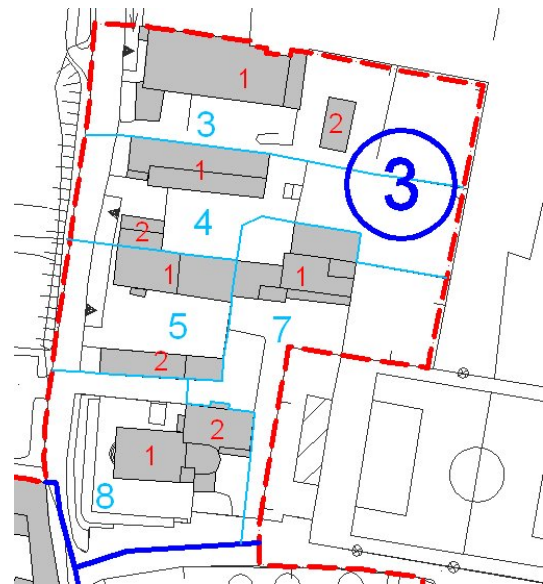
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_05\_2.jpg



Imm\_B: 03\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 2    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:**    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07

Edificio:

1

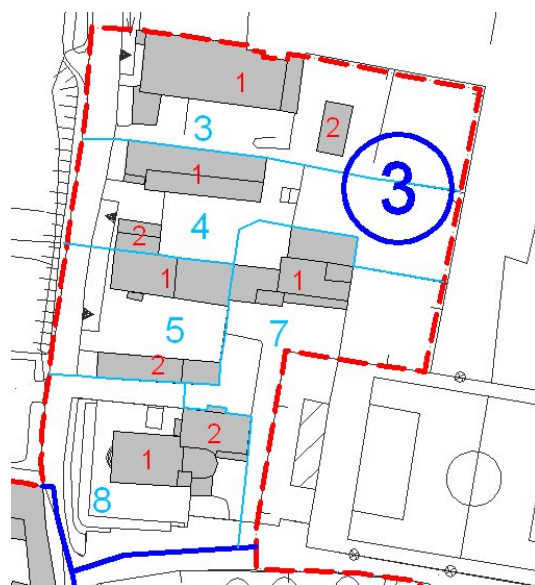
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_07\_1.jpg



Imm\_B: 03\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 13	<b>In spazi impropri n°:</b> 15

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input checked="" type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

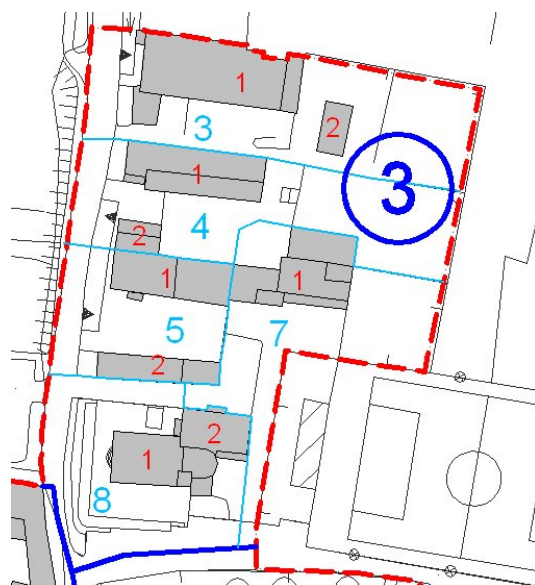
<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_08_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Note e prescrizioni aggiuntive:** CHIESA

**Imm\_A:** 03\_08\_1.jpg



**Imm\_B:** 03\_08\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 03	<b>Link:</b> 03_08_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 03

Link: 03\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

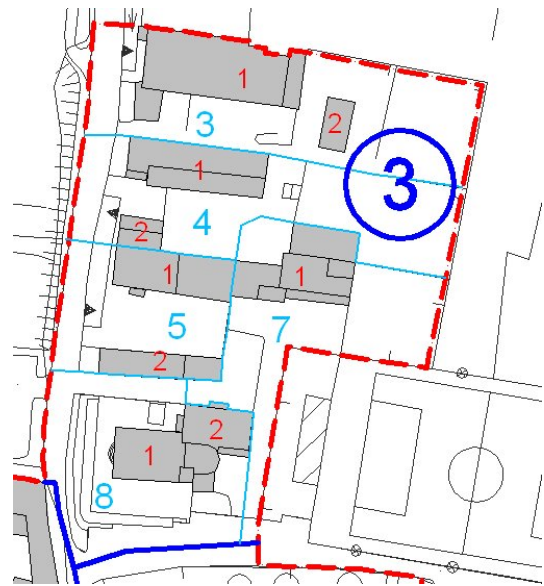
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 03\_08\_2.jpg



Imm\_B: 03\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 04	<b>Link:</b> 04_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 04	<b>Link:</b> 04_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 04

Link: 04\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 1

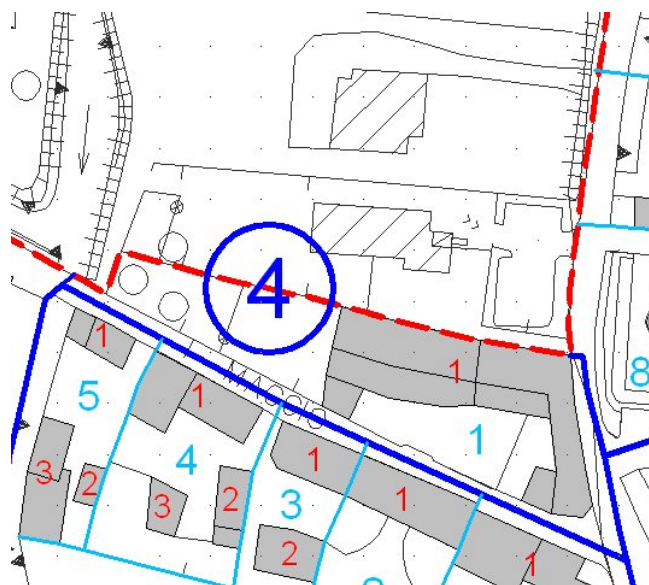
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 04\_01\_1.jpg



Imm\_B: 04\_01\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 07	<b>Link:</b> 07_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 07	<b>Link:</b> 07_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 07

Link: 07\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio: 1

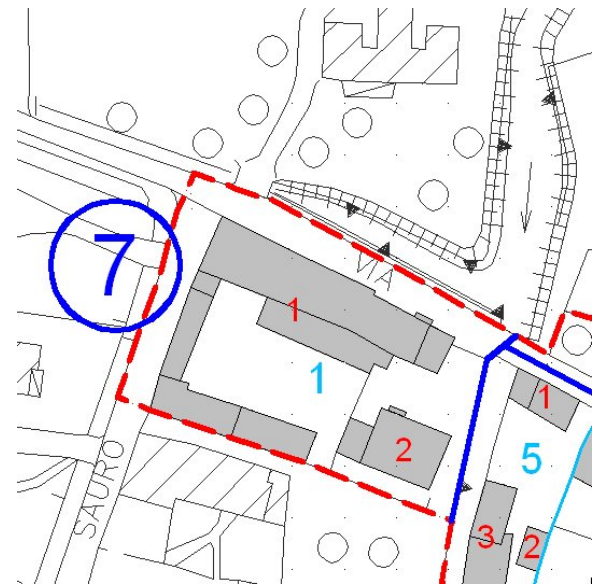
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 07\_01\_1.jpg



Imm\_B: 07\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 07	<b>Link:</b> 07_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 07	Link: 07_01_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°: 2	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 2

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 07

Link: 07\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

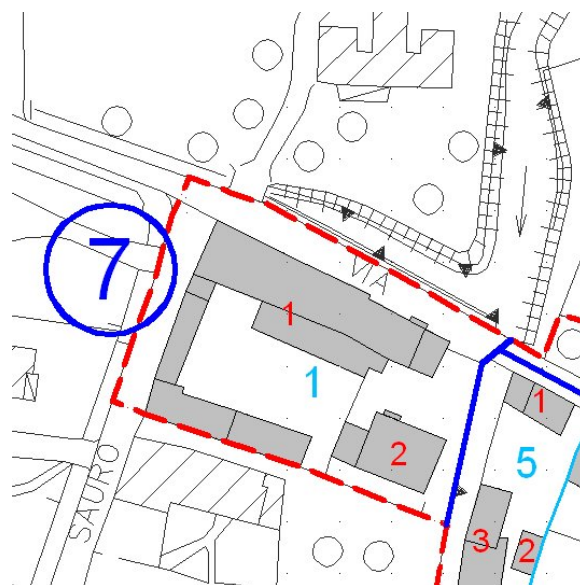
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 07\_01\_2.jpg



Imm\_B: 07\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

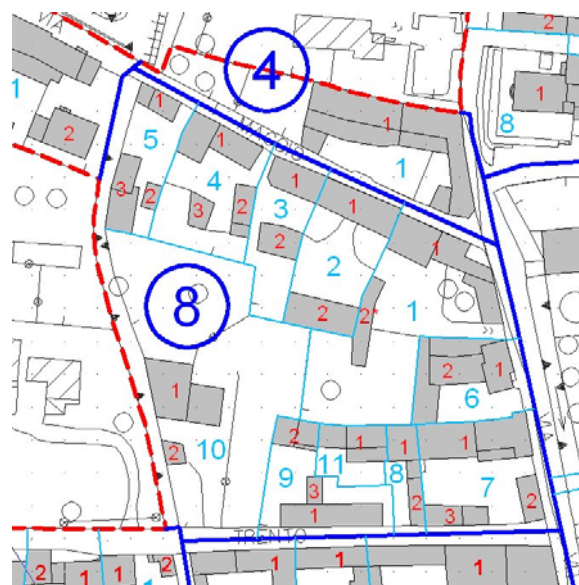
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_01\_1.jpg



Imm\_B: 08\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

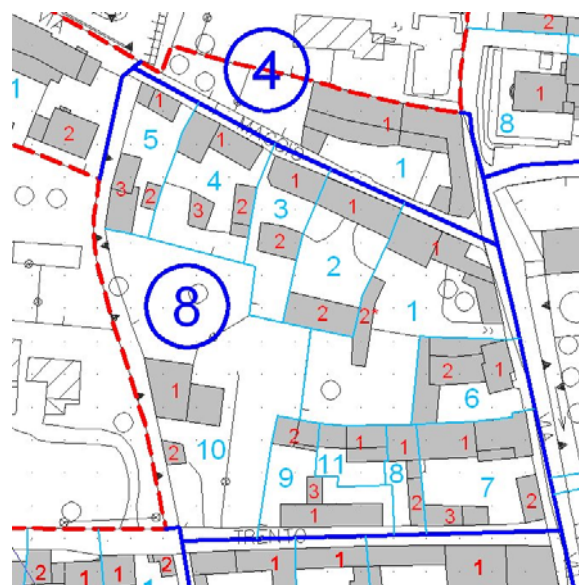
Lotto: 01 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: TETTOIA

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 08\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 3	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

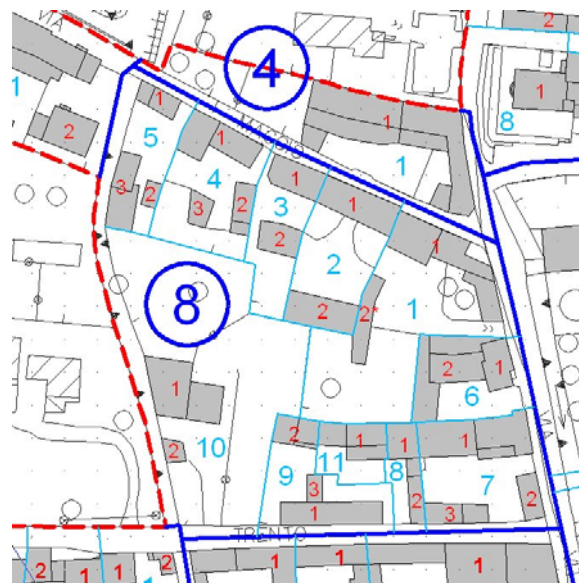
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_02\_1.jpg



Imm\_B: 08\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_02_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 2    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:**    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

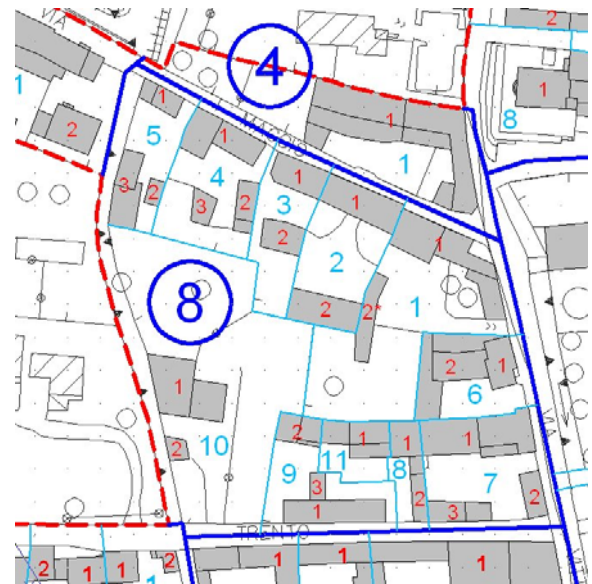
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_02\_2.jpg



Imm\_B: 08\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 08	Link: 08_03_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 03	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 2

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

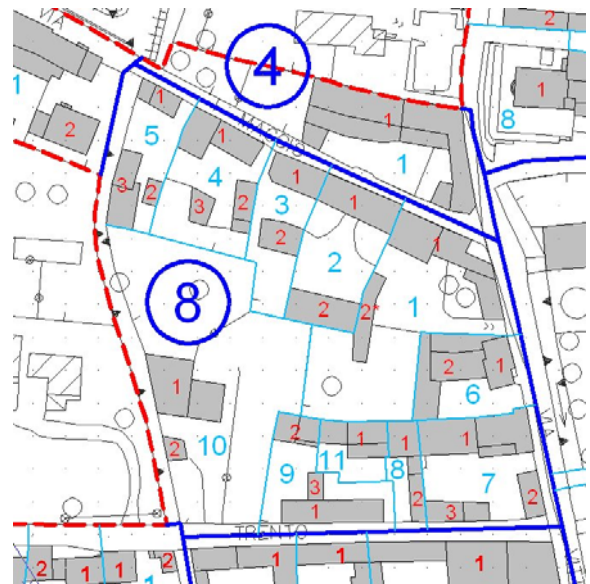
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_03\_1.jpg



Imm\_B: 08\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

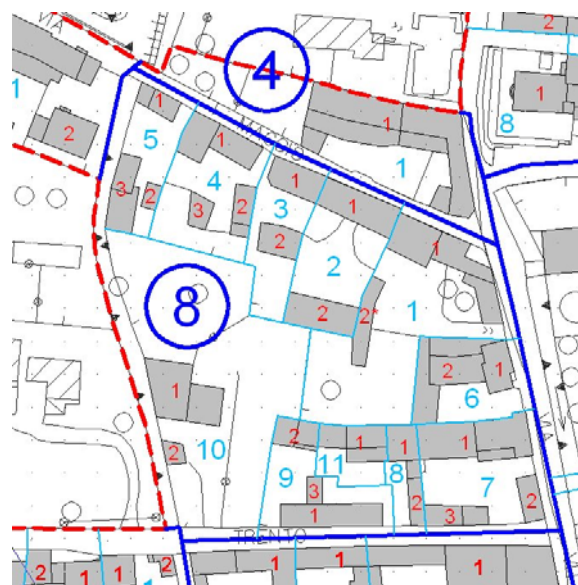
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_03\_2.jpg



Imm\_B: 08\_03\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 1

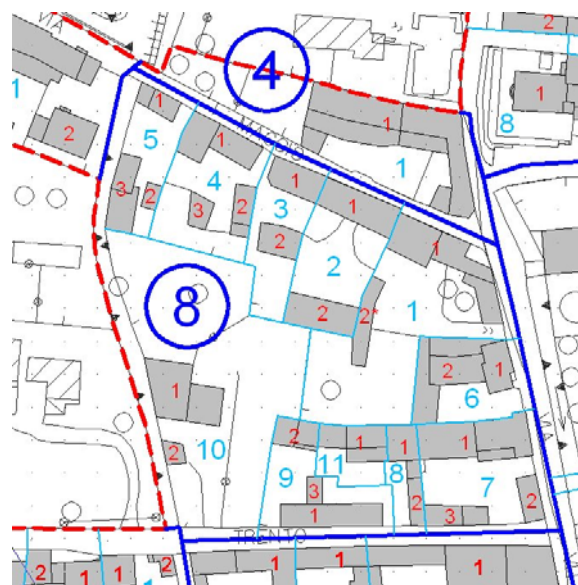
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_04\_1.jpg



Imm\_B: 08\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_04_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

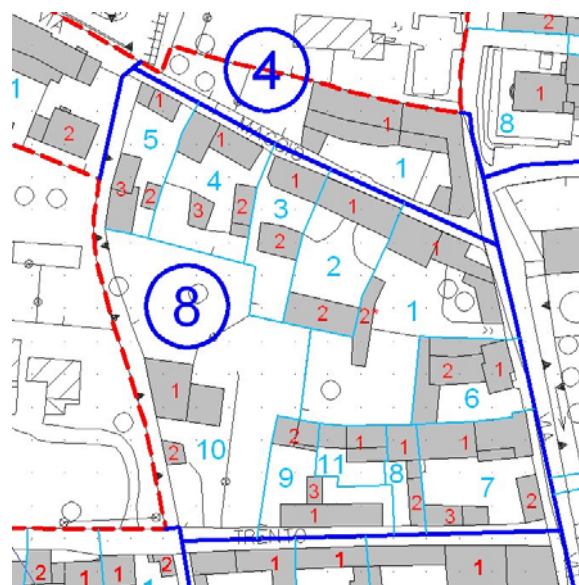
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_04\_2.jpg



Imm\_B: 08\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_04_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_04_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_04\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 3

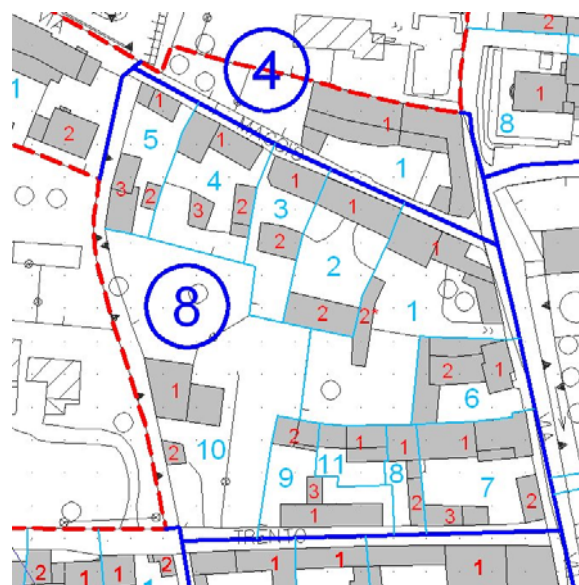
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_04\_3.jpg



Imm\_B: 08\_04\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

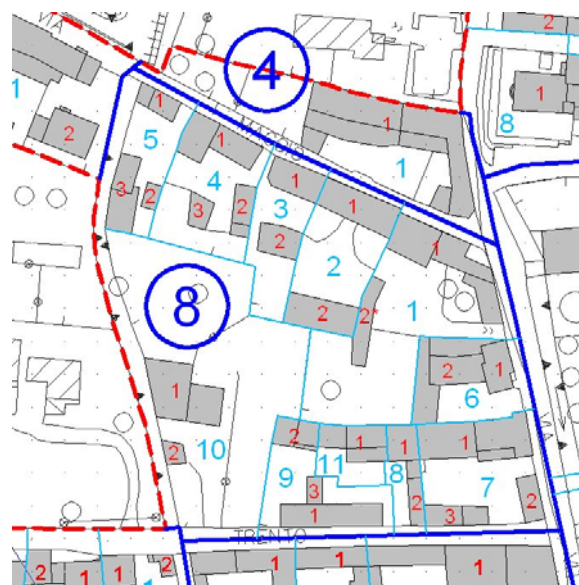
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_05\_1.jpg



Imm\_B: 08\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 08	Link: 08_05_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 05	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 2

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

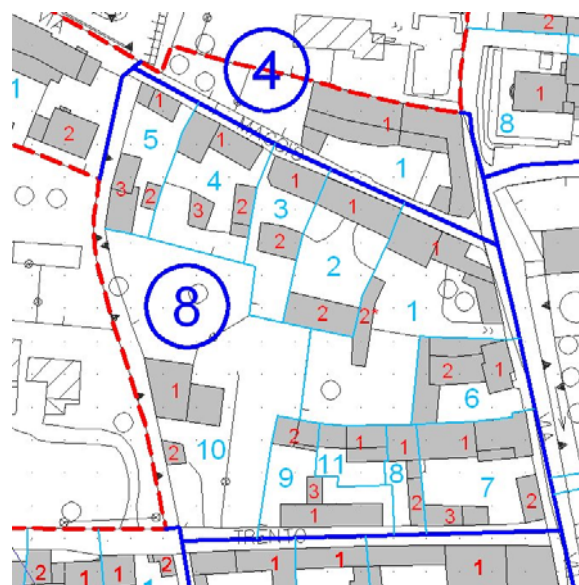
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_05\_2.jpg



Imm\_B: 08\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_05\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 3

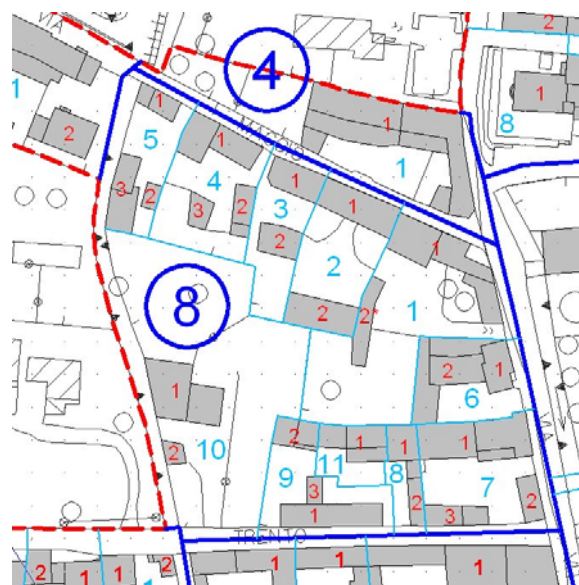
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_05\_3.jpg



Imm\_B: 08\_05\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 1

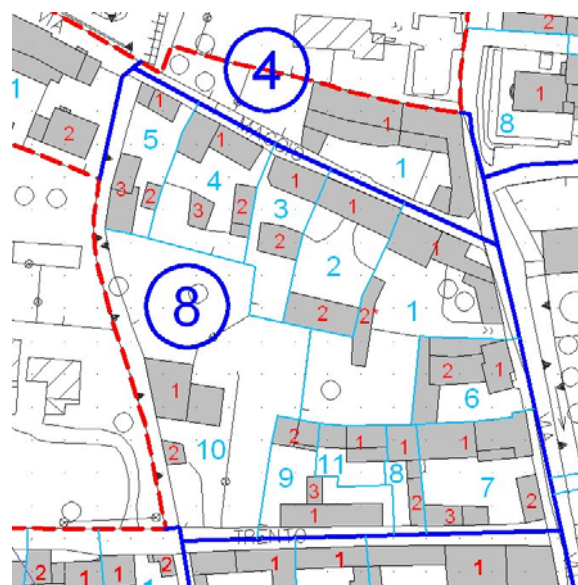
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_06\_1.jpg



Imm\_B: 08\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_06_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

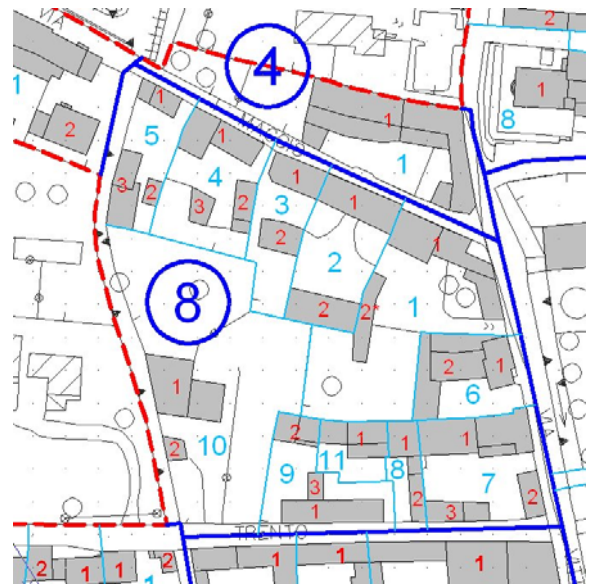
Lotto: 06 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 08\_06\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 1

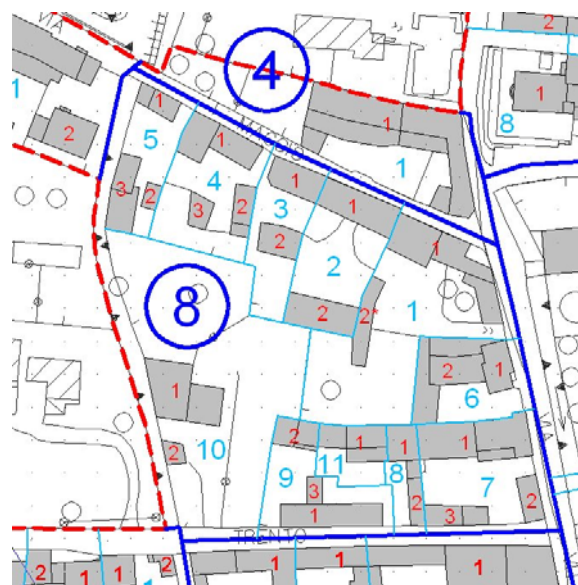
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_07\_1.jpg



Imm\_B: 08\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

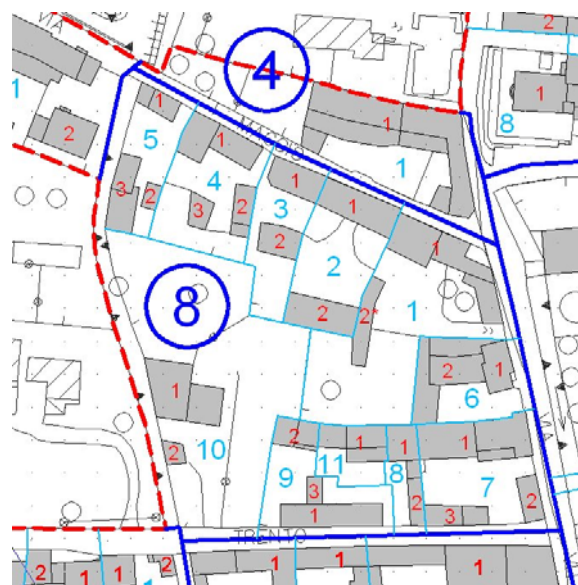
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_07\_2.jpg



Imm\_B: 08\_07\_2.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 3	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_07\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 3

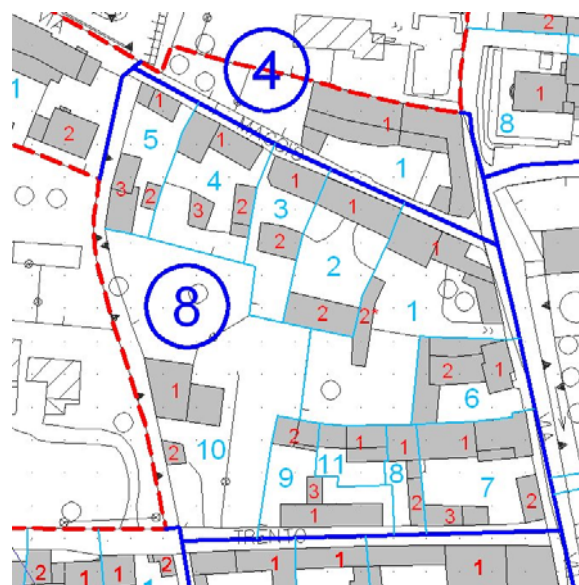
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_07\_3.jpg



Imm\_B: 08\_07\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_08_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 1

### Stato di conservazione

INTEGRIO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 1

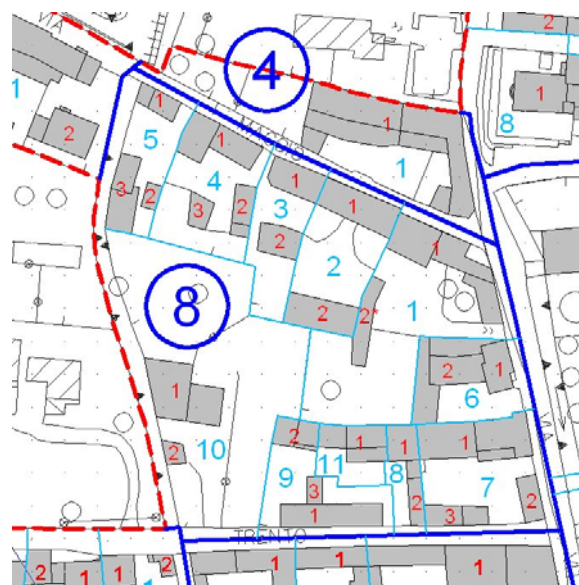
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_08\_1.jpg



Imm\_B: 08\_08\_1.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 1    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:**    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRIO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

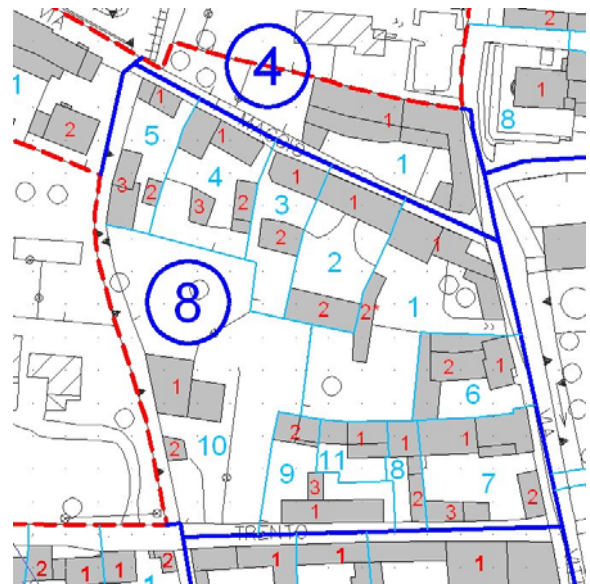
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_08\_2.jpg



Imm\_B: 08\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 1

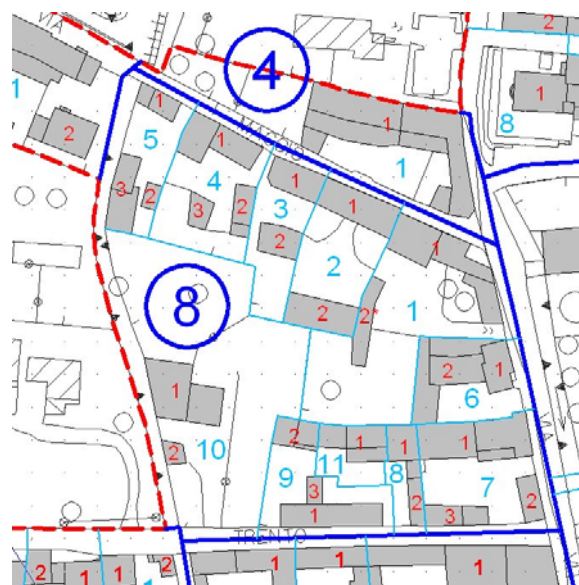
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_09\_1.jpg



Imm\_B: 08\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_09_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_09\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 2

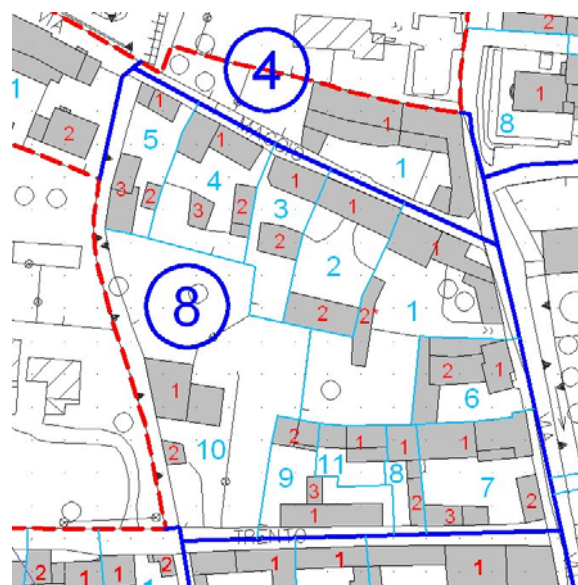
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_09\_2.jpg



Imm\_B: 08\_09\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_09_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_09_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_09\_3

Indirizzo:

Civico:

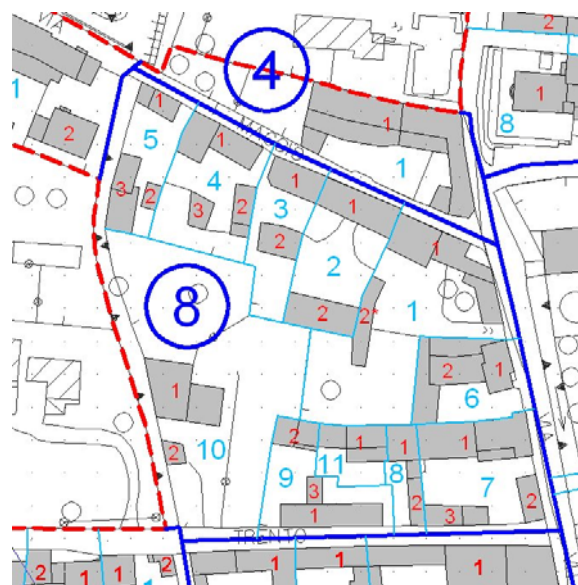
Lotto: 09 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 08\_09\_3.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:**                      **All'aperto n°:** 4                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE                       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO                       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 1

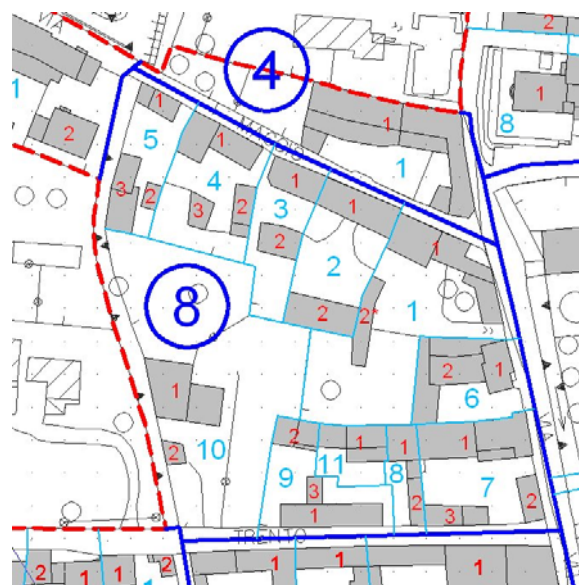
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_10\_1.jpg



Imm\_B: 08\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_10\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 2

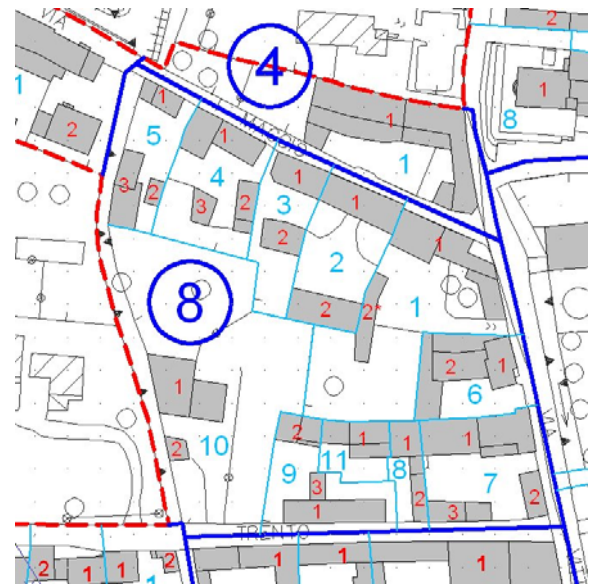
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_10\_2.jpg



Imm\_B: 08\_10\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 08	<b>Link:</b> 08_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 08

Link: 08\_11\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11

Edificio:

1

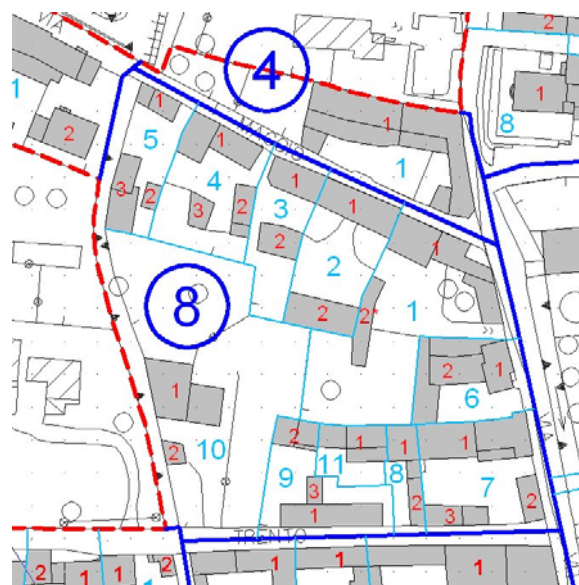
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 08\_11\_1.jpg



Imm\_B: 08\_11\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_01_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input checked="" type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input checked="" type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

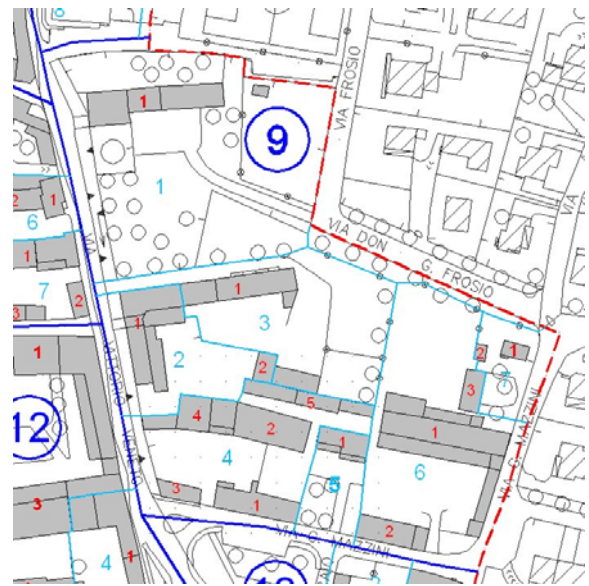
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_01\_1.jpg



Imm\_B: 09\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 09	Link: 09_02_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

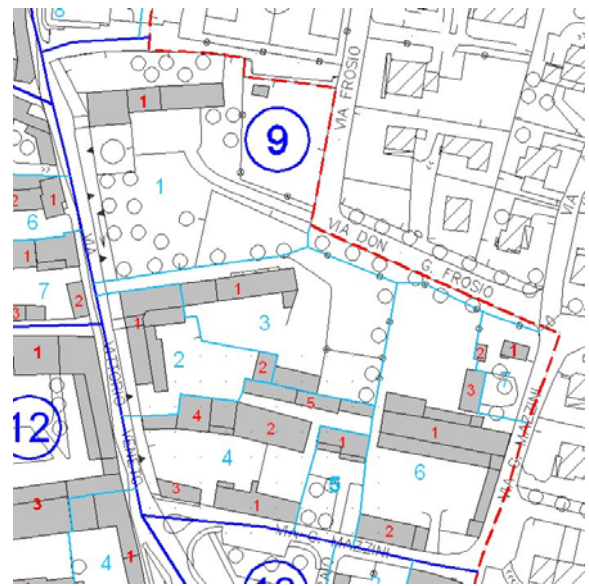
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_02\_1.jpg



Imm\_B: 09\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

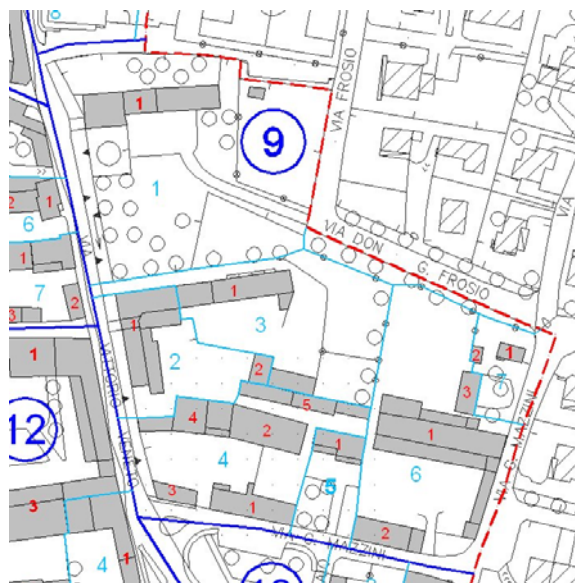
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_02\_2.jpg



Imm\_B: 09\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 09	Link: 09_03_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 03	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

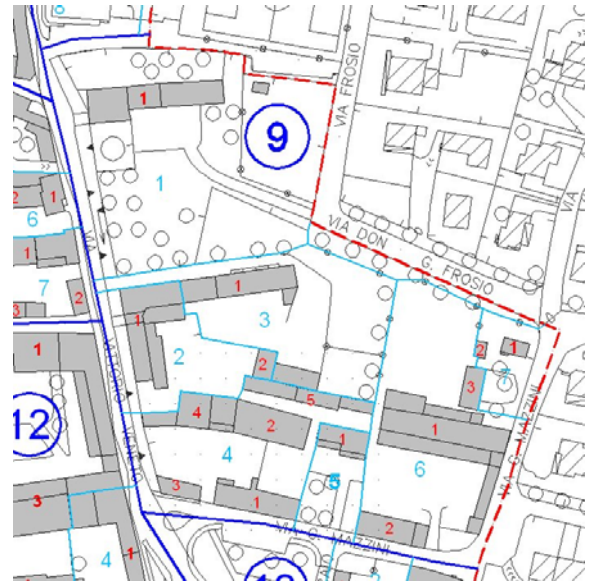
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_03\_1.jpg



Imm\_B: 09\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 1

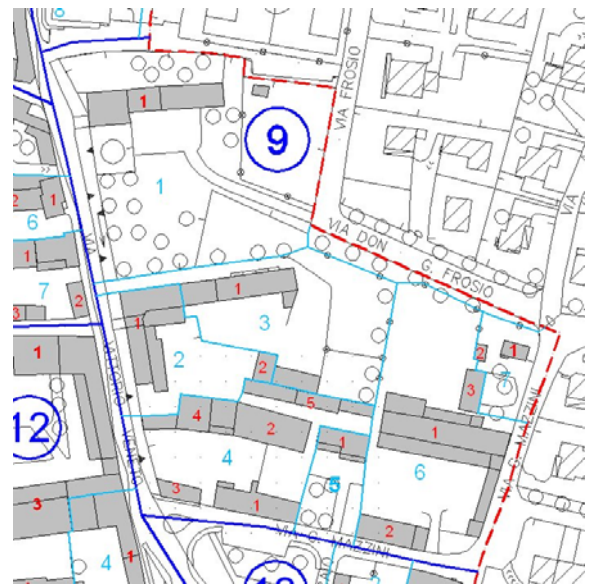
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_04\_1.jpg



Imm\_B: 09\_04\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 3

### Stato di conservazione

INTEGRIO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

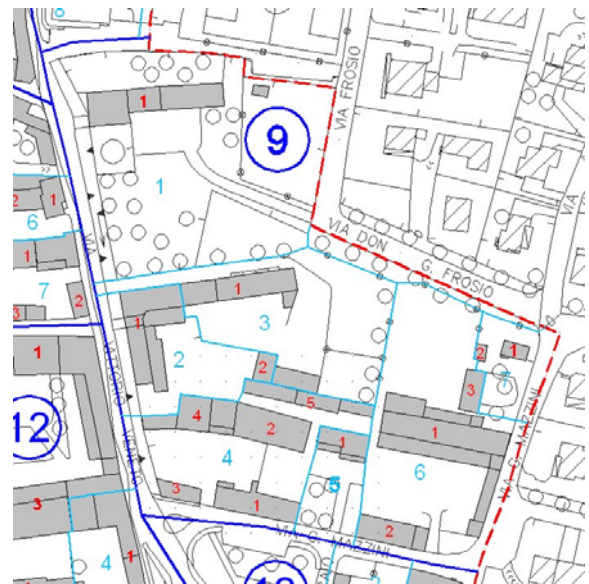
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_04\_2.jpg



Imm\_B: 09\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_04\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 3

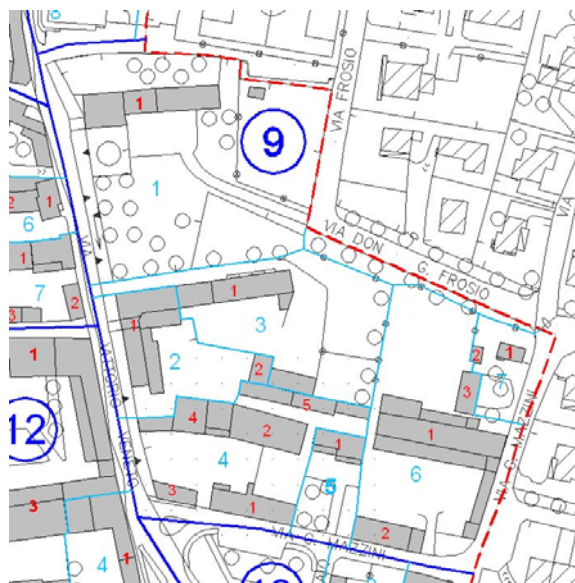
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_04\_3.jpg



Imm\_B: 09\_04\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_04_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_04\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 4

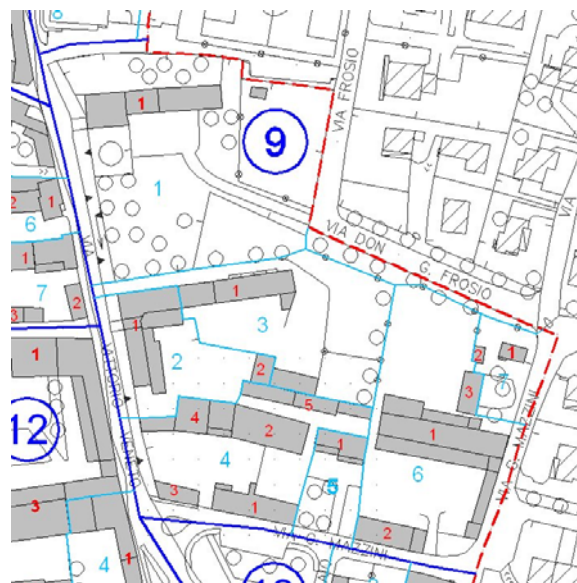
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_04\_4.jpg



Imm\_B: 09\_04\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

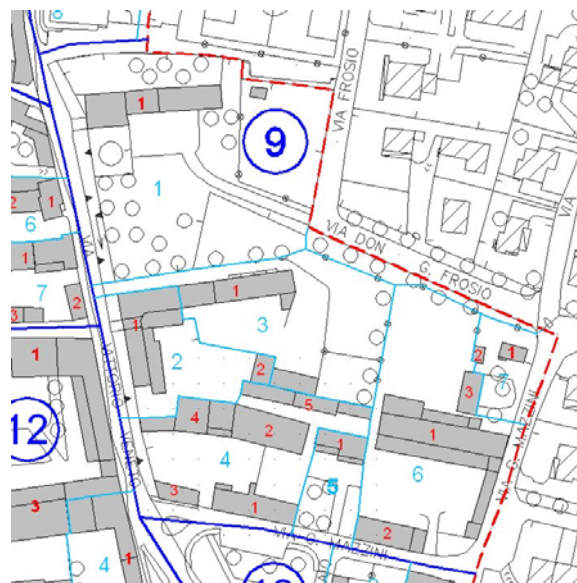
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_05\_1.jpg



Imm\_B: 09\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 1

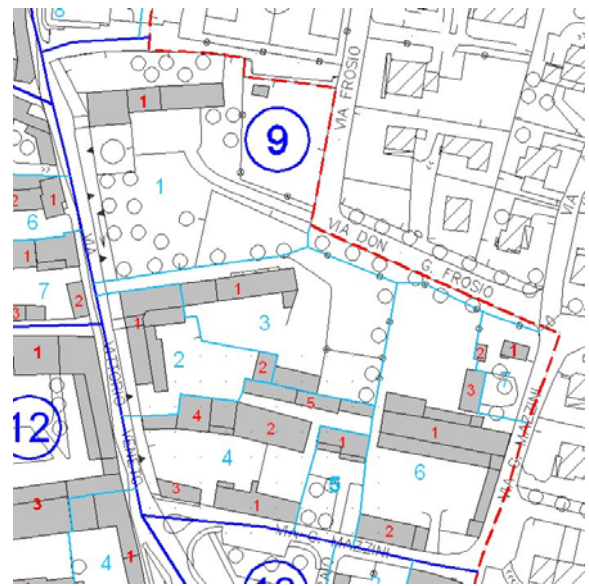
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_06\_1.jpg



Imm\_B: 09\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 2

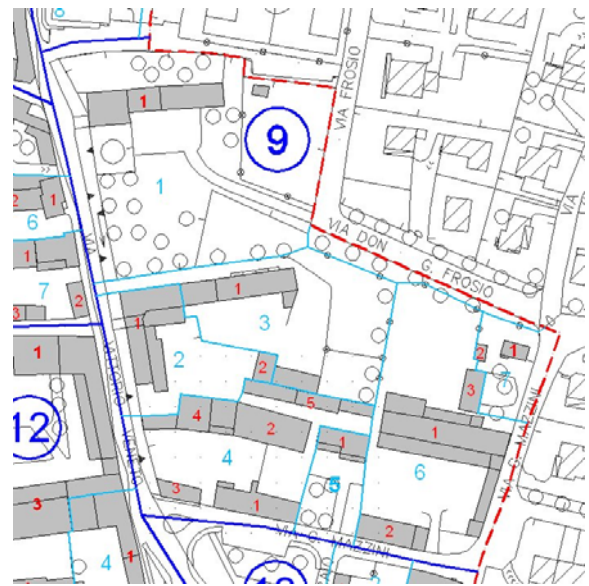
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_06\_2.jpg



Imm\_B: 09\_06\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_06_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 09	Link: 09_06_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 06	Edificio: 3	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_06\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 3

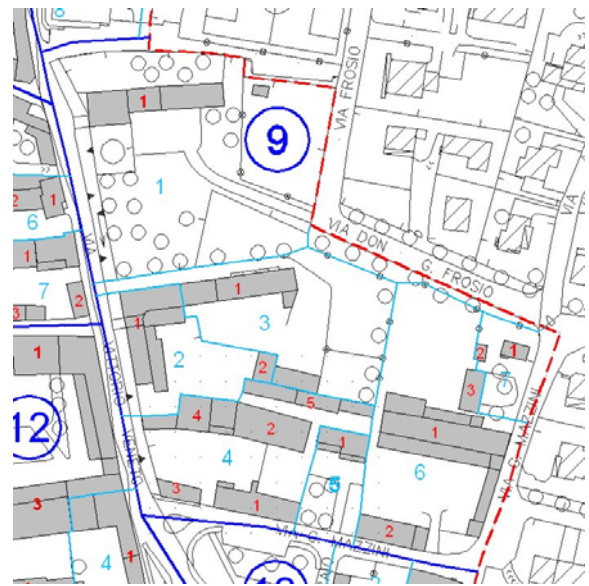
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_06\_3.jpg



Imm\_B: 09\_06\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 09	Link: 09_07_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 07	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 09

Link: 09\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07

Edificio:

1

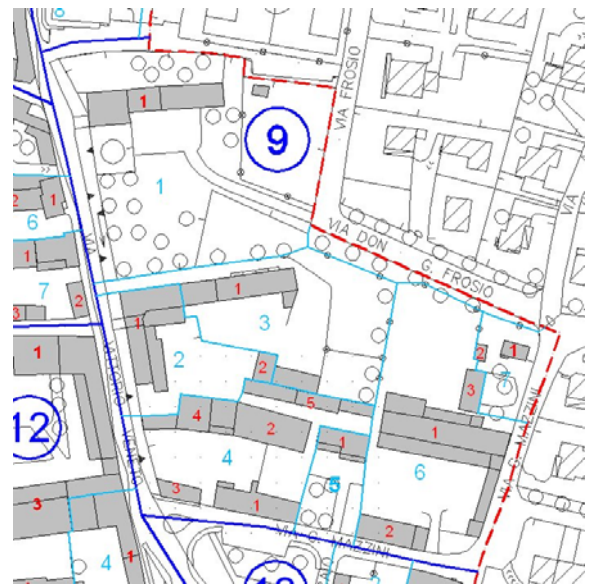
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 09\_07\_1.jpg



Imm\_B: 09\_07\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 09	<b>Link:</b> 09_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio: 1

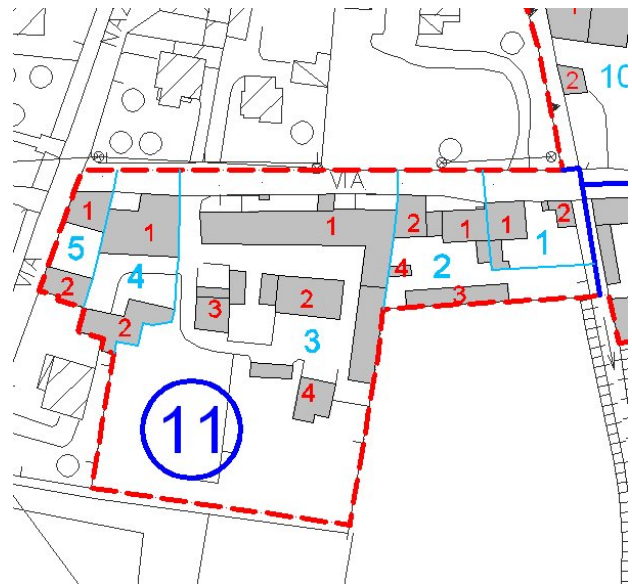
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_01\_1.jpg



Imm\_B: 11\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_01_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 1	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

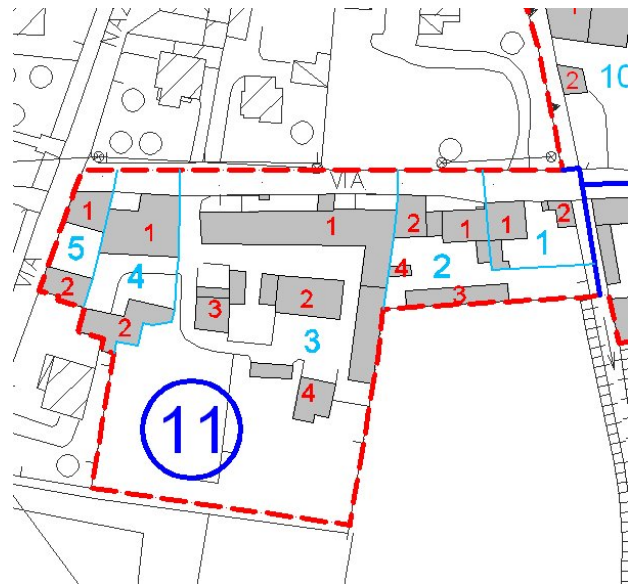
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_01\_2.jpg



Imm\_B: 11\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

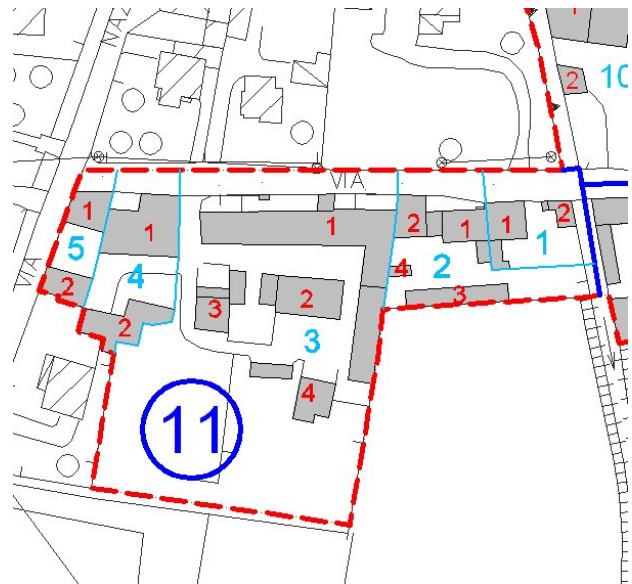
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_02\_1.jpg



Imm\_B: 11\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

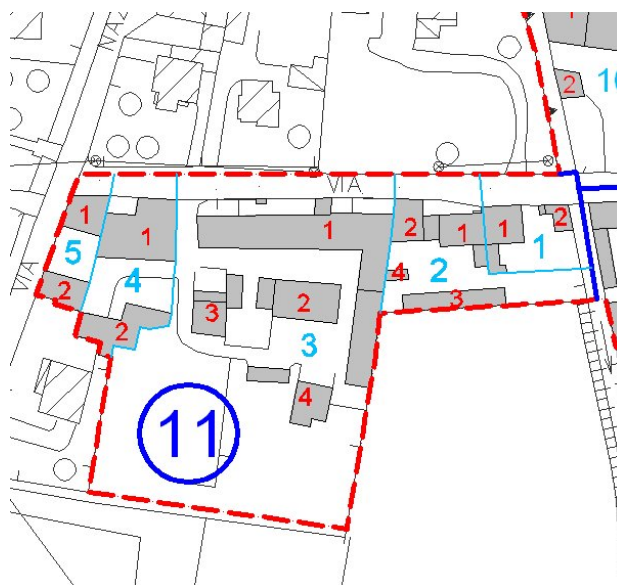
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_02\_2.jpg



Imm\_B: 11\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 1    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:**    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_02\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 3

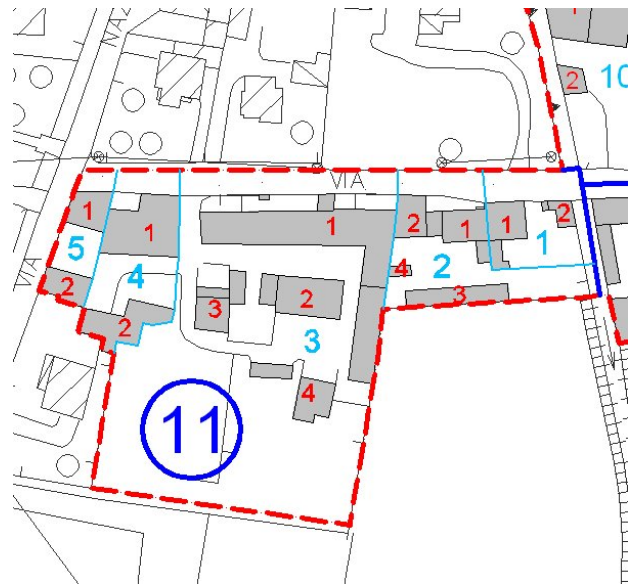
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_02\_3.jpg



Imm\_B: 11\_02\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_4
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

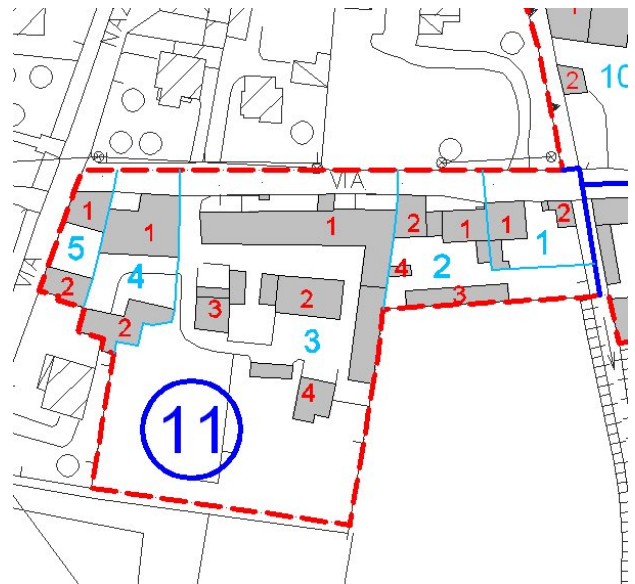
<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_02_4
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

**Note e prescrizioni aggiuntive:** BARACCA

**Imm\_A:** 11\_02\_4.jpg



**Imm\_B:** 11\_02\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

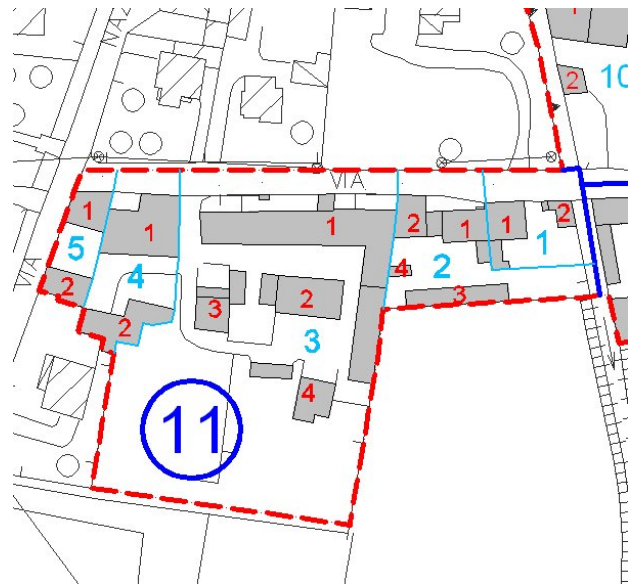
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_03\_1.jpg



Imm\_B: 11\_03\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 3	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

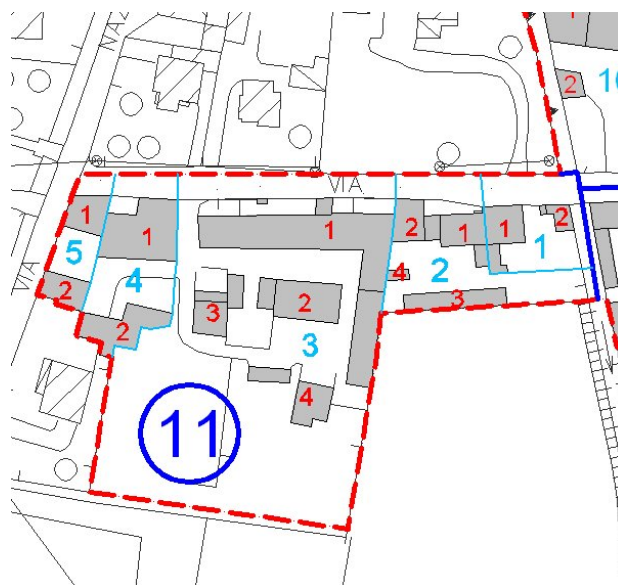
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_03\_2.jpg



Imm\_B: 11\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 1    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:**    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRATO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_03\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 3

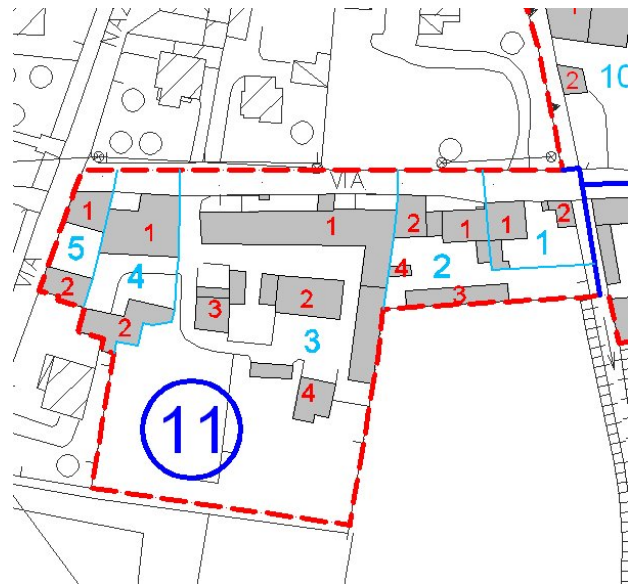
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_03\_3.jpg



Imm\_B: 11\_03\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_03_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 3	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_03\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 4

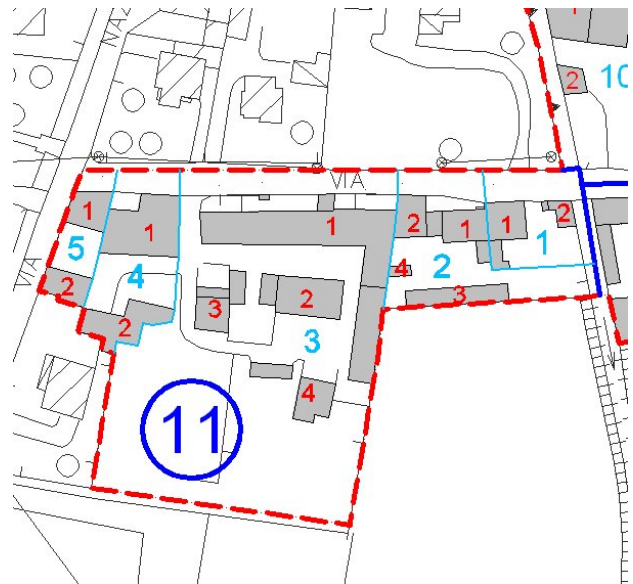
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_03\_4.jpg



Imm\_B: 11\_03\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio:

1

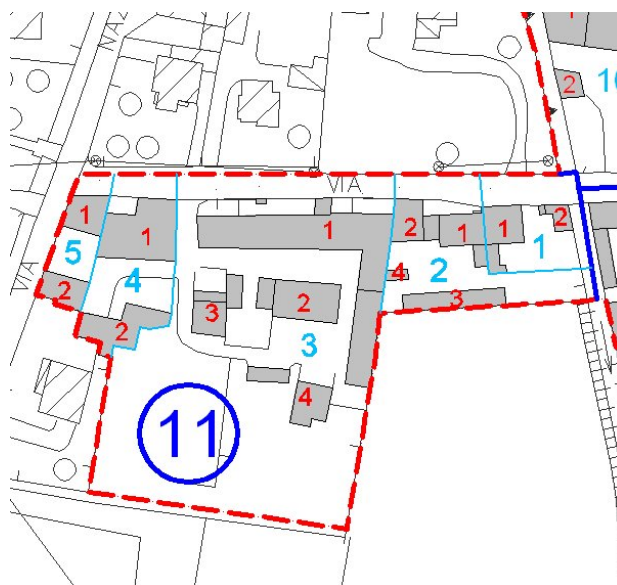
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_04\_1.jpg



Imm\_B: 11\_04\_1.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

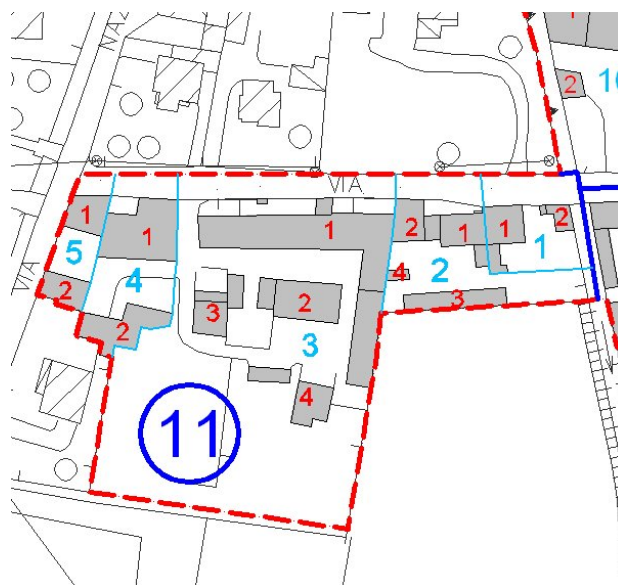
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_04\_2.jpg



Imm\_B: 11\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

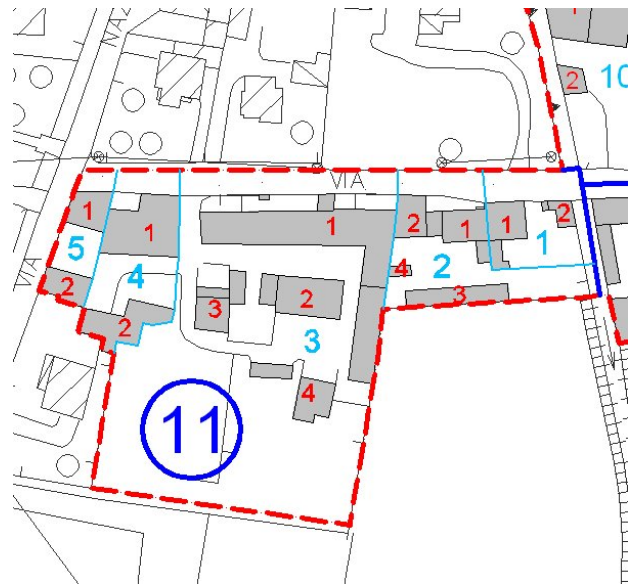
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_05\_1.jpg



Imm\_B: 11\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 11	<b>Link:</b> 11_05_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 1	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 11

Link: 11\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

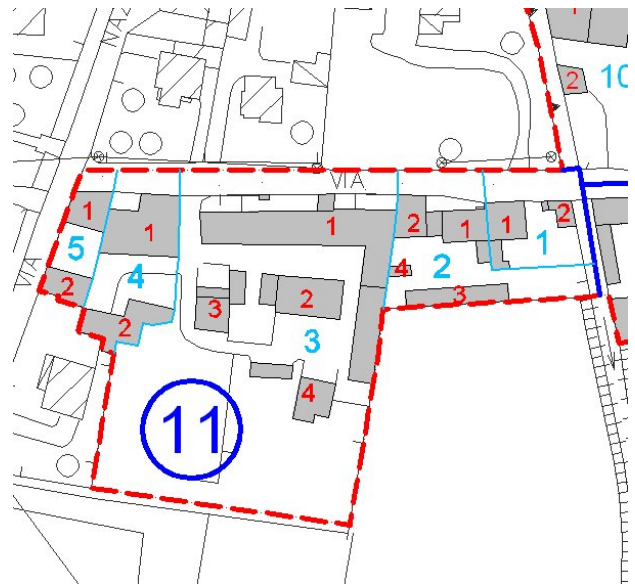
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 11\_05\_2.jpg



Imm\_B: 11\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 2	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 4

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 1

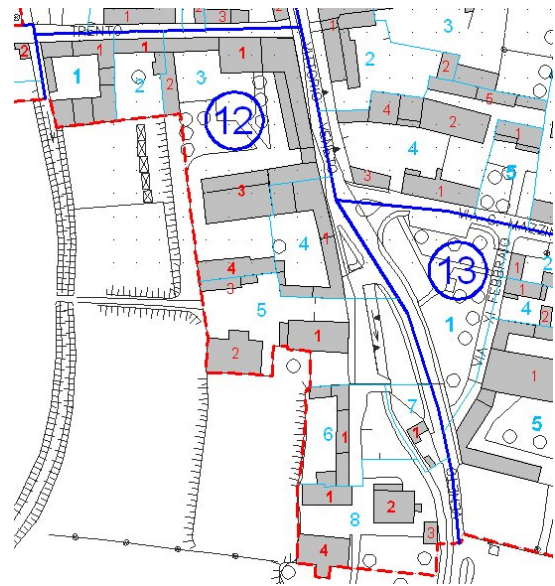
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_01\_1.jpg



Imm\_B: 12\_01\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_02_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_02\_1.jpg



Imm\_B: 12\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

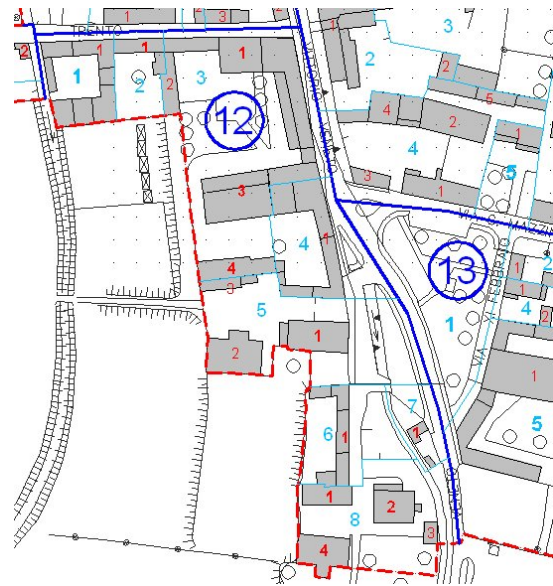
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_03\_1.jpg



Imm\_B: 12\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA

VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO

DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA

CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_03\_2.jpg



Imm\_B: 12\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA

VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO

DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA

CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_03\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_03\_3.jpg



Imm\_B: 12\_03\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_03_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_03\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 4

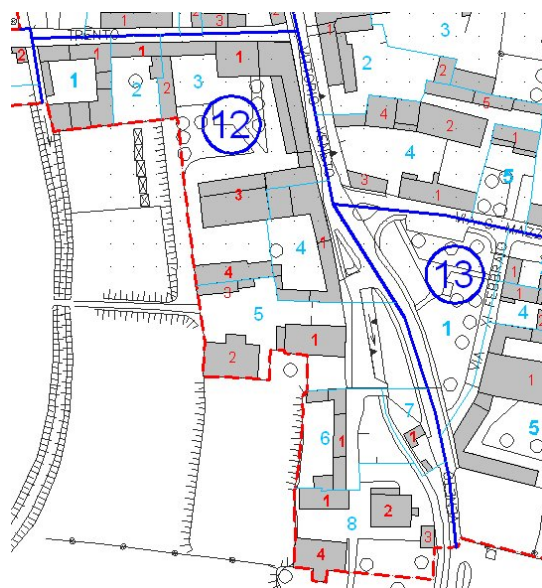
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_03\_4.jpg



Imm\_B: 12\_03\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_04\_1.jpg



Imm\_B: 12\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input checked="" type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05

Edificio: 1

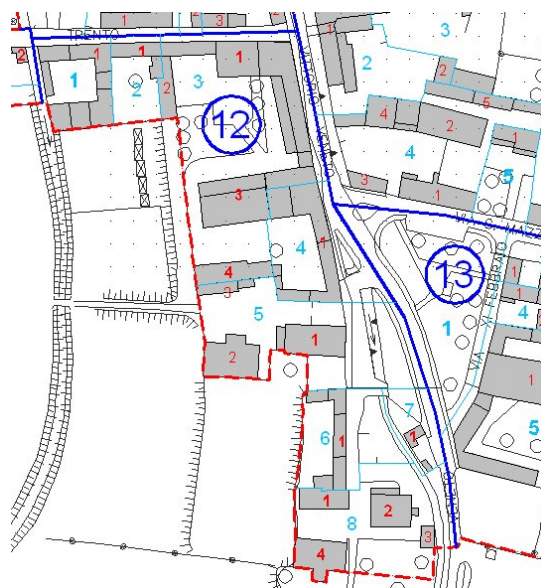
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_05\_1.jpg



Imm\_B: 12\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_05\_2.jpg



Imm\_B: 12\_05\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_05_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_05\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_05\_3.jpg



Imm\_B: 12\_05\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_06_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 1

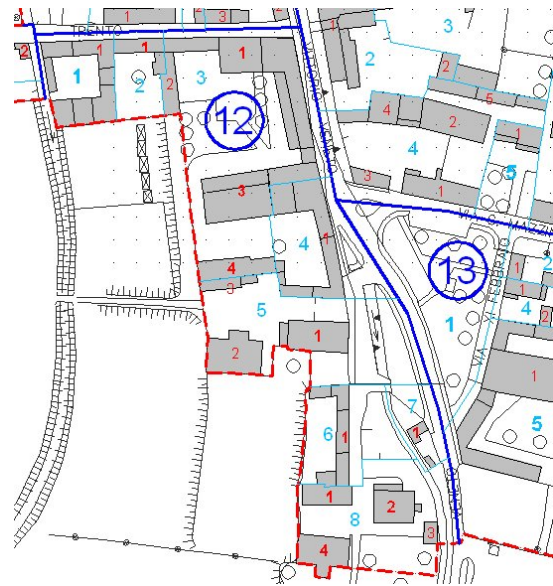
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_06\_1.jpg



Imm\_B: 12\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 1

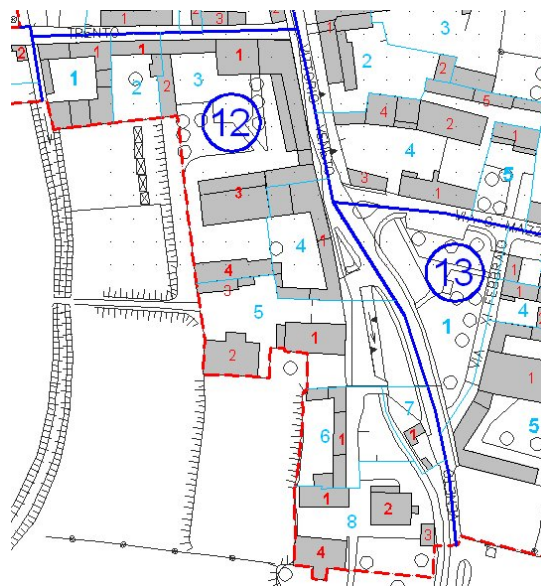
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_07\_1.jpg



Imm\_B: 12\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_07\_2.jpg



Imm\_B: 12\_07\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_08\_1.jpg



Imm\_B: 12\_08\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_08\_2.jpg



Imm\_B: 12\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_08\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_08\_3.jpg



Imm\_B: 12\_08\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 12	<b>Link:</b> 12_08_4
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 3

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 12

Link: 12\_08\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 4

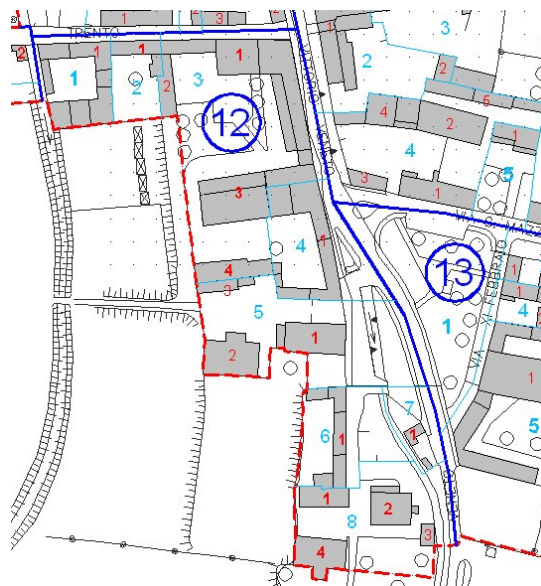
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 12\_08\_4.jpg



Imm\_B: 12\_08\_4.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 2	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

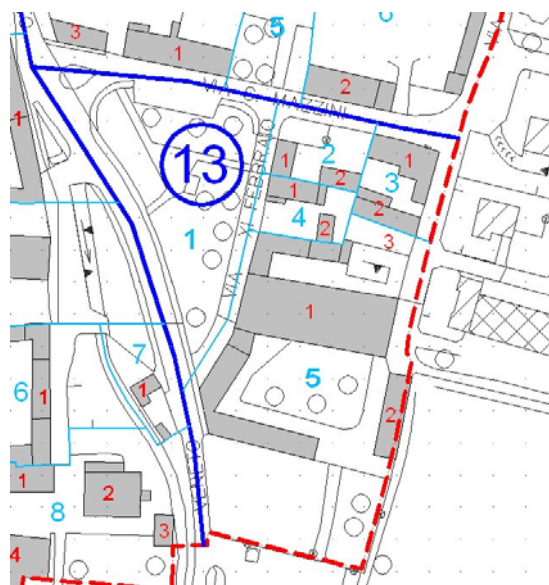
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_02\_1.jpg



Imm\_B: 13\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

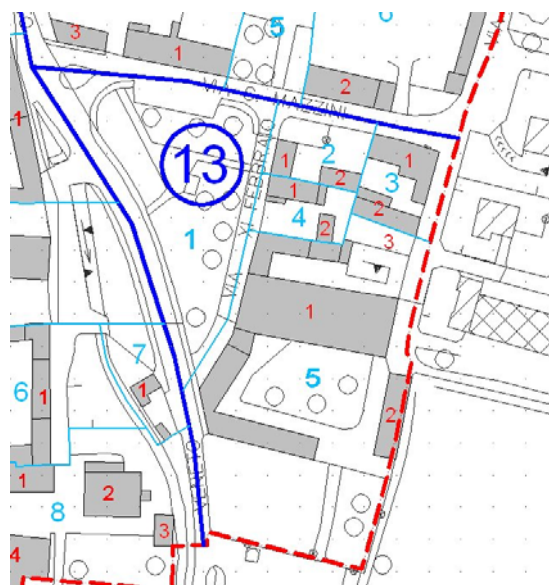
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_02\_2.jpg



Imm\_B: 13\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_03_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

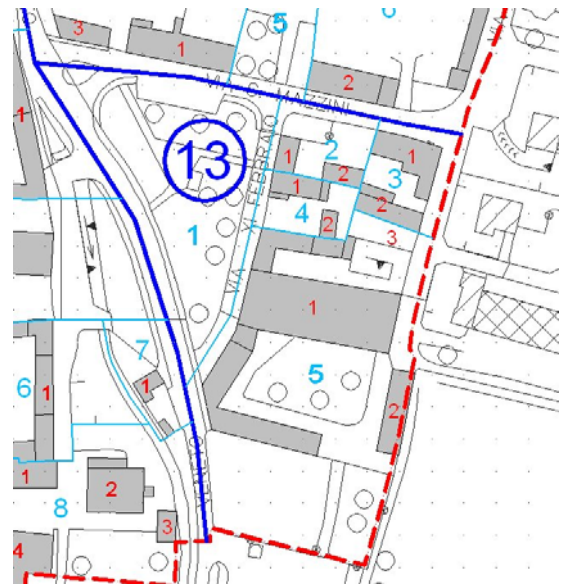
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_03\_1.jpg



Imm\_B: 13\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano	Isolato: 13	Link: 13_03_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 03	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

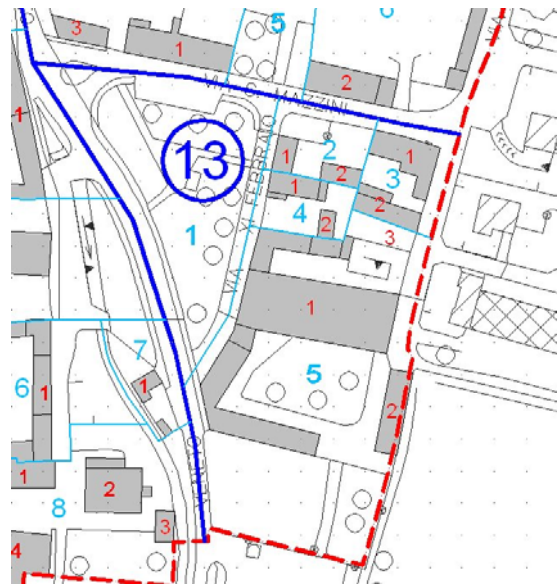
Località:	Frontignano	Isolato:	13	Link:	13_03_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	03	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_03\_2.jpg



Imm\_B: 13\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 1	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 1

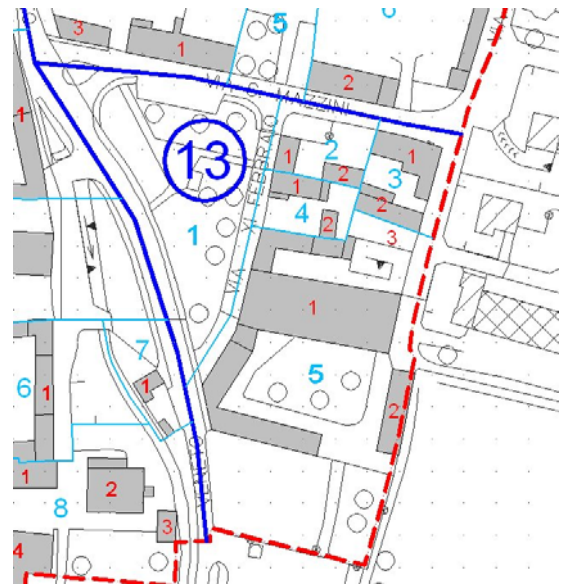
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_04\_1.jpg



Imm\_B: 13\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b> 1	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

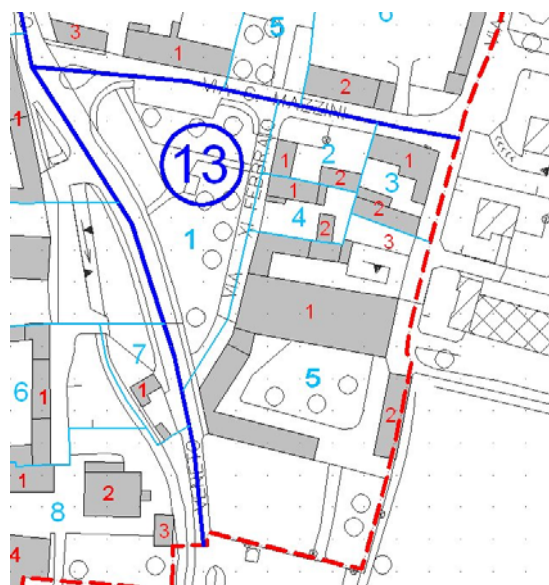
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_04\_2.jpg



Imm\_B: 13\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

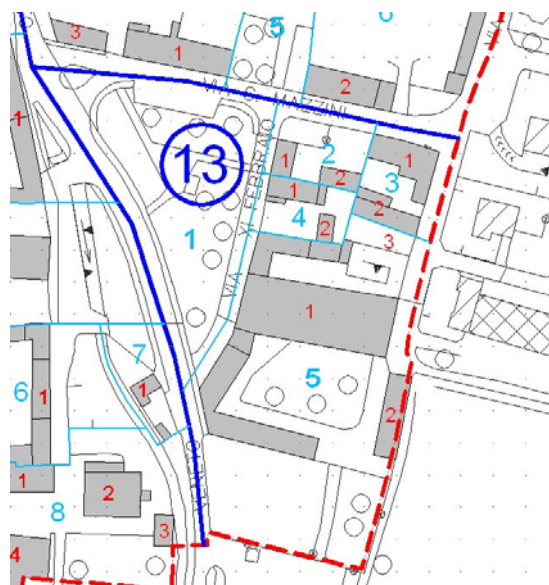
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_05\_1.jpg



Imm\_B: 13\_05\_1.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA

VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO

DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA

CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

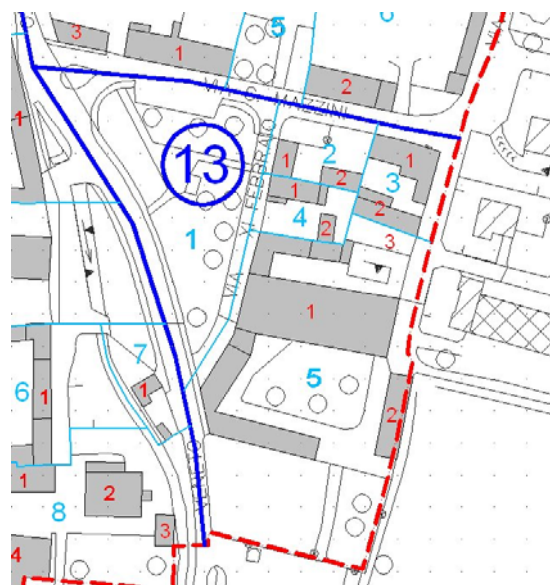
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_05\_2.jpg



Imm\_B: 13\_05\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Frontignano	<b>Isolato:</b> 13	<b>Link:</b> 13_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Frontignano

Isolato: 13

Link: 13\_05\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 3

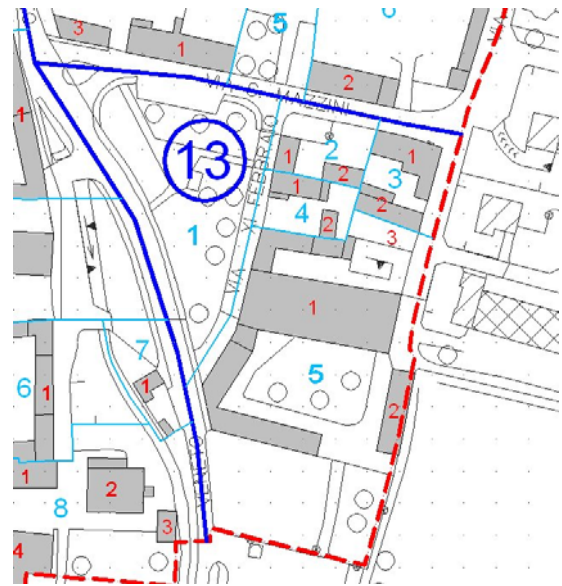
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 13\_05\_3.jpg



Imm\_B: 13\_05\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_01\_1.jpg

Imm\_B: 18\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_01\_2.jpg



Imm\_B: 18\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_02\_1.jpg

Imm\_B: 18\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 18	Link: 18_02_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_02_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

**Imm\_A:** 18\_02\_2.jpg



**Imm\_B:** 18\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_03\_1.jpg

Imm\_B: 18\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 10	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 5	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_03\_2.jpg

Imm\_B: 18\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_03_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

**Imm\_A:** 18\_03\_3.jpg



**Imm\_B:** 18\_03\_3.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 18	Link: 18_04_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 04	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 3

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input checked="" type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_04\_1.jpg

Imm\_B: 18\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 7	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_04\_2.jpg

Imm\_B: 18\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_04_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 18	Link: 18_04_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 04	Edificio: 3	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°: 2	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_04\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_04\_3.jpg

Imm\_B: 18\_04\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_05\_1.jpg

Imm\_B: 18\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 1	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_05\_2.jpg



Imm\_B: 18\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_06\_1.jpg

Imm\_B: 18\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

**A B C**

FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

**Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro**

ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:** 4                      **All'aperto n°:**                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE                       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO                       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 18\_06\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA

VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO

DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA

CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_06_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	18	Link:	18_06_3
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	06	Edificio:	3	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 18\_06\_3.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 3

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_07\_1.jpg



Imm\_B: 18\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 18	Link: 18_07_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 07	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_07\_2.jpg



Imm\_B: 18\_07\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 18	Link: 18_07_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 07	Edificio: 3	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_07_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 18\_07\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_08\_1.jpg



Imm\_B: 18\_08\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 18\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_08_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_08\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_08\_3.jpg

Imm\_B: 18\_08\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 18

Link: 18\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_09\_1.jpg



Imm\_B: 18\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_09_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 2	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 18	<b>Link:</b> 18_09_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 18\_09\_2.jpg



Imm\_B: 18\_09\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:** 2      **All'aperto n°:** 2      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 1

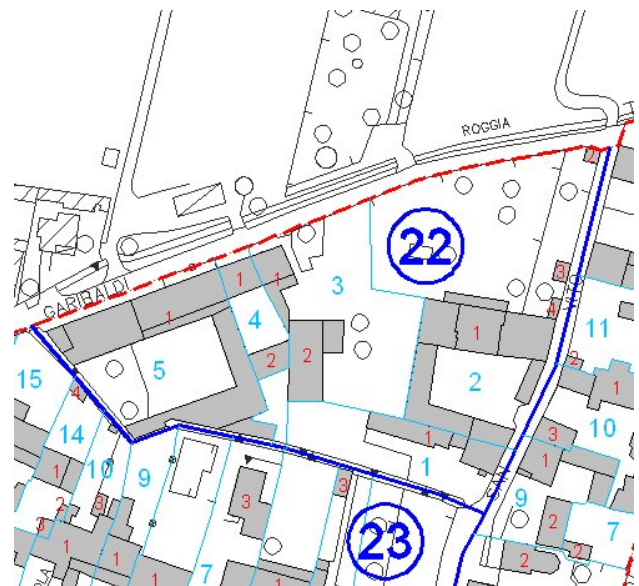
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 22\_01\_1.jpg



Imm\_B: 22\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 22	Link: 22_02_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 8

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input checked="" type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

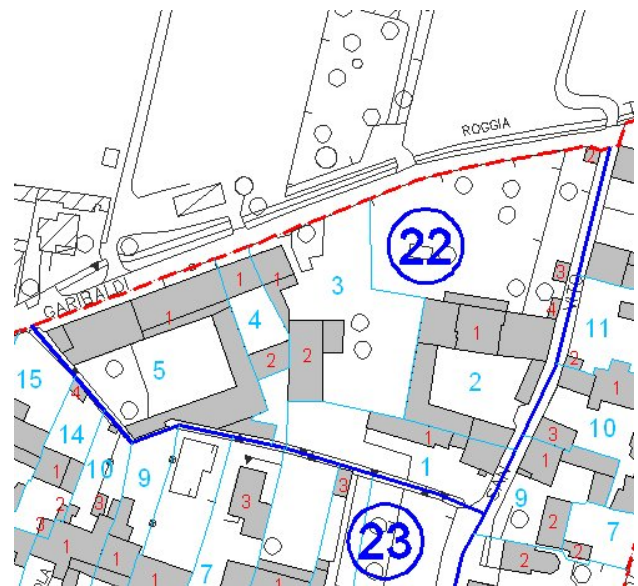
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 22\_02\_1.jpg



Imm\_B: 22\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

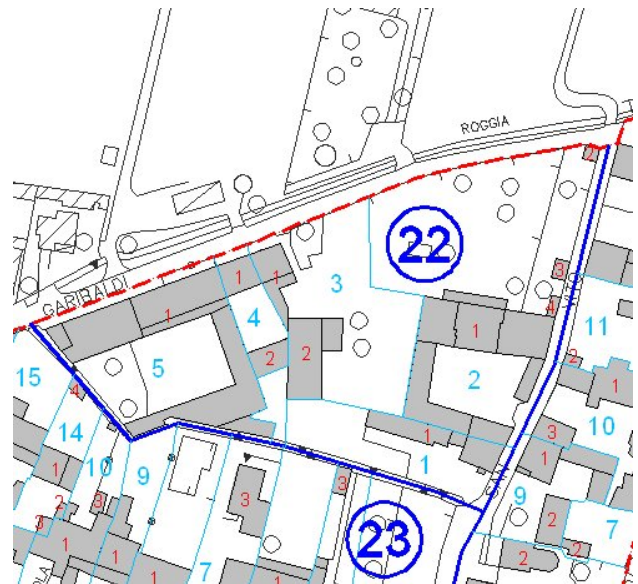
Località:	Barbariga	Isolato:	22	Link:	22_02_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	02	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive: PICCIONAIA

Imm\_A: 22\_02\_2.jpg



Imm\_B: 22\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_02_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_02_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_02\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 3

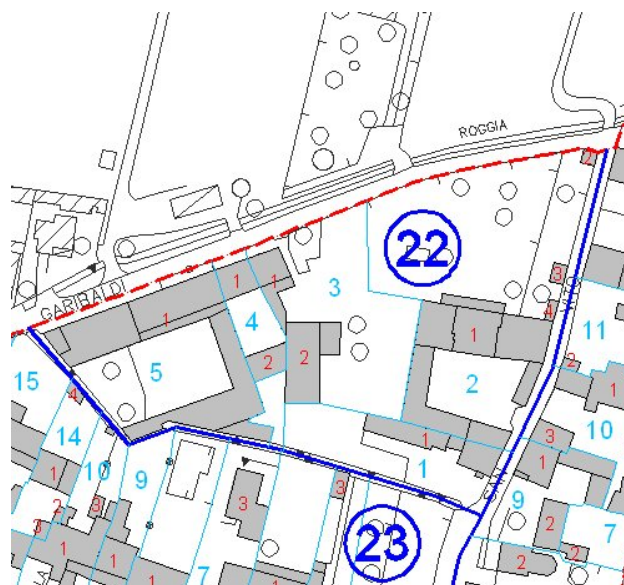
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 22\_02\_3.jpg



Imm\_B: 22\_02\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03

Edificio:

1

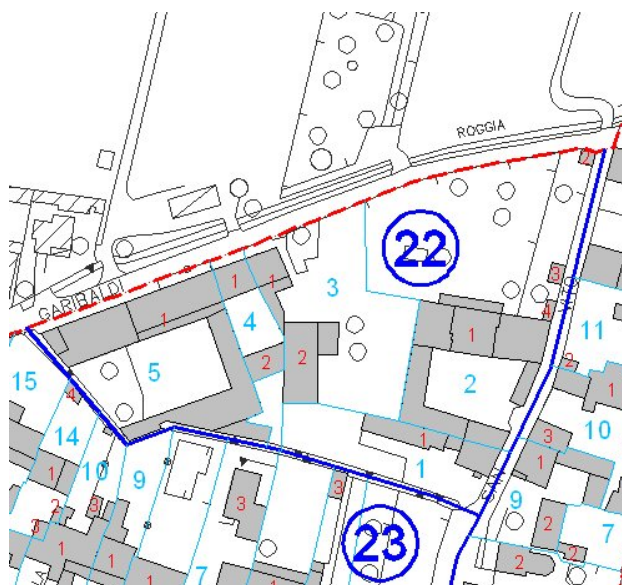
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 22\_03\_1.jpg



Imm\_B: 22\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 4

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

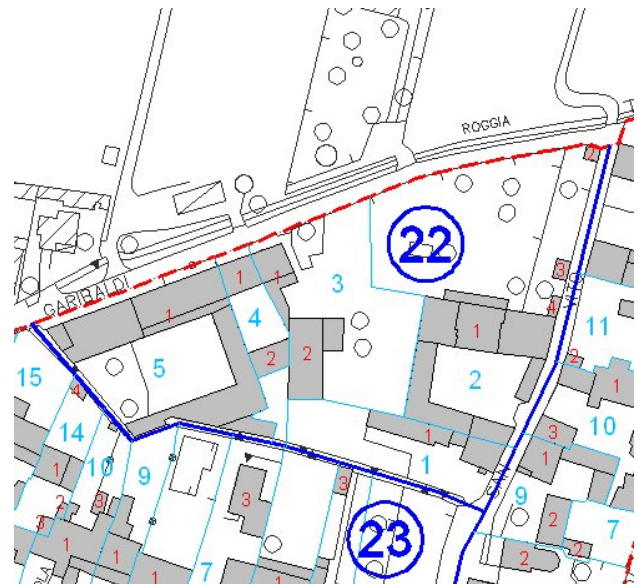
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 22\_03\_2.jpg



Imm\_B: 22\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 22	Link: 22_04_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 04	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 1

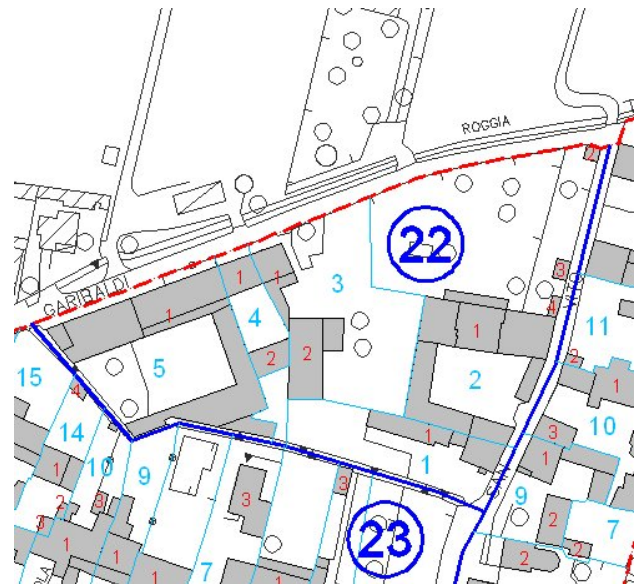
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 22\_04\_1.jpg



Imm\_B: 22\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_04_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 22

Link: 22\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

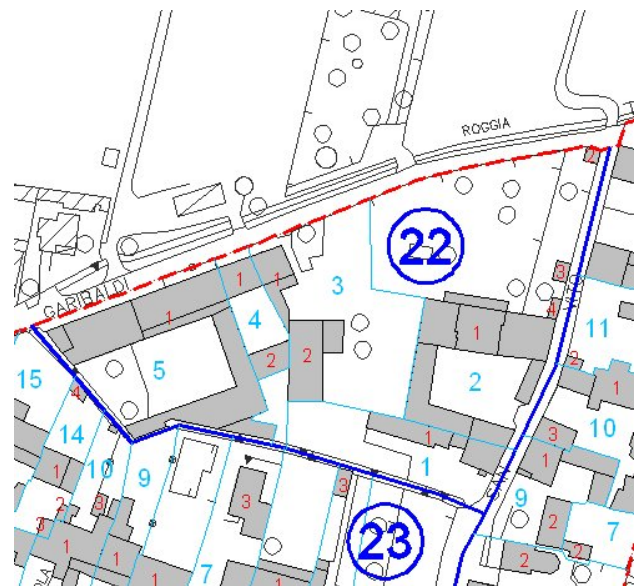
Lotto: 04 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 22\_04\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 22	<b>Link:</b> 22_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

**Imm\_A:** 22\_05\_1.jpg

**Imm\_B:** 22\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_02_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_02_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

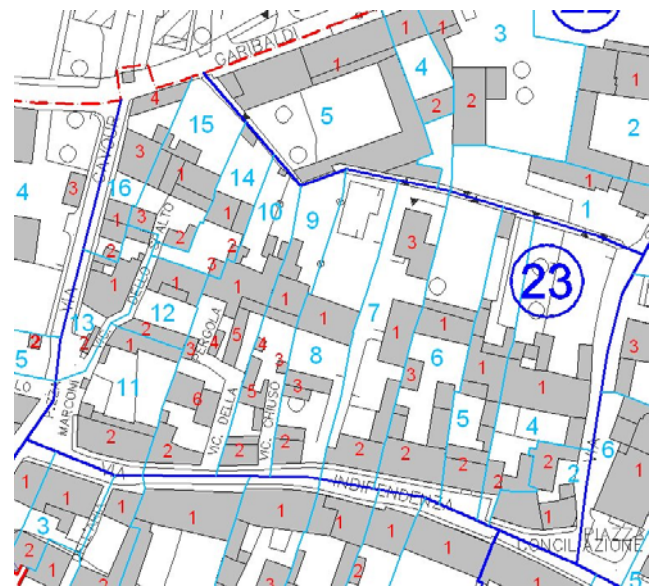
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_02\_1.jpg



Imm\_B: 23\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:** 4                      **All'aperto n°:**                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE                       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO                       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

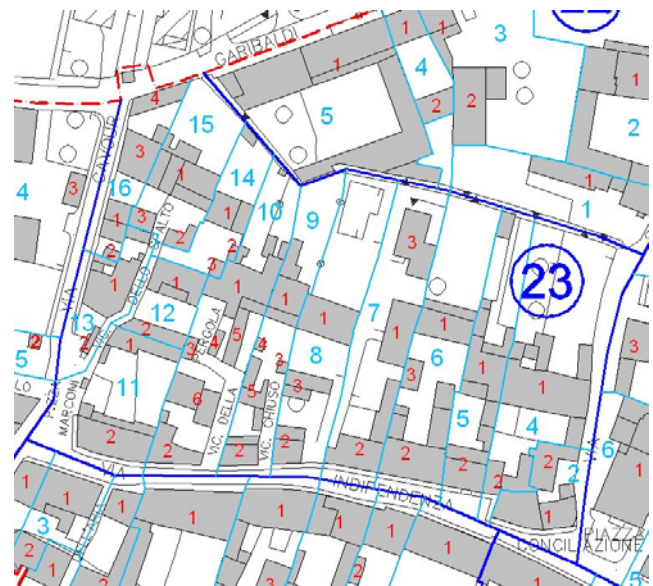
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_02\_2.jpg



Imm\_B: 23\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 1

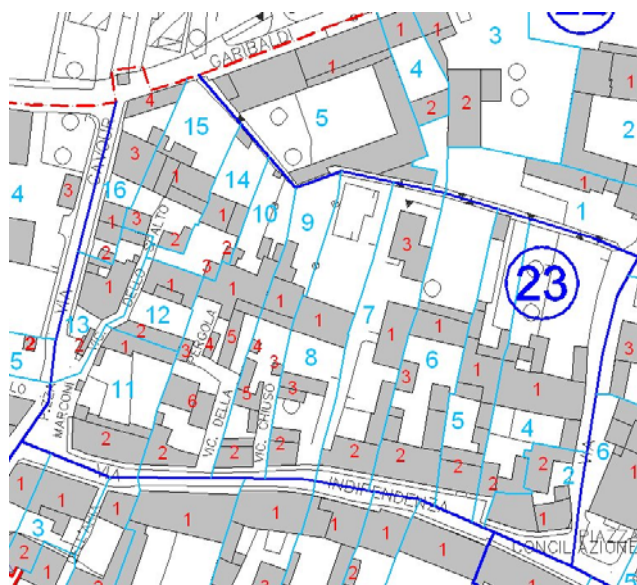
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_04\_1.jpg



Imm\_B: 23\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>
<b>In box n°:</b> 2 <b>In autorimesse n°:</b> <b>All'aperto n°:</b> 3 <b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE     MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO     CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

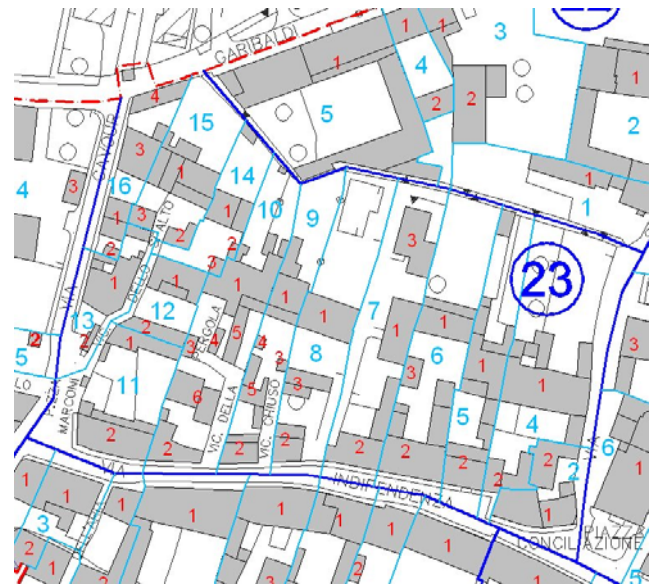
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_04\_2.jpg



Imm\_B: 23\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 4

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

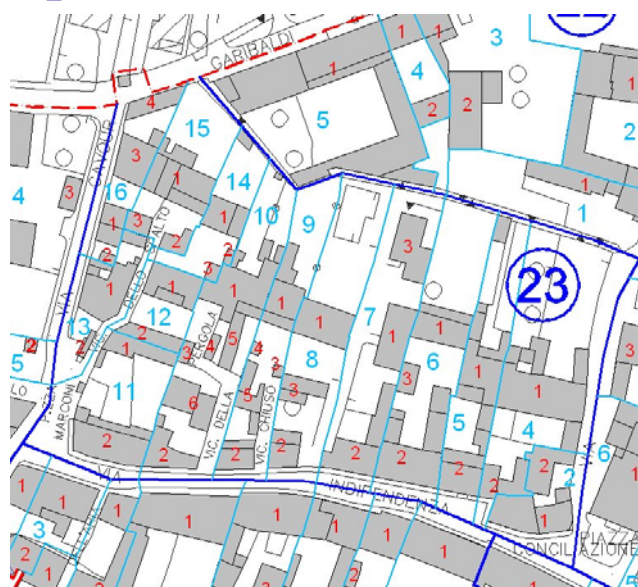
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_05\_1.jpg



Imm\_B: 23\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_05_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 05	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

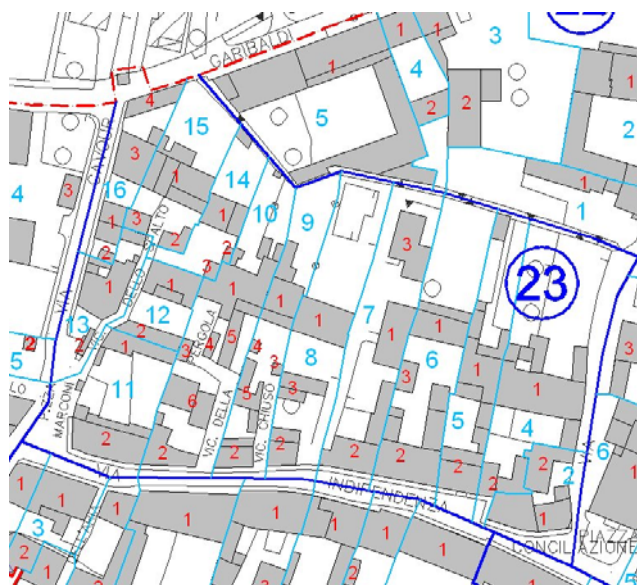
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_05\_2.jpg



Imm\_B: 23\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

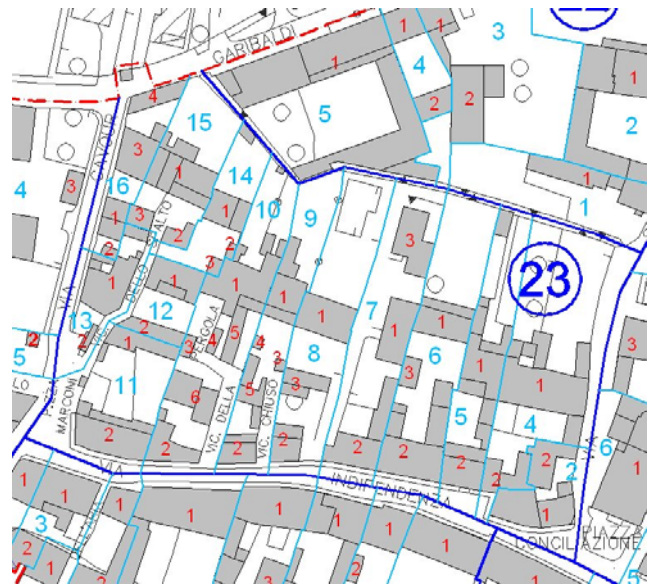
Località:	Barbariga	Isolato:	23	Link:	23_06_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	06	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_06\_1.jpg



Imm\_B: 23\_06\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 2

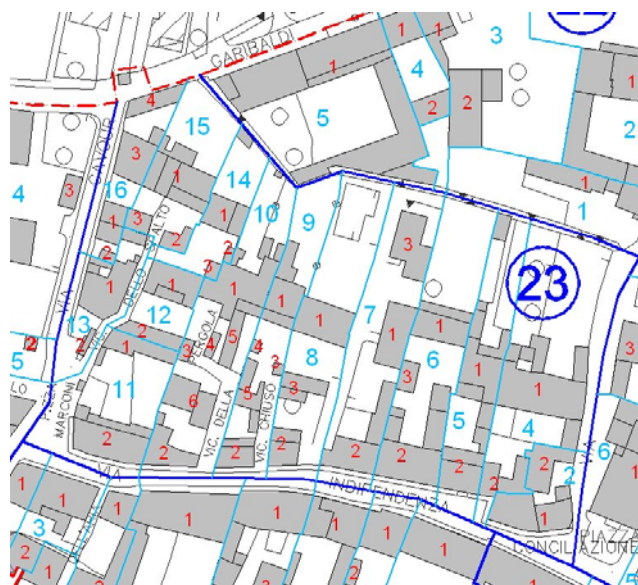
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_06\_2.jpg



Imm\_B: 23\_06\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_06_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_06_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 06	Edificio: 3	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_06\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 3

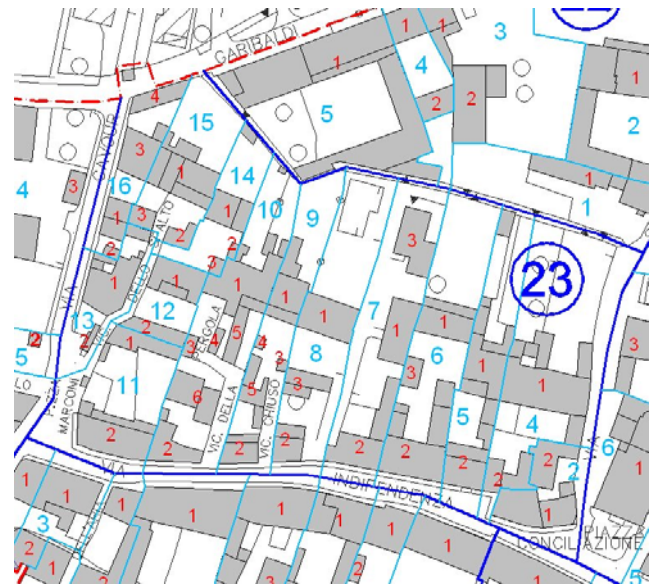
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_06\_3.jpg



Imm\_B: 23\_06\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:** 4                      **All'aperto n°:**                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07

Edificio:

1

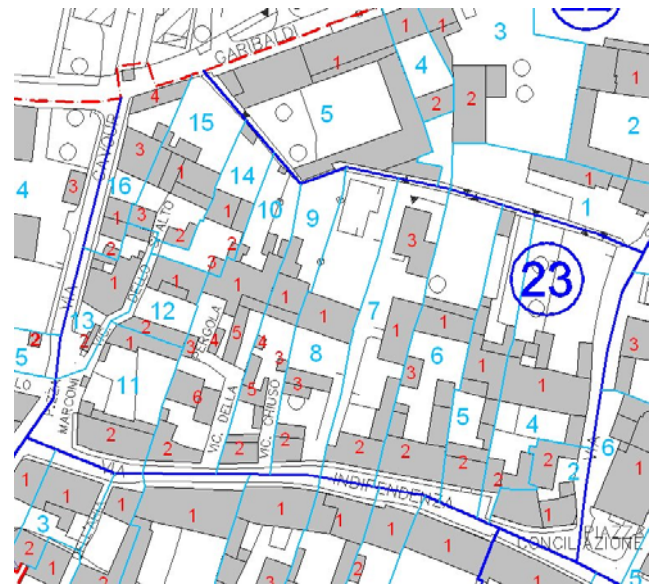
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_07\_1.jpg



Imm\_B: 23\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_07_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 07	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

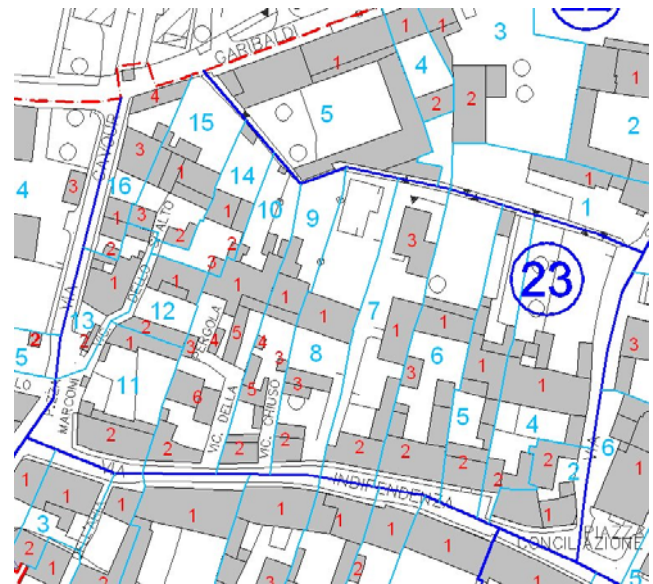
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_07\_2.jpg



Imm\_B: 23\_07\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:** 3                      **All'aperto n°:**                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE                       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO                       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_07\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 3

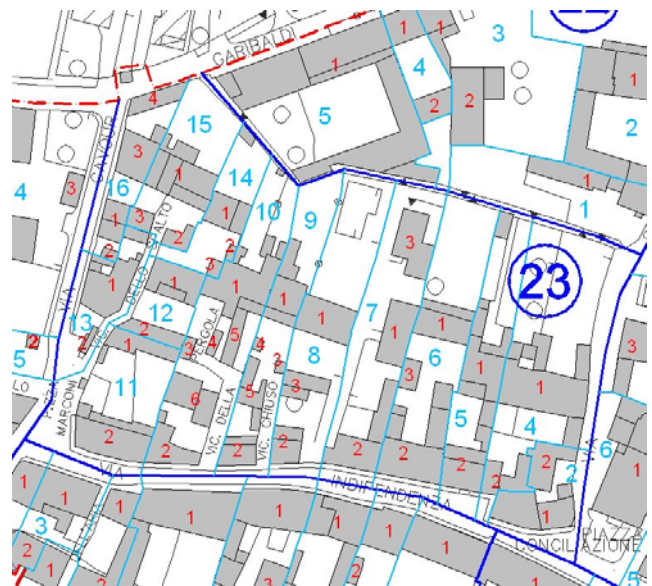
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_07\_3.jpg



Imm\_B: 23\_07\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:**                      **All'aperto n°:** 4                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE                       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO                       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 1

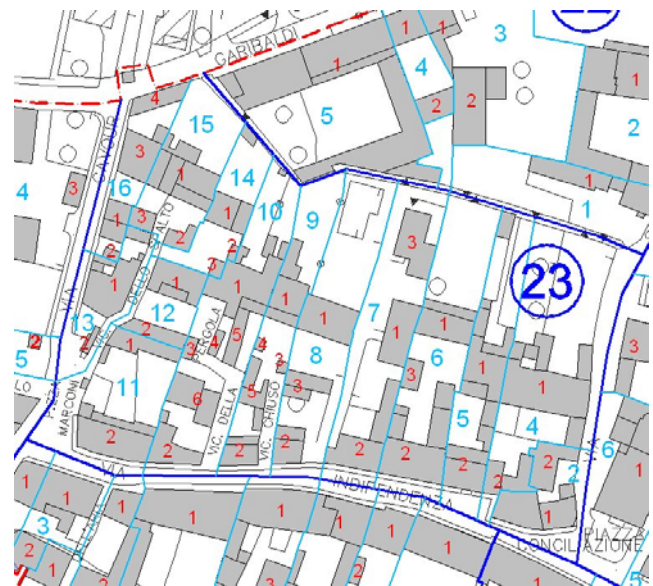
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_08\_1.jpg



Imm\_B: 23\_08\_1.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_08_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 08	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

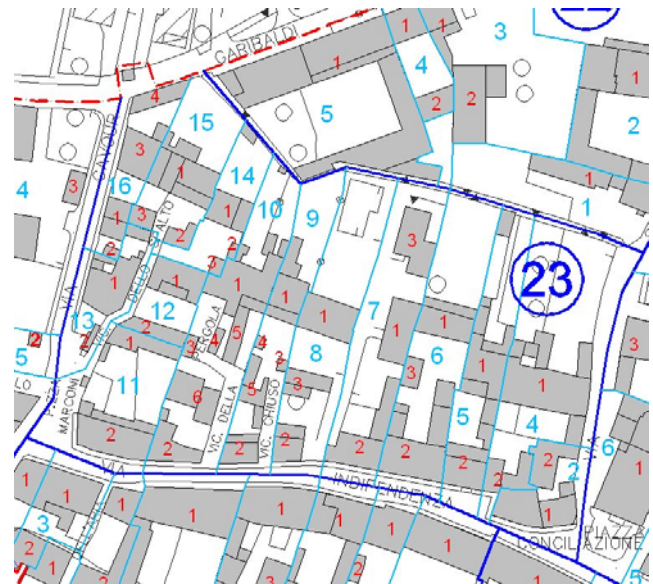
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_08\_2.jpg



Imm\_B: 23\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_08_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_08_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_08\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 3

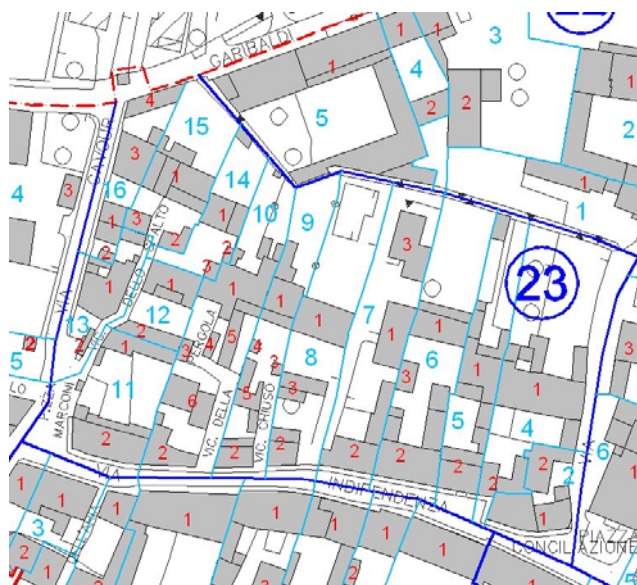
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_08\_3.jpg



Imm\_B: 23\_08\_3.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09

Edificio:

1

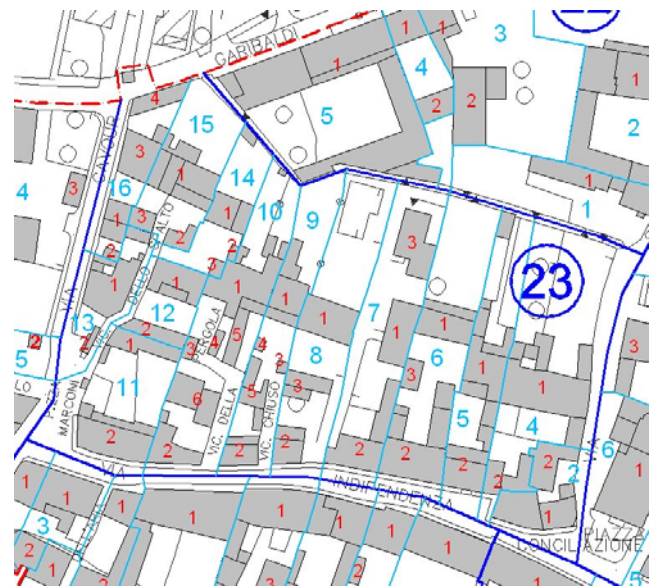
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_09\_1.jpg



Imm\_B: 23\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_09\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 2

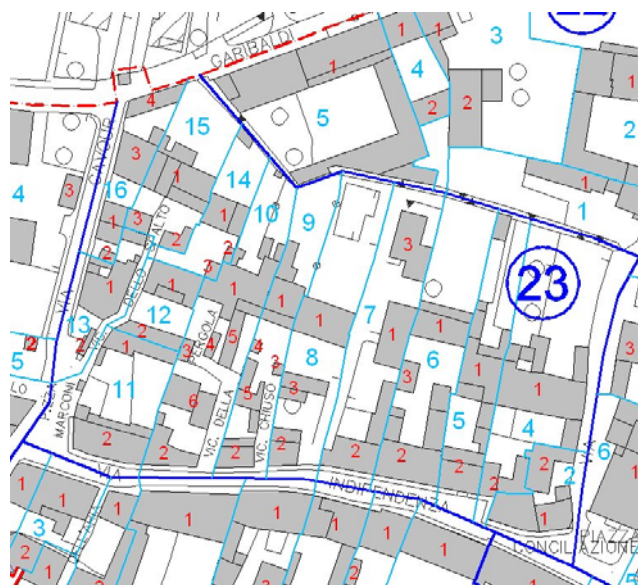
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_09\_2.jpg



Imm\_B: 23\_09\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_09\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 3

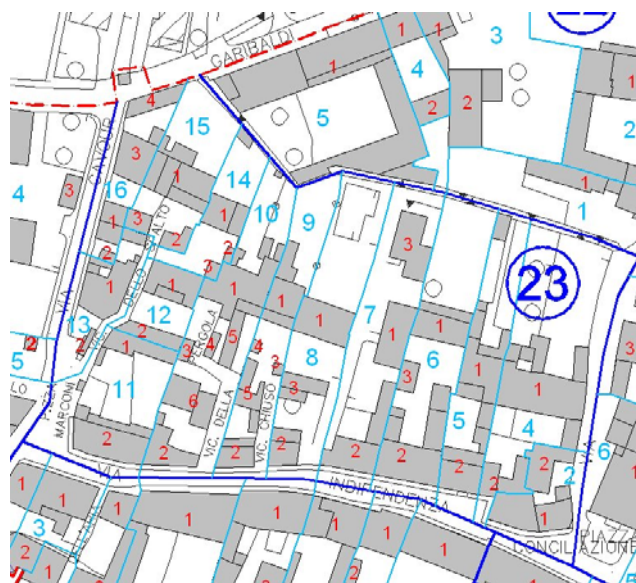
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_09\_3.jpg



Imm\_B: 23\_09\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_09_4
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 09	Edificio: 4	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_09\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 4

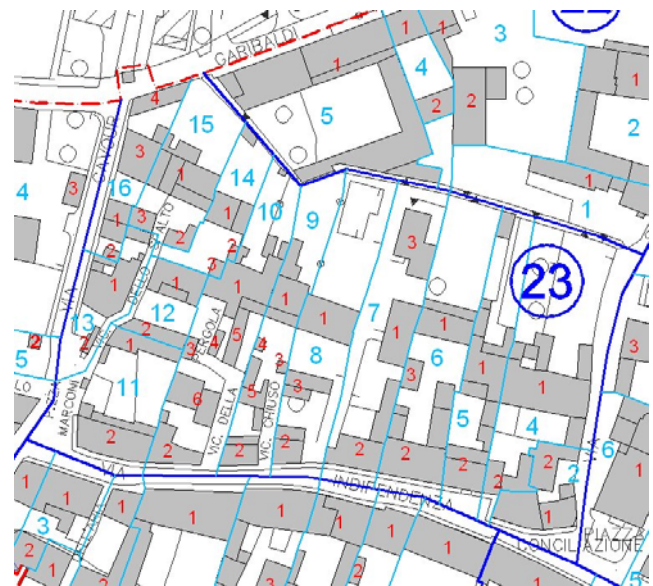
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_09\_4.jpg



Imm\_B: 23\_09\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_5
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 5	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_09_5
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 5	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_09\_5

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 5

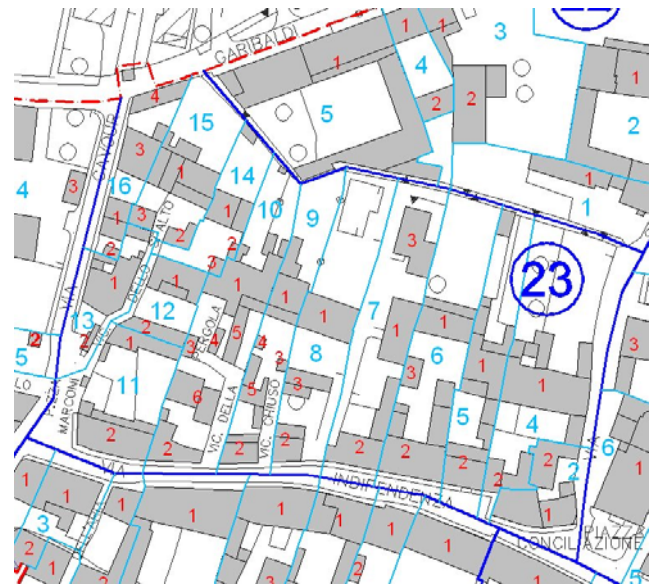
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_09\_5.jpg



Imm\_B: 23\_09\_5.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 3

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 1

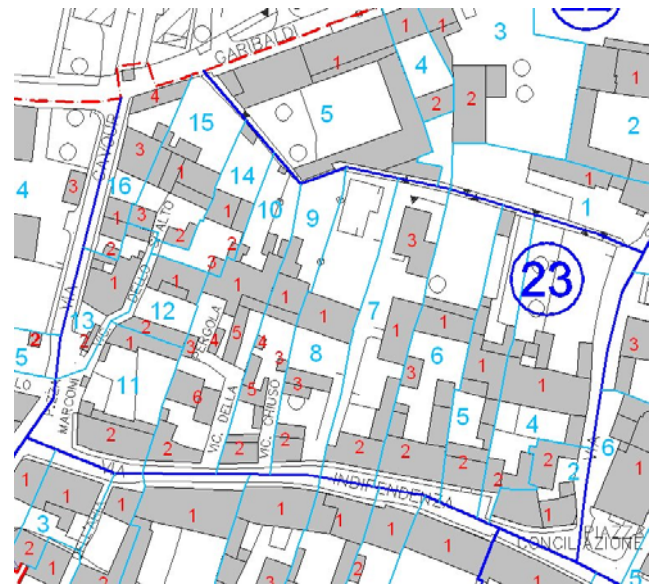
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_10\_1.jpg



Imm\_B: 23\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 1	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_10\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 2

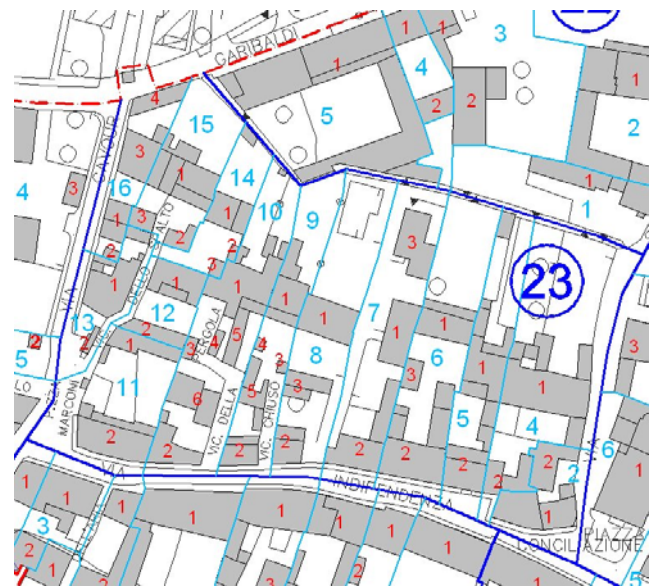
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_10\_2.jpg



Imm\_B: 23\_10\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_10_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 10	Edificio: 3	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

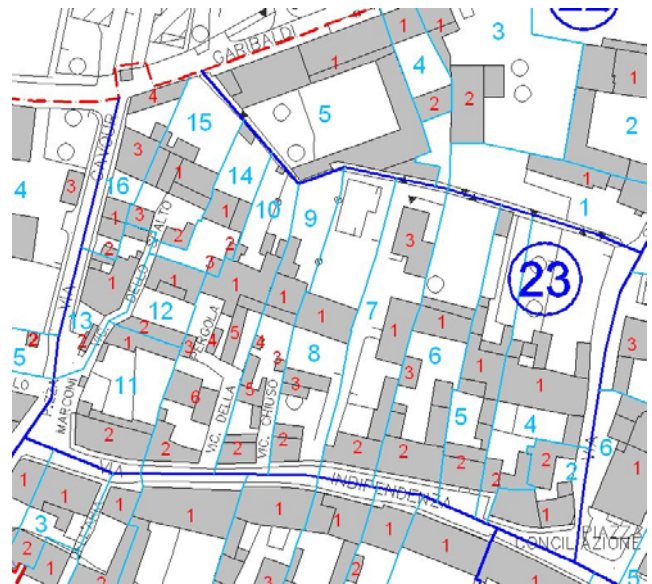
Località:	Barbariga	Isolato:	23	Link:	23_10_3
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	10	Edificio:	3	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_10\_3.jpg



Imm\_B: 23\_10\_3.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_10_4
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 10	Edificio: 4	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_10\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 4

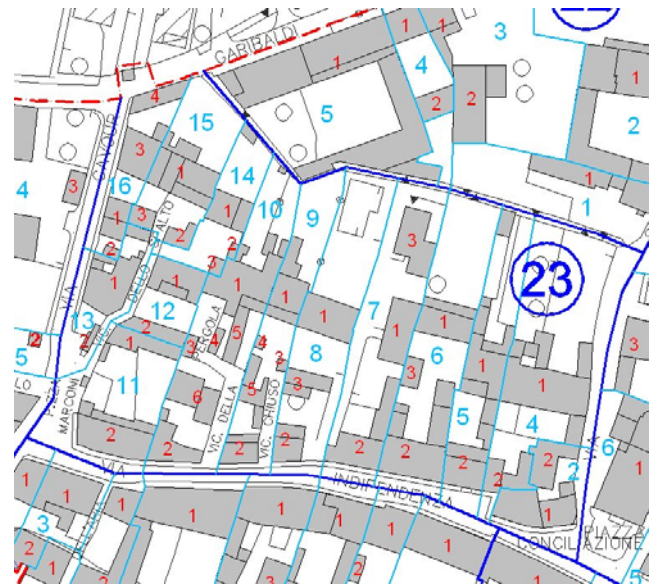
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_10\_4.jpg



Imm\_B: 23\_10\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_5
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 5	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_10_5
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 10	Edificio: 5	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_10\_5

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 5

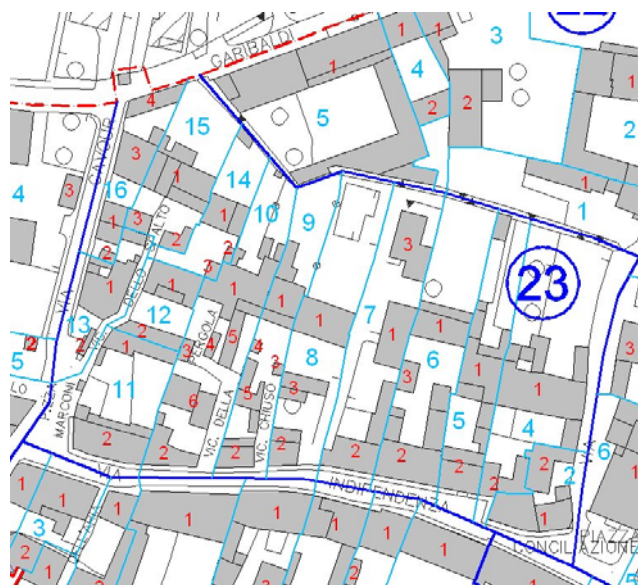
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_10\_5.jpg



Imm\_B: 23\_10\_5.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_6
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 6	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_10_6
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 6	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_10\_6

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 6

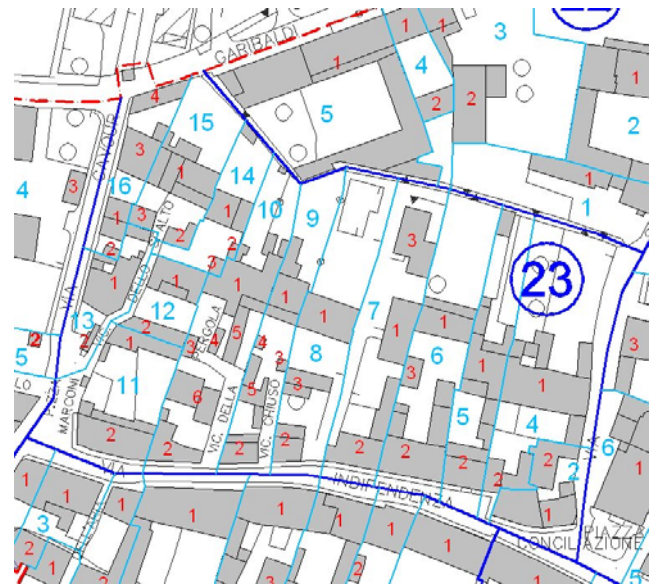
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_10\_6.jpg



Imm\_B: 23\_10\_6.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_11_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_11\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11

Edificio:

1

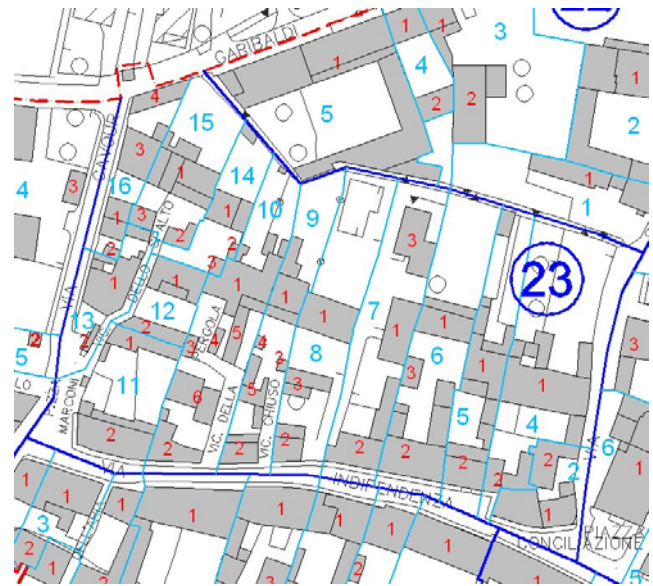
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_11\_1.jpg



Imm\_B: 23\_11\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_11_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_11_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_11\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11 Edificio: 2

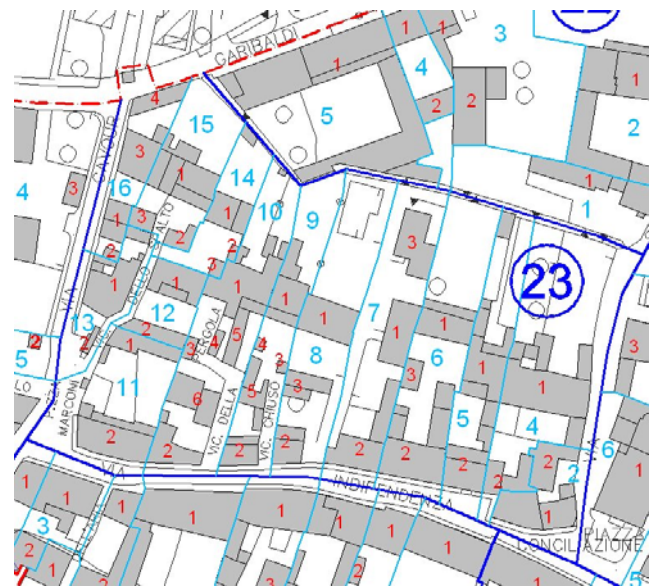
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_11\_2.jpg



Imm\_B: 23\_11\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_12_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_12_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_12\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 12 Edificio: 1

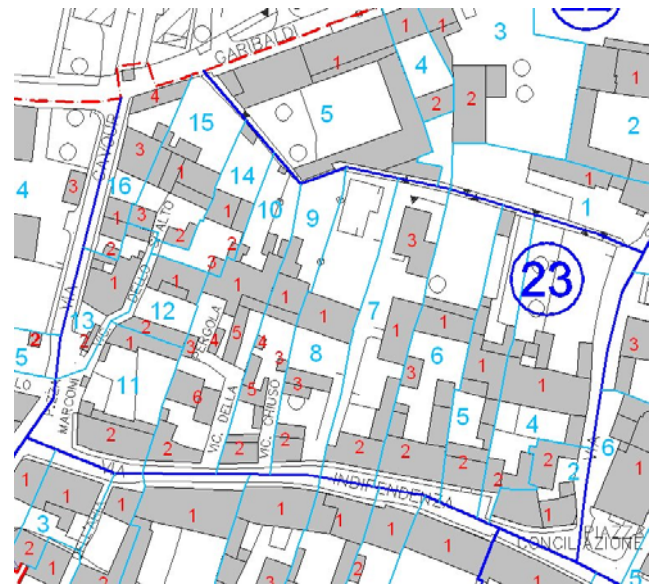
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_12\_1.jpg



Imm\_B: 23\_12\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_12_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_12_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_12\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 12 Edificio: 2

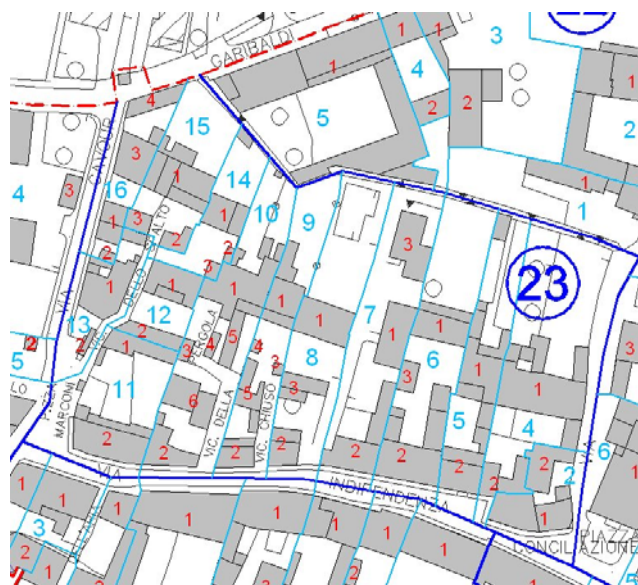
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_12\_2.jpg



Imm\_B: 23\_12\_2.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_13_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_13_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

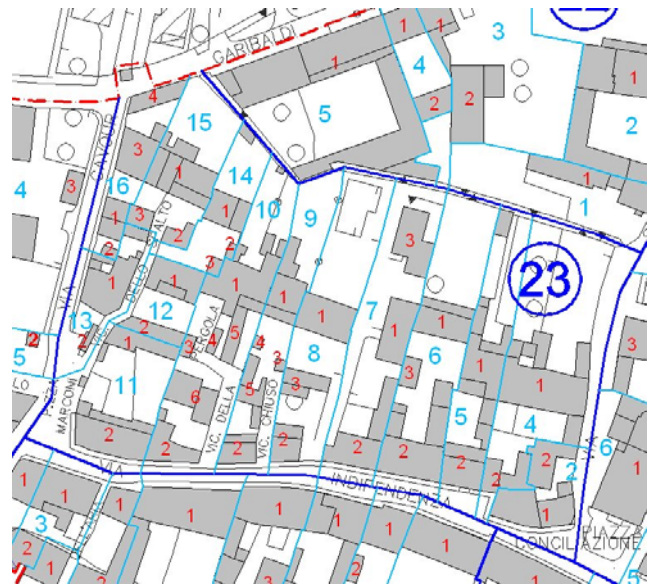
Località:	Barbariga	Isolato:	23	Link:	23_13_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	13	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_13\_1.jpg



Imm\_B: 23\_13\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_13_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_13_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_13\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 13 Edificio: 2

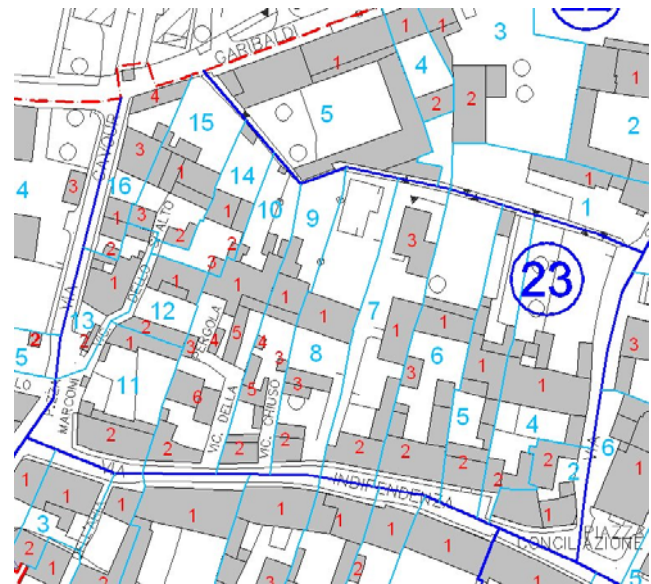
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_13\_2.jpg



Imm\_B: 23\_13\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_14_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_14_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

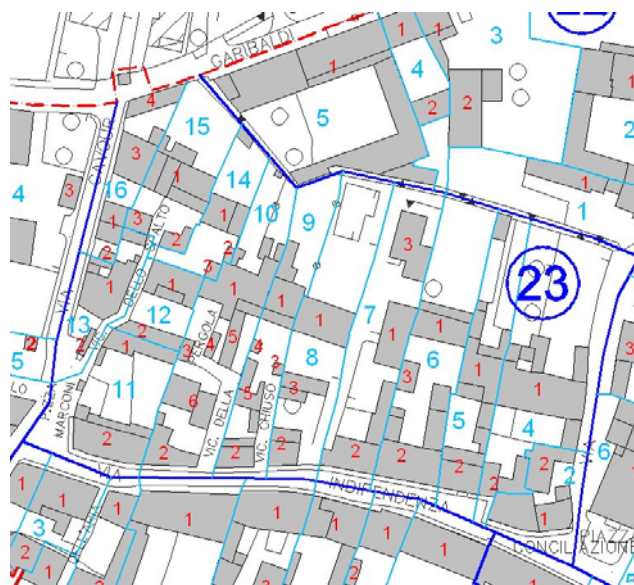
Località:	Barbariga	Isolato:	23	Link:	23_14_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	14	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_14\_1.jpg



Imm\_B: 23\_14\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_14_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_14_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_14\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 14 Edificio: 2

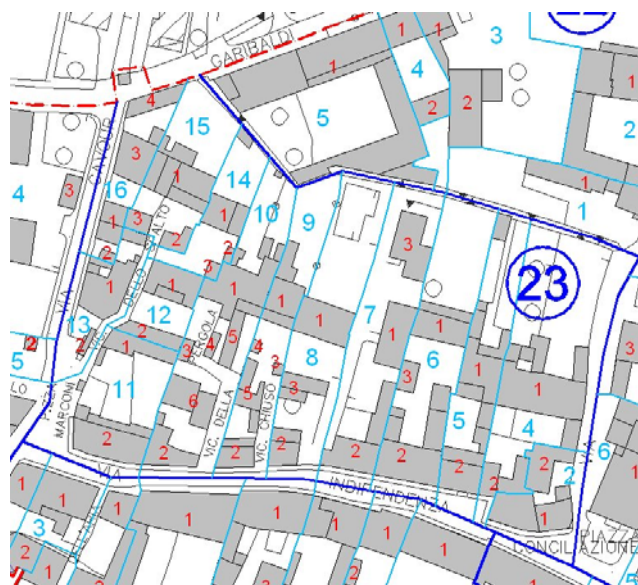
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_14\_2.jpg



Imm\_B: 23\_14\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_14_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_14_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_14\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 14 Edificio: 3

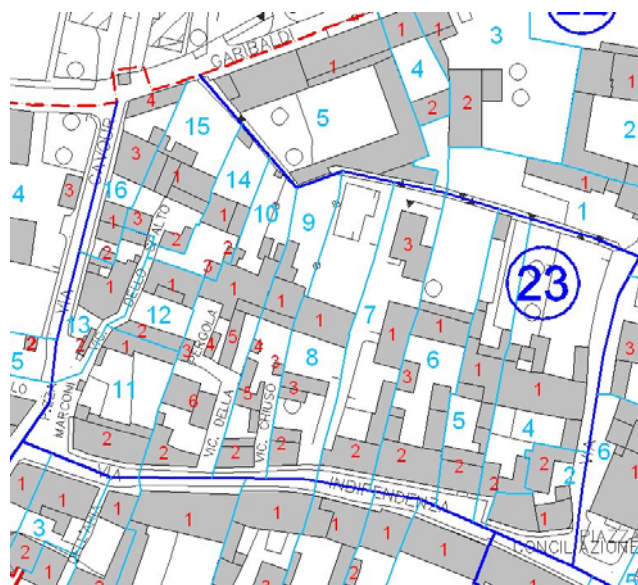
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_14\_3.jpg



Imm\_B: 23\_14\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_15_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_15_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 15	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 2	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_15\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 15

Edificio:

1

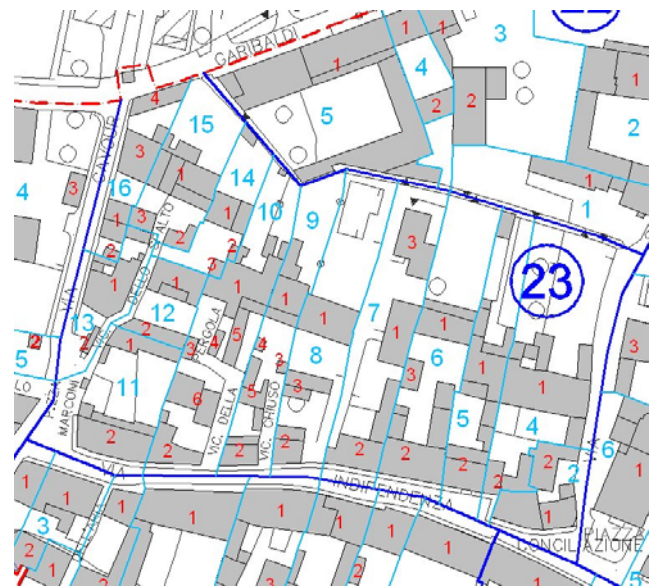
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_15\_1.jpg



Imm\_B: 23\_15\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_15_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_15_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

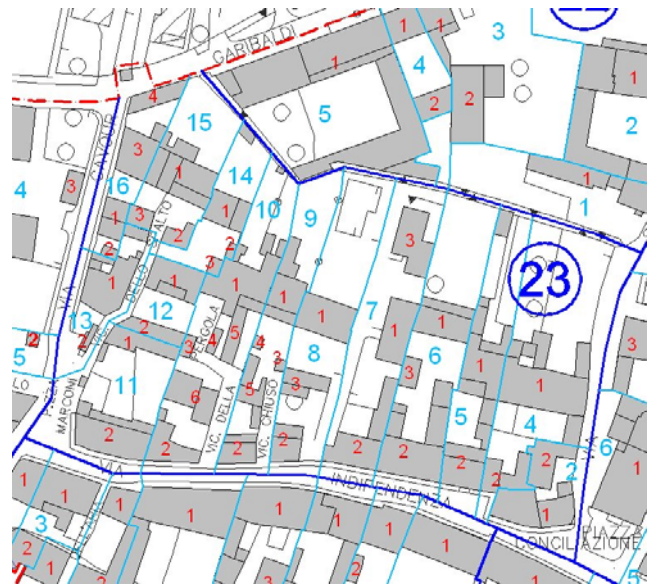
Località:	Barbariga	Isolato:	23	Link:	23_15_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	15	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_15\_2.jpg



Imm\_B: 23\_15\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_15_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_15_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_15\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 15 Edificio: 3

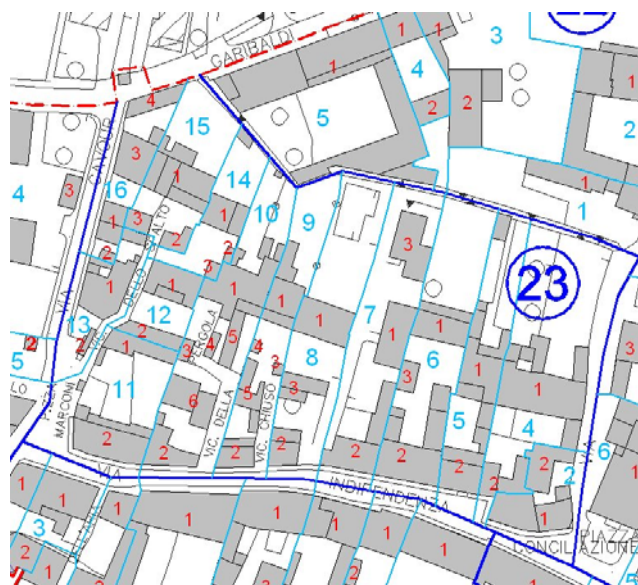
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_15\_3.jpg



Imm\_B: 23\_15\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_16\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16 Edificio: 1

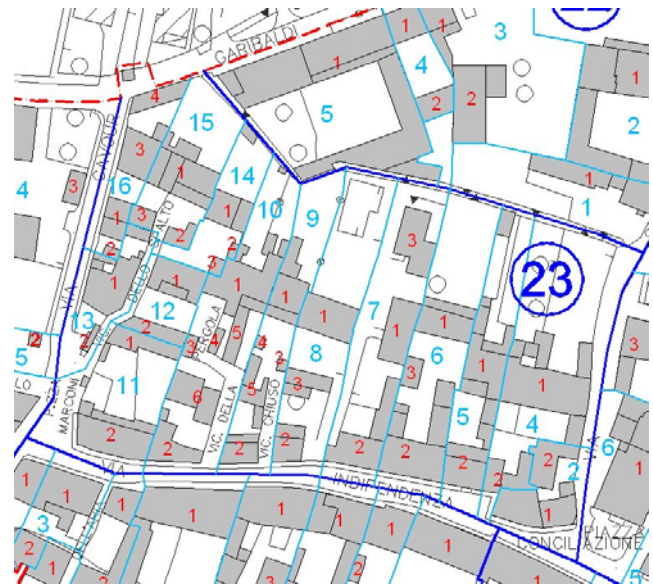
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_16\_1.jpg



Imm\_B: 23\_16\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 23	Link: 23_16_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 16	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_16\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16 Edificio: 2

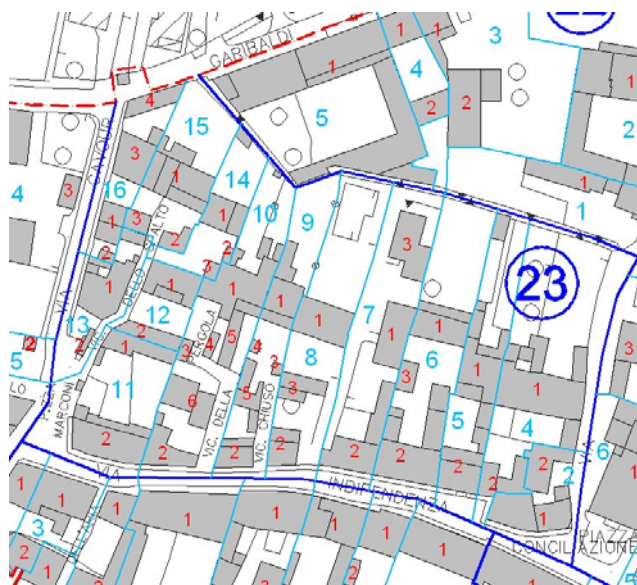
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_16\_2.jpg



Imm\_B: 23\_16\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_16\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16 Edificio: 3

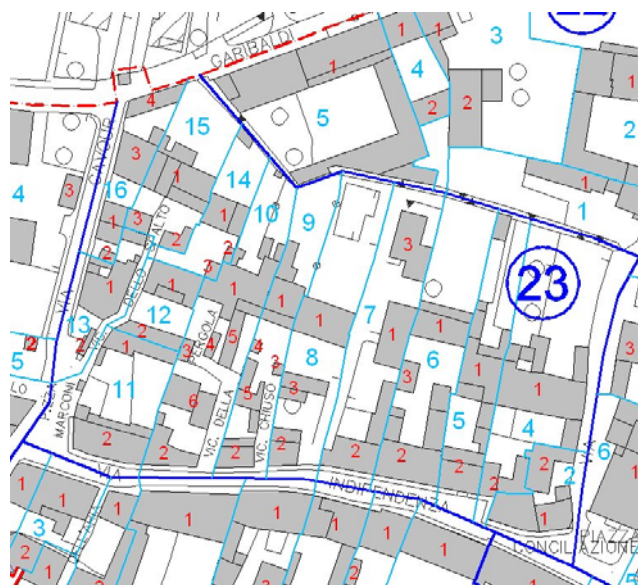
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_16\_3.jpg



Imm\_B: 23\_16\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_4
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_16\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16 Edificio: 4

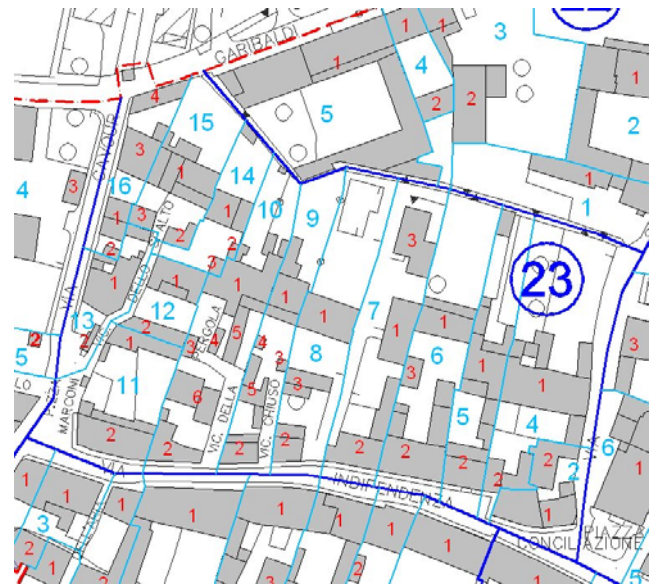
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 23\_16\_4.jpg



Imm\_B: 23\_16\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_5
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 5	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 23	<b>Link:</b> 23_16_5
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 5	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input checked="" type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 23

Link: 23\_16\_5

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16 Edificio: 5

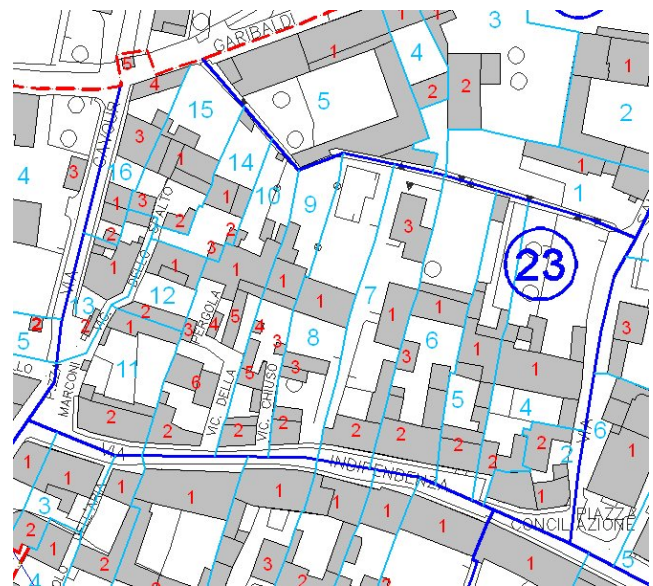
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: SANTELLA

Imm\_A: 23\_16\_5.jpg



Imm\_B: 23\_16\_5.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_02\_1.jpg



Imm\_B: 24\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_02_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

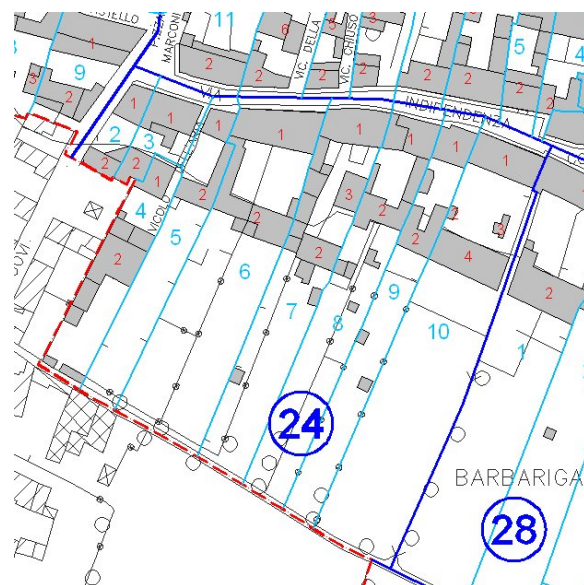
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_02\_2.jpg



Imm\_B: 24\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_03_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 03	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_03\_1.jpg



Imm\_B: 24\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

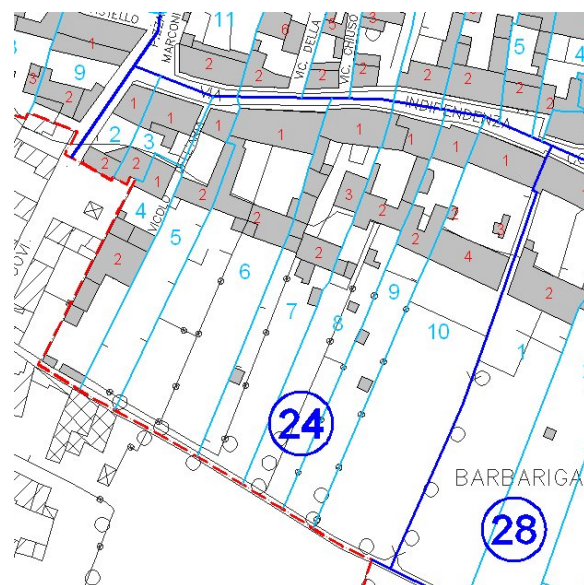
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_03\_2.jpg



Imm\_B: 24\_03\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_04_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 04	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 4	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

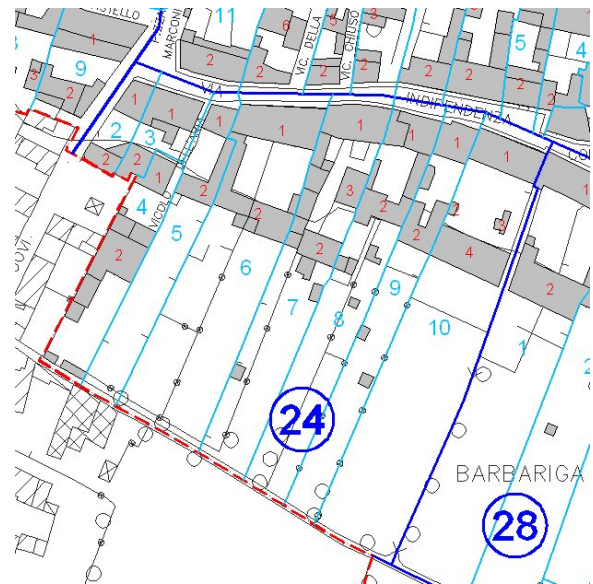
Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	24	Link:	24_04_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	04	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 24\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_04_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

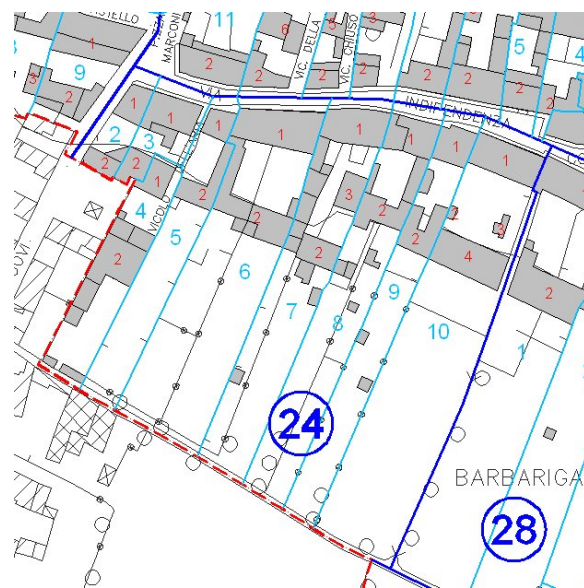
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_04\_2.jpg



Imm\_B: 24\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_05\_1.jpg



Imm\_B: 24\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_05_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 05	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°: 3	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_05\_2.jpg



Imm\_B: 24\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_06_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 4

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06

Edificio: 1

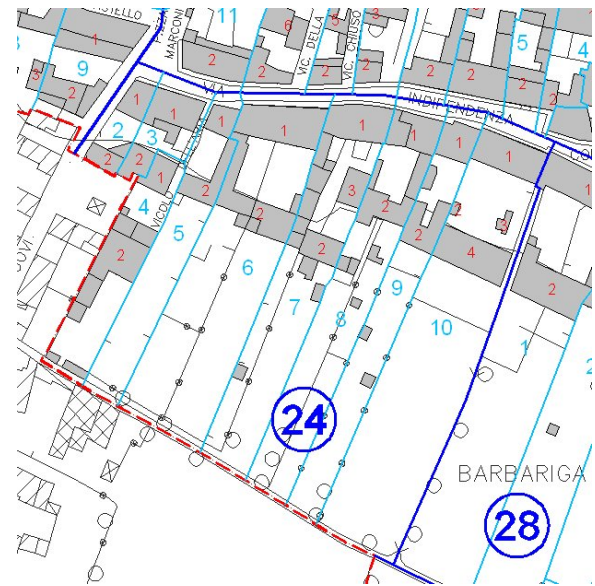
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: PALAZZO AVOGADO

Imm\_A: 24\_06\_1.jpg



Imm\_B: 24\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 2

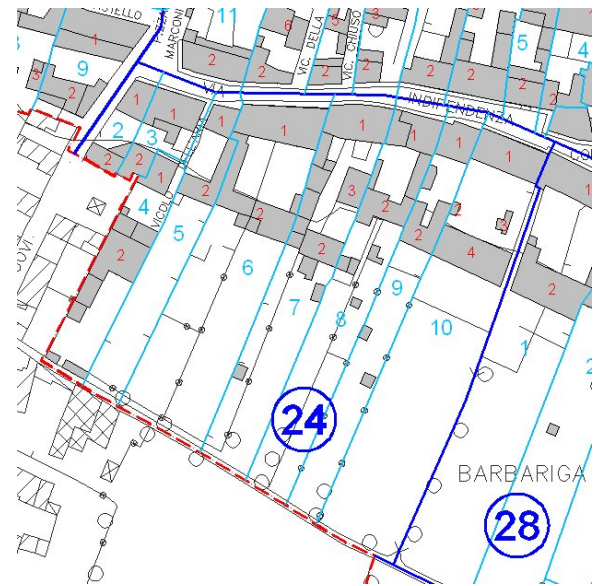
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_06\_2.jpg



Imm\_B: 24\_06\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_07_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_07\_1.jpg



Imm\_B: 24\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_07\_2.jpg



Imm\_B: 24\_07\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

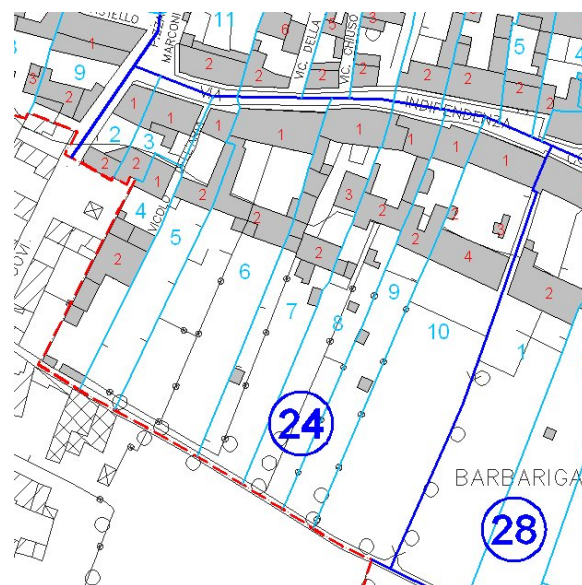
Località:	Barbariga	Isolato:	24	Link:	24_07_3
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	07	Edificio:	3	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_07\_3.jpg



Imm\_B: 24\_07\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 7	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 1

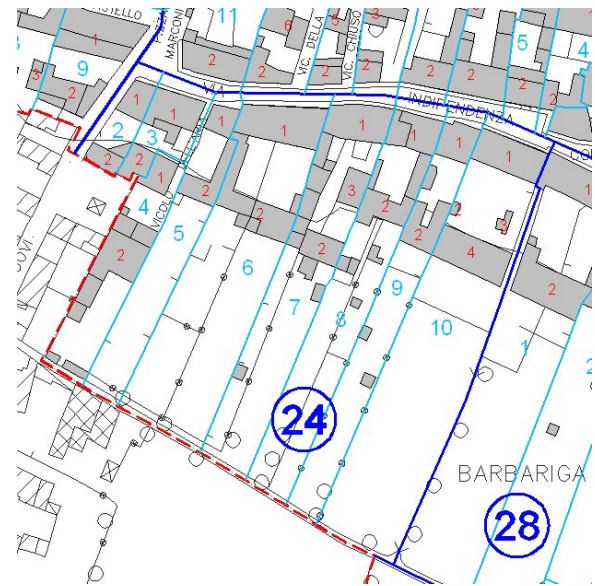
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_08\_1.jpg



Imm\_B: 24\_08\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_08\_2.jpg



Imm\_B: 24\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_09_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 09	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 4	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09

Edificio: 1

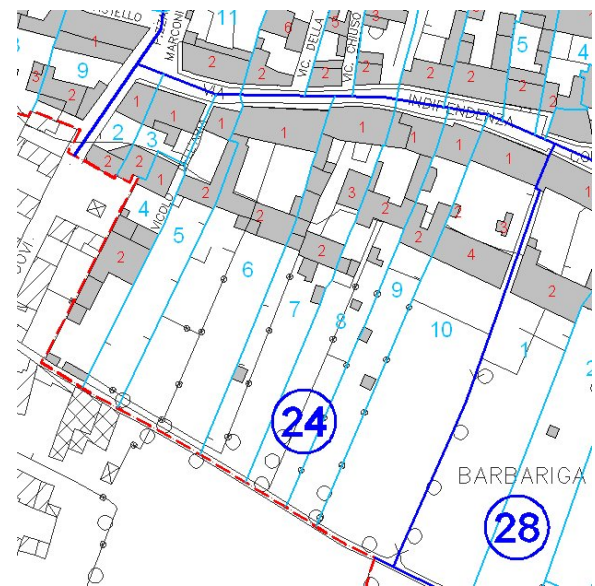
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_09\_1.jpg



Imm\_B: 24\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_09\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 2

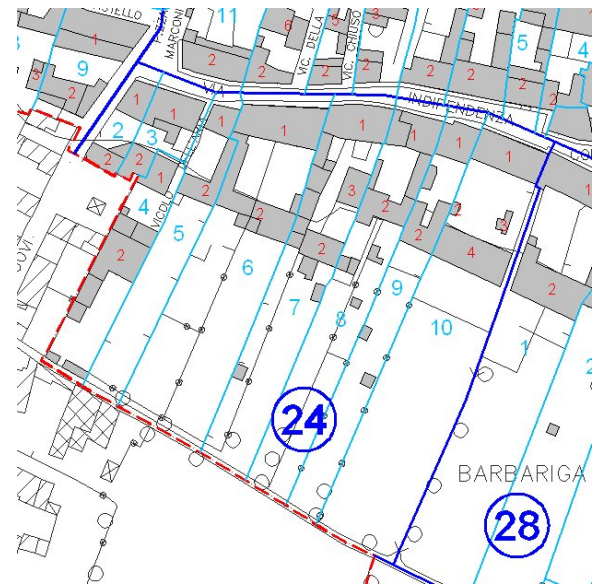
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_09\_2.jpg



Imm\_B: 24\_09\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_10_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 10	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 4

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10

Edificio: 1

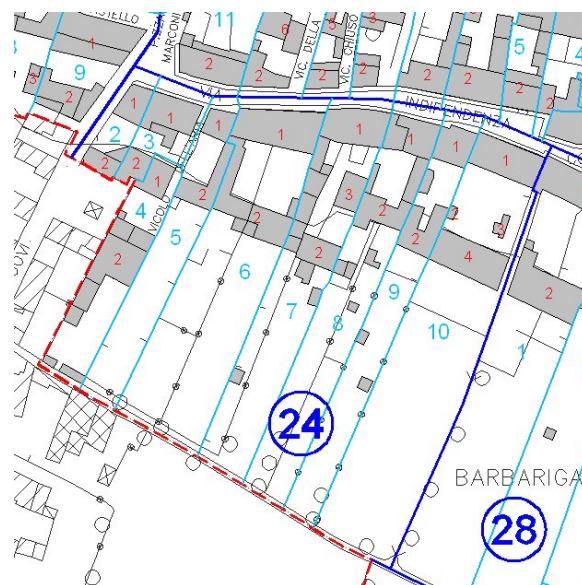
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_10\_1.jpg



Imm\_B: 24\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	24	Link:	24_10_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	10	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_10\_2.jpg



Imm\_B: 24\_10\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_10_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 24	Link: 24_10_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 10	Edificio: 3	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_10\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 3

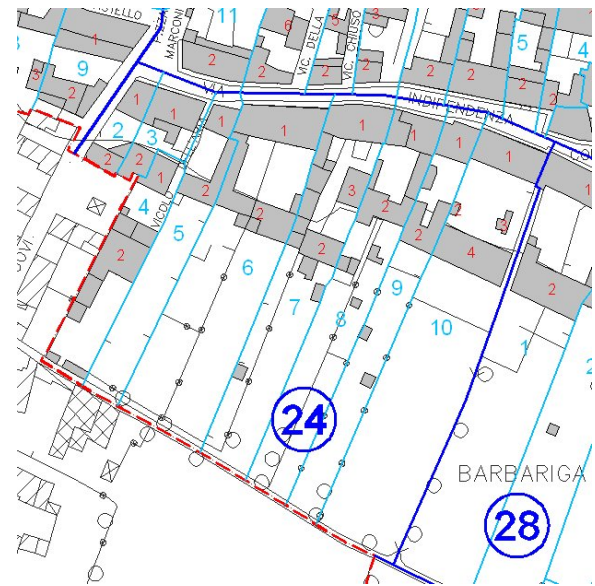
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_10\_3.jpg



Imm\_B: 24\_10\_3.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_10_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 24	<b>Link:</b> 24_10_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 24

Link: 24\_10\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 4

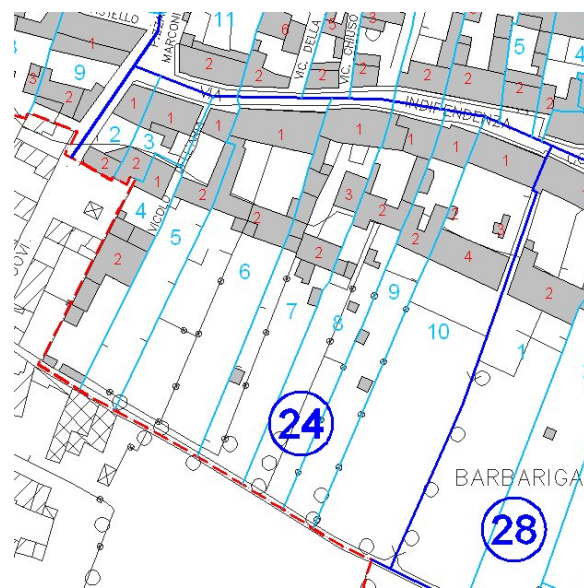
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 24\_10\_4.jpg



Imm\_B: 24\_10\_4.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_01\_1.jpg



Imm\_B: 27\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

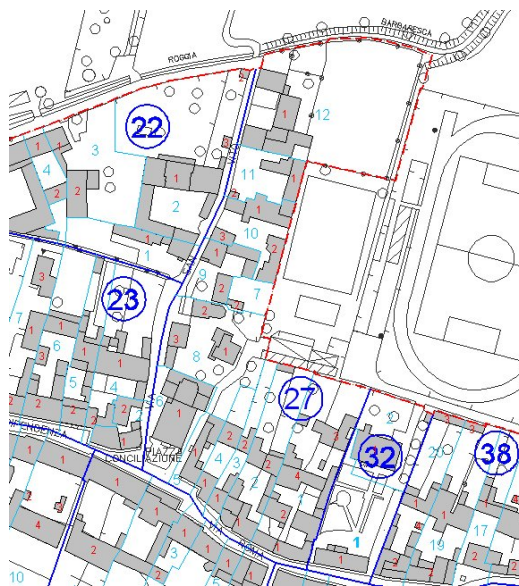
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_01\_2.jpg



Imm\_B: 27\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 2	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_01\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_01\_3.jpg



Imm\_B: 27\_01\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_4
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_01_4
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 4	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_01\_4

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 4

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_01\_4.jpg



Imm\_B: 27\_01\_4.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 27	Link: 27_02_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02

Edificio:

1

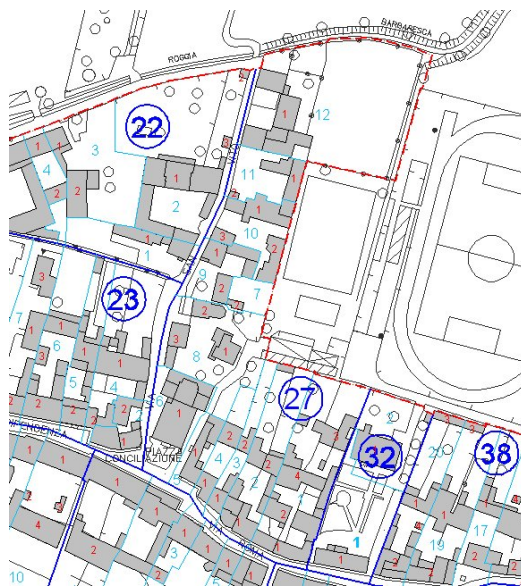
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_02\_1.jpg



Imm\_B: 27\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 27	Link: 27_02_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

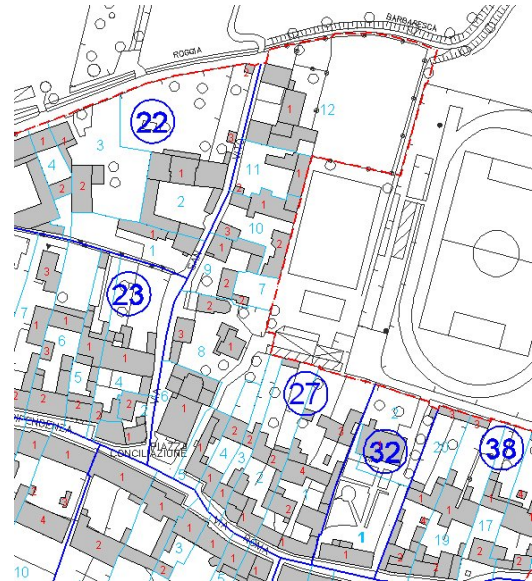
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_02\_2.jpg



Imm\_B: 27\_02\_2.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_03_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_03\_1.jpg



Imm\_B: 27\_03\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_03\_2.jpg



Imm\_B: 27\_03\_2.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_04\_1.jpg



Imm\_B: 27\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_04\_2.jpg



Imm\_B: 27\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 27	Link: 27_05_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 05	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_05\_1.jpg



Imm\_B: 27\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_06_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura	<input checked="" type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06

Edificio:

1

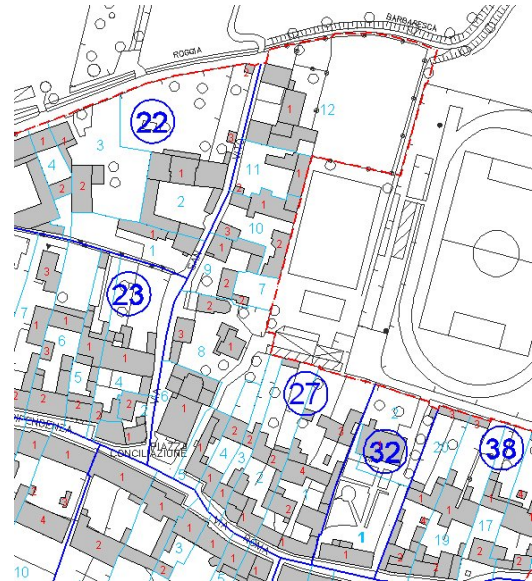
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: PARROCCHIA DI S. VITO

Imm\_A: 27\_06\_1.jpg



Imm\_B: 27\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 27	Link: 27_07_2
Indirizzo:	Civico:	
Lotto: 07	Edificio: 2	Codice ecografico:

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_07_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

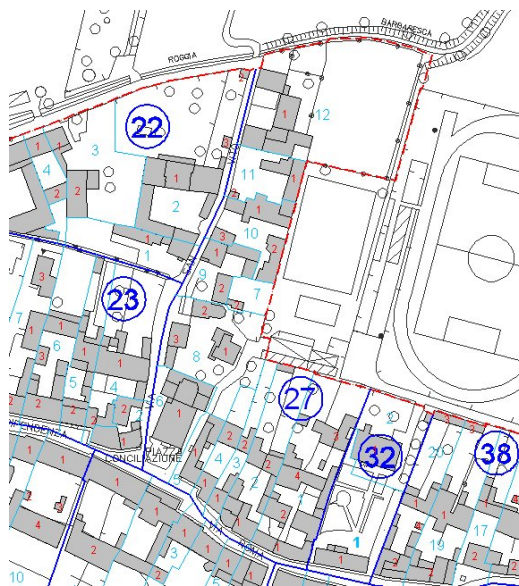
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_07\_2.jpg



Imm\_B: 27\_07\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:**                      **All'aperto n°:** 4                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_08\_1.jpg



Imm\_B: 27\_08\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input checked="" type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

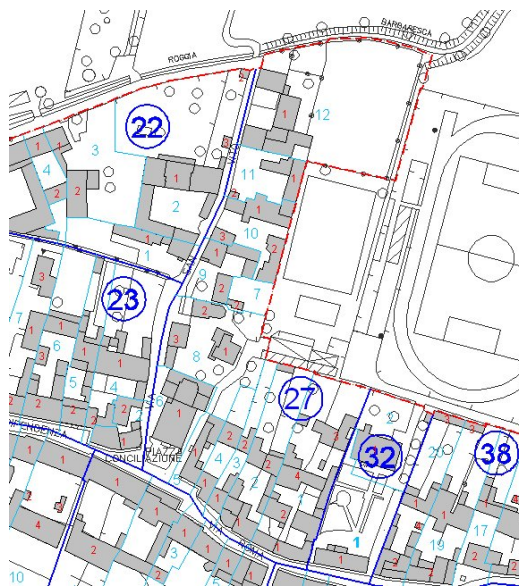
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: CHIESETTA DEI DISCIPLINI

Imm\_A: 27\_08\_2.jpg



Imm\_B: 27\_08\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_08_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_08_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_08\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_08\_3.jpg



Imm\_B: 27\_08\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_09_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:**                      **All'aperto n°:** 2                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE                       MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO                       CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_09\_1.jpg



Imm\_B: 27\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_09_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_09\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_09\_2.jpg



Imm\_B: 27\_09\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_10_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10

Edificio:

1

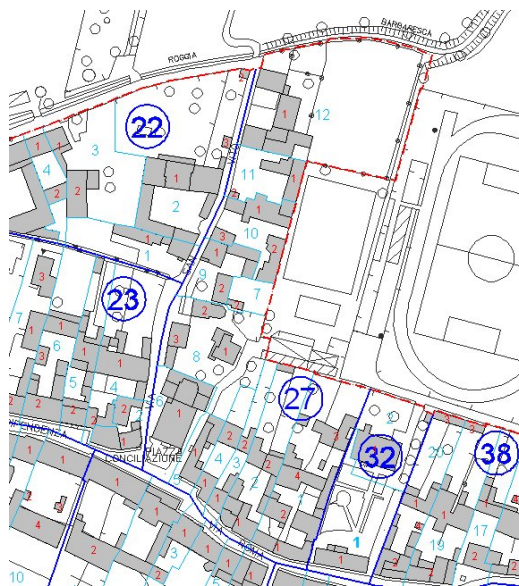
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_10\_1.jpg



Imm\_B: 27\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b> 2	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_10\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 2

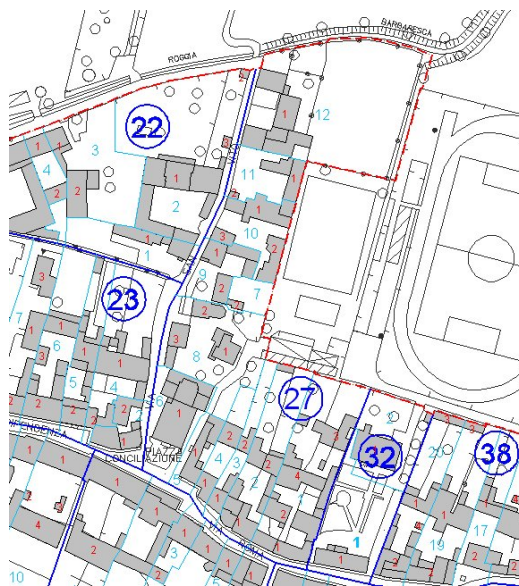
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_10\_2.jpg



Imm\_B: 27\_10\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_10_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_10_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_10\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_10\_3.jpg



Imm\_B: 27\_10\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_11_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_11\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_11\_1.jpg



Imm\_B: 27\_11\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_11_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 27	Link: 27_11_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 11	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

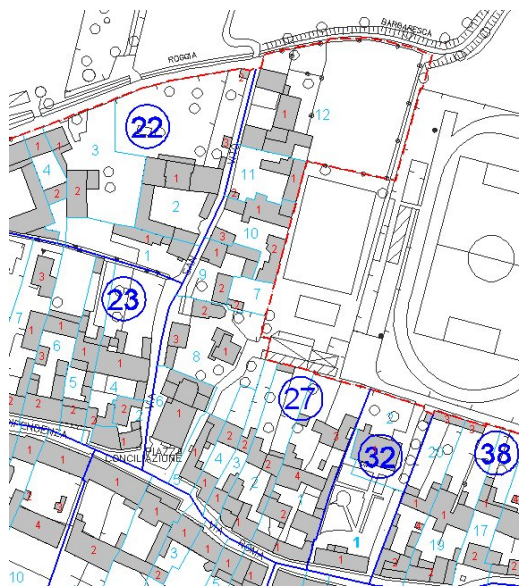
Località:	Barbariga	Isolato:	27	Link:	27_11_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	11	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_11\_2.jpg



Imm\_B: 27\_11\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_12_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 27	<b>Link:</b> 27_12_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 2	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 27

Link: 27\_12\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 12

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 27\_12\_1.jpg



Imm\_B: 27\_12\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_01_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

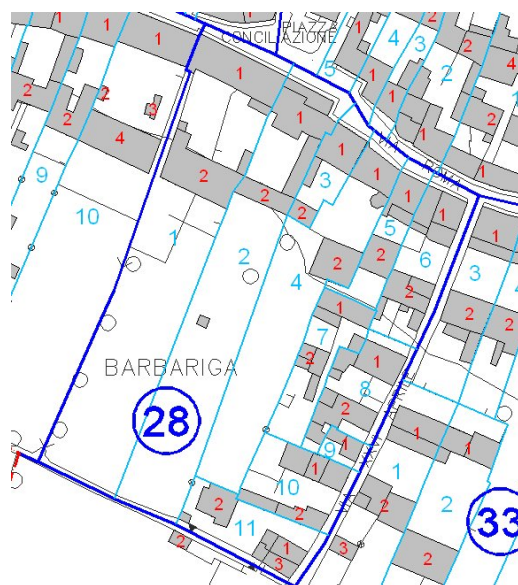
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_01\_1.jpg



Imm\_B: 28\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 1    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:** 3    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

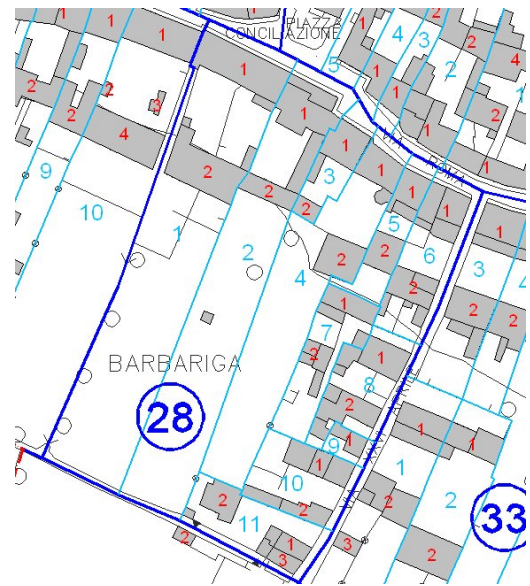
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_01\_2.jpg



Imm\_B: 28\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

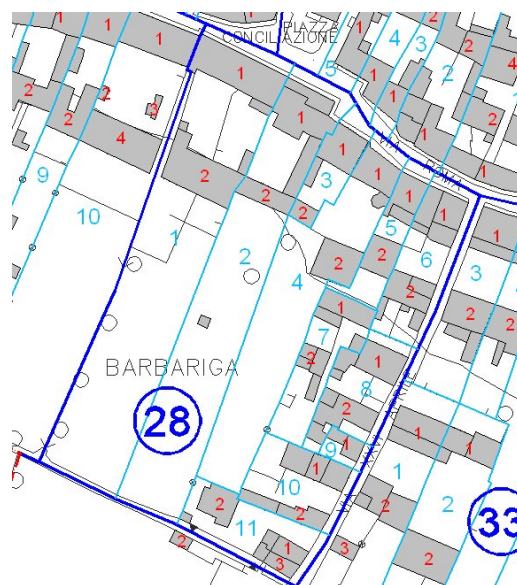
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_02\_1.jpg



Imm\_B: 28\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

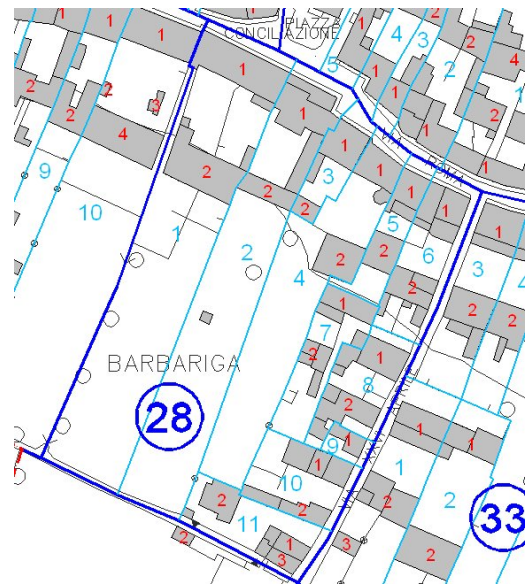
Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_02_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 28\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03

Edificio:

1

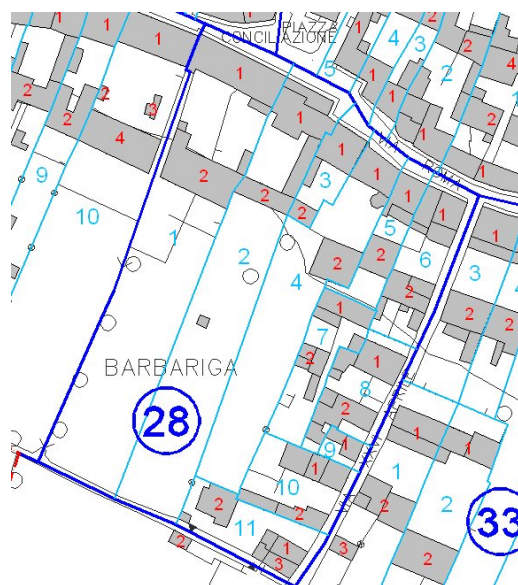
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_03\_1.jpg



Imm\_B: 28\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITI	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_03_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

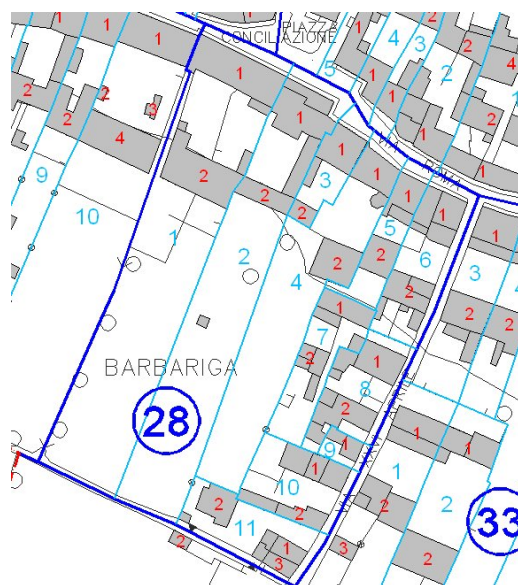
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_03\_2.jpg



Imm\_B: 28\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio:

1

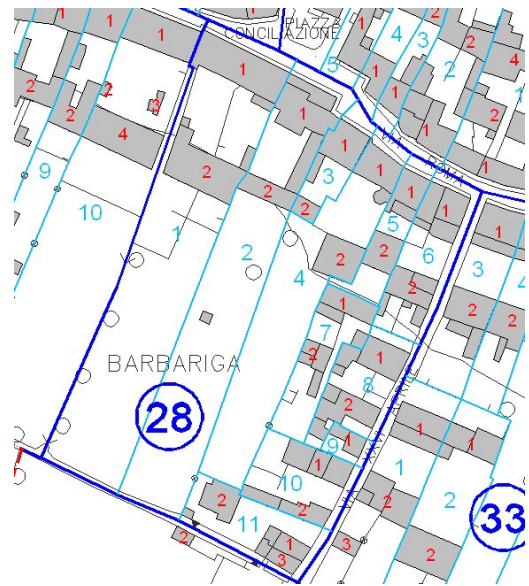
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_04\_1.jpg



Imm\_B: 28\_04\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 28	Link: 28_04_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 04	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

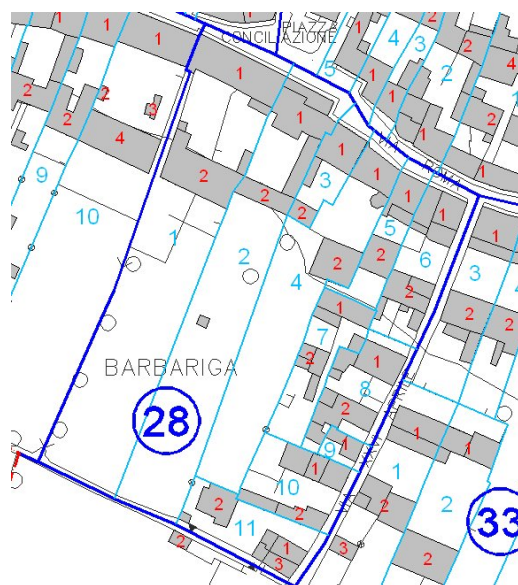
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_04\_2.jpg



Imm\_B: 28\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05

Edificio: 1

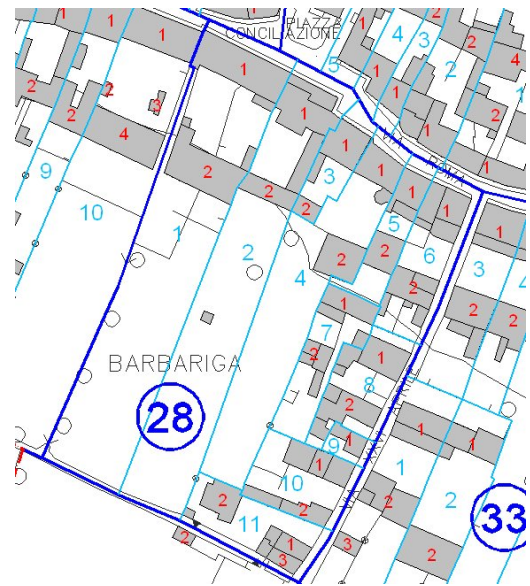
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_05\_1.jpg



Imm\_B: 28\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

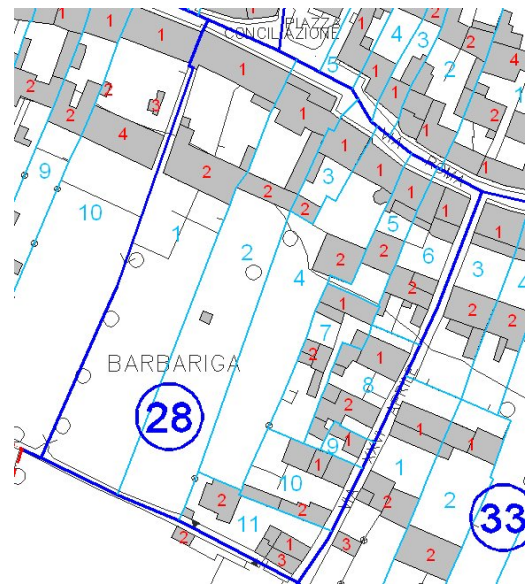
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_05\_2.jpg



Imm\_B: 28\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 1

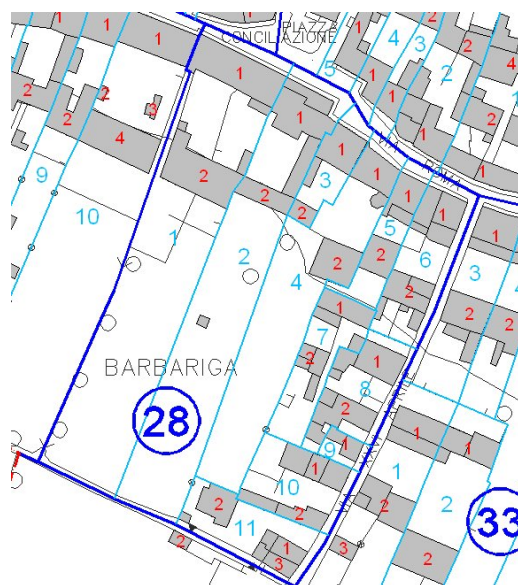
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_06\_1.jpg



Imm\_B: 28\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:**                      **In autorimesse n°:**                      **All'aperto n°:** 4                      **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 2

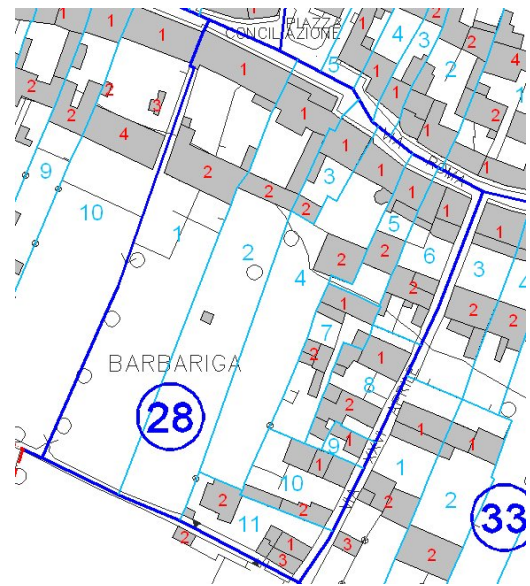
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_06\_2.jpg



Imm\_B: 28\_06\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_07_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07

Edificio:

1

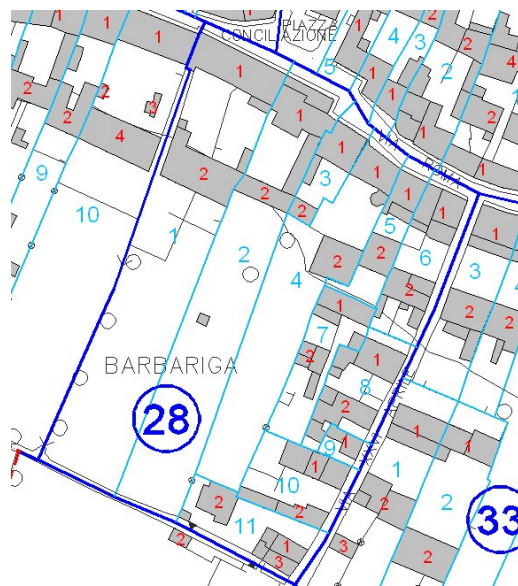
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_07\_1.jpg



Imm\_B: 28\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

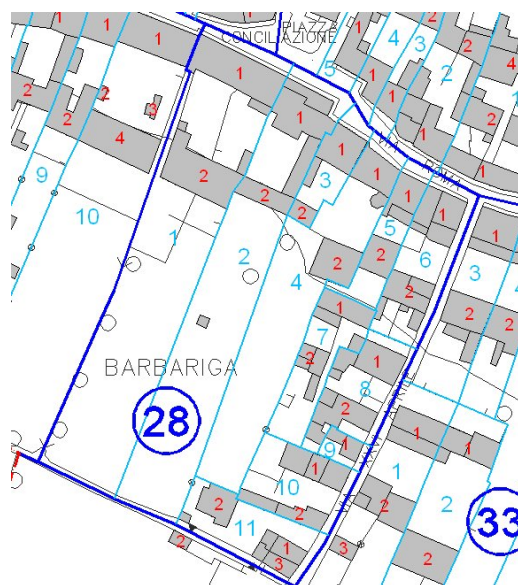
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_07\_2.jpg



Imm\_B: 28\_07\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 1

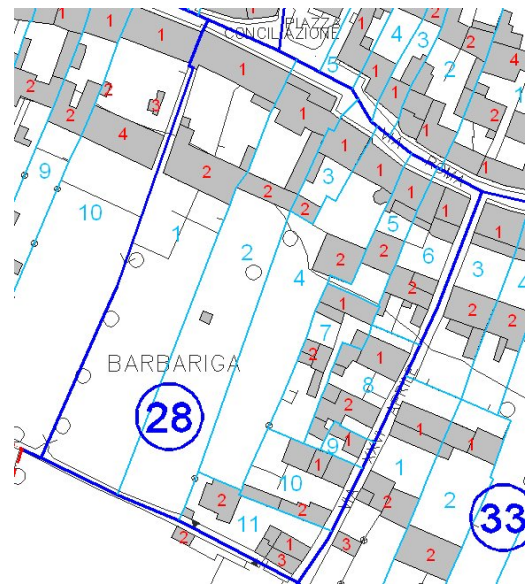
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_08\_1.jpg



Imm\_B: 28\_08\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_08_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

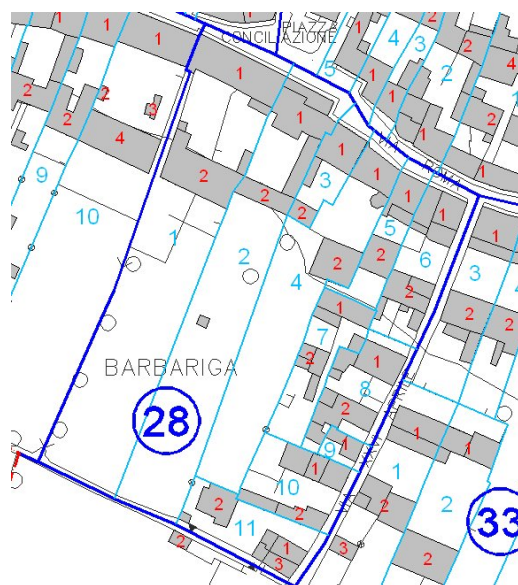
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_08\_2.jpg



Imm\_B: 28\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 28	Link: 28_09_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 09	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09

Edificio:

1

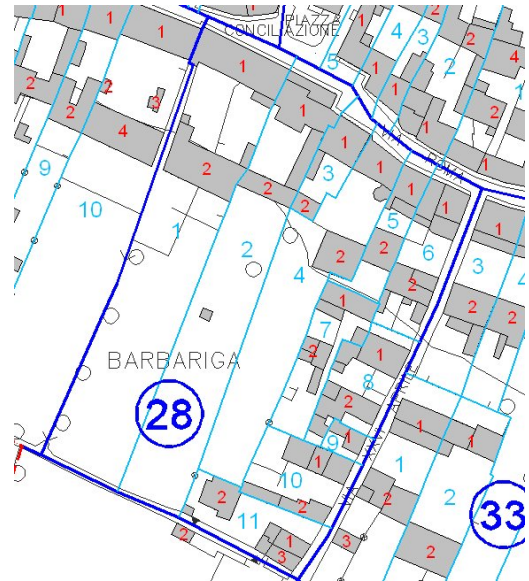
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_09\_1.jpg



Imm\_B: 28\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_10_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 3	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10

Edificio:

1

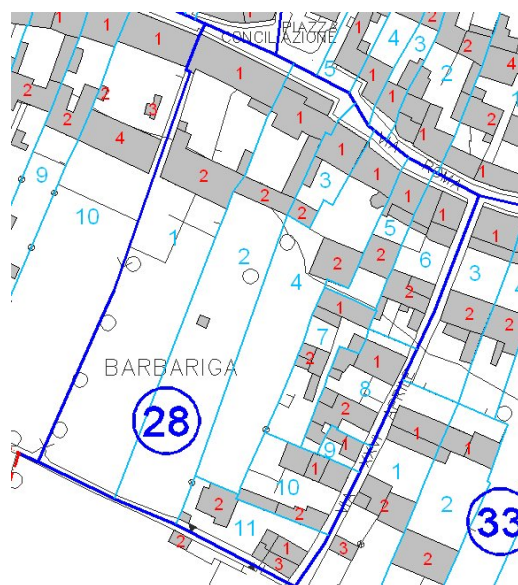
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_10\_1.jpg



Imm\_B: 28\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_10\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 2

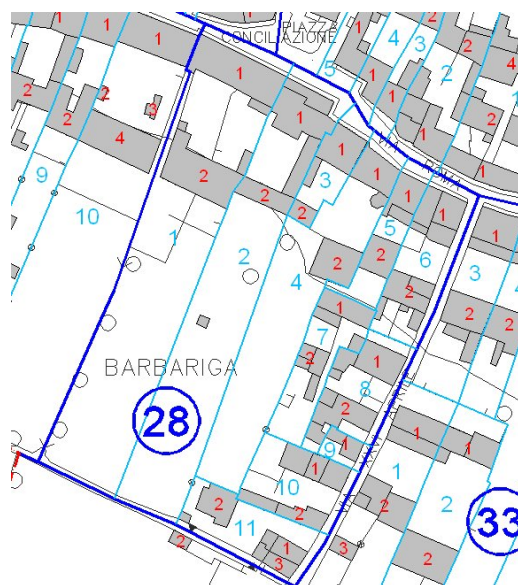
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_10\_2.jpg



Imm\_B: 28\_10\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_11_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_11\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11

Edificio: 1

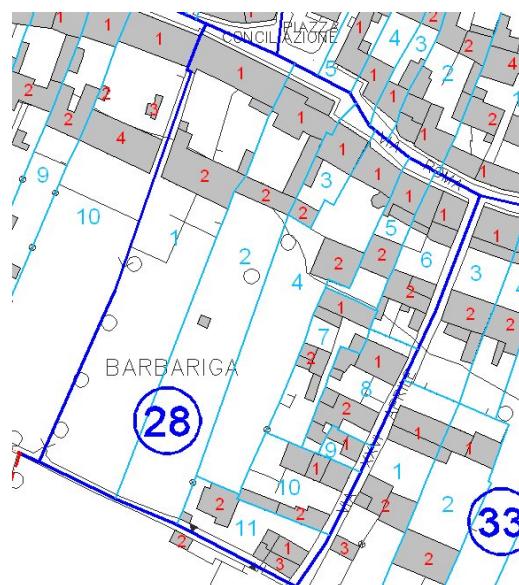
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: EX MOLINO/PARTE AGGIUNTA

Imm\_A: 28\_11\_1.jpg



Imm\_B: 28\_11\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_11_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_11_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_11\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11 Edificio: 2

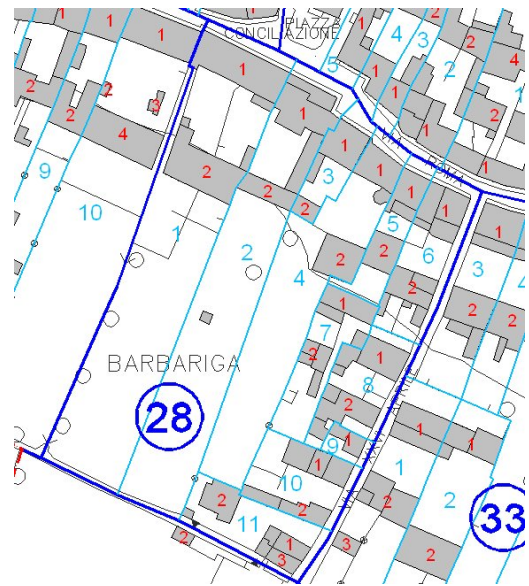
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 28\_11\_2.jpg



Imm\_B: 28\_11\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_11_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 28	<b>Link:</b> 28_11_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 28

Link: 28\_11\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11 Edificio: 3

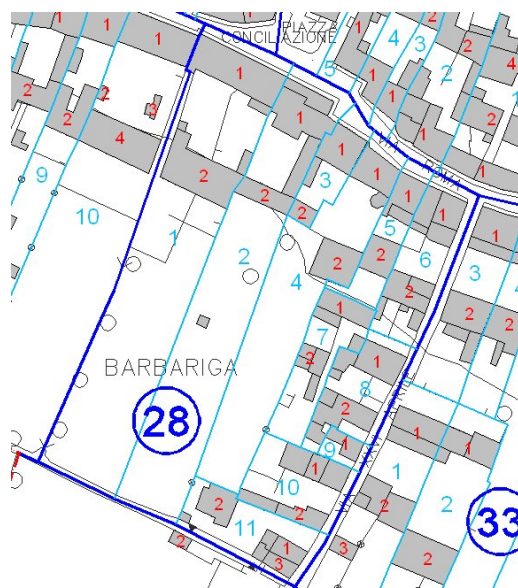
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive: EX MOLINO

Imm\_A: 28\_11\_3.jpg



Imm\_B: 28\_11\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_01\_1.jpg



Imm\_B: 29\_01\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 16	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	--------------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_02\_1.jpg



Imm\_B: 29\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 6	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_02\_2.jpg



Imm\_B: 29\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 29	Link: 29_03_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 03	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 2	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

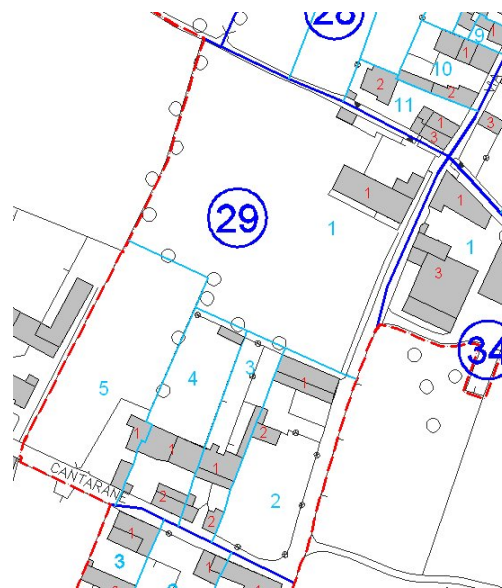
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_03\_1.jpg



Imm\_B: 29\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_03\_2.jpg



Imm\_B: 29\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_04_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b> 4	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_04\_1.jpg



Imm\_B: 29\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_04_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_04\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_04\_2.jpg



Imm\_B: 29\_04\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 29	<b>Link:</b> 29_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 29

Link: 29\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

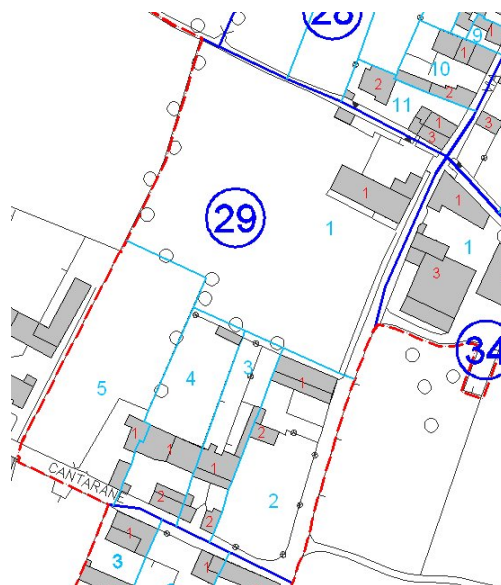
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 29\_05\_1.jpg



Imm\_B: 29\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_01_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 30

Link: 30\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

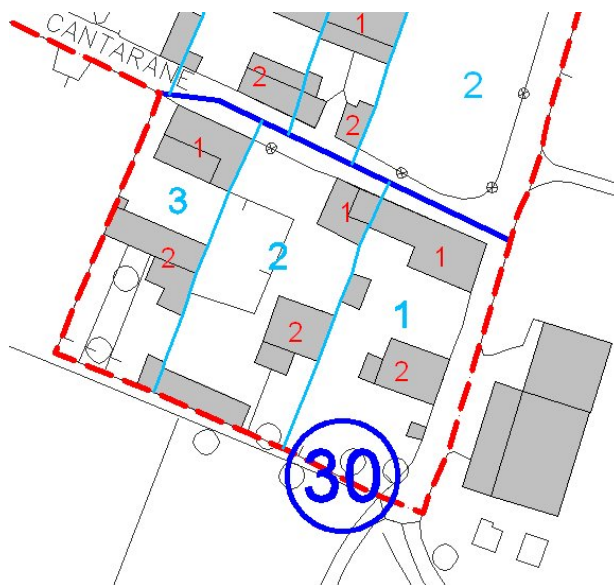
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 30\_01\_1.jpg



Imm\_B: 30\_01\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 30	Link: 30_01_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 2	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 30

Link: 30\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

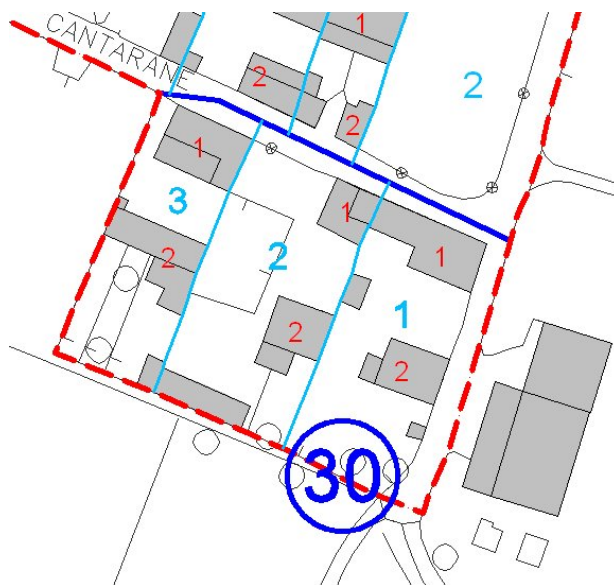
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 30\_01\_2.jpg



Imm\_B: 30\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 30

Link: 30\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

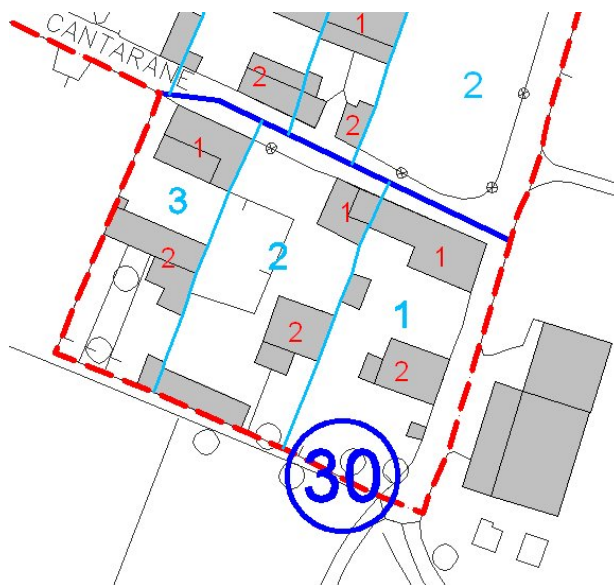
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 30\_02\_1.jpg



Imm\_B: 30\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 30	Link: 30_02_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 02	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 3	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 30

Link: 30\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

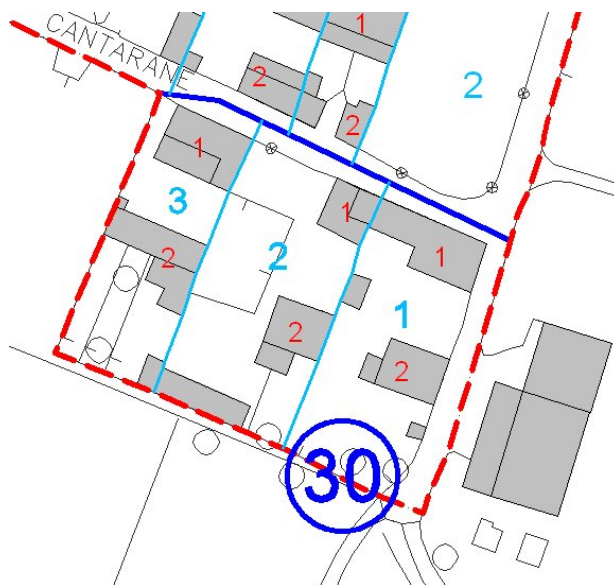
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 30\_02\_2.jpg



Imm\_B: 30\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 30

Link: 30\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 1

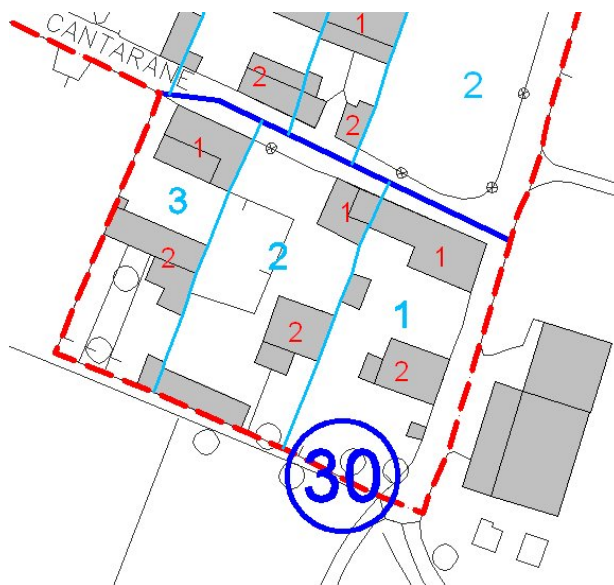
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 30\_03\_1.jpg



Imm\_B: 30\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 30	<b>Link:</b> 30_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 1    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:** 3    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE     MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

NEUTRO O SENZA RILIEVO     CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 30

Link: 30\_03\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03 Edificio: 2

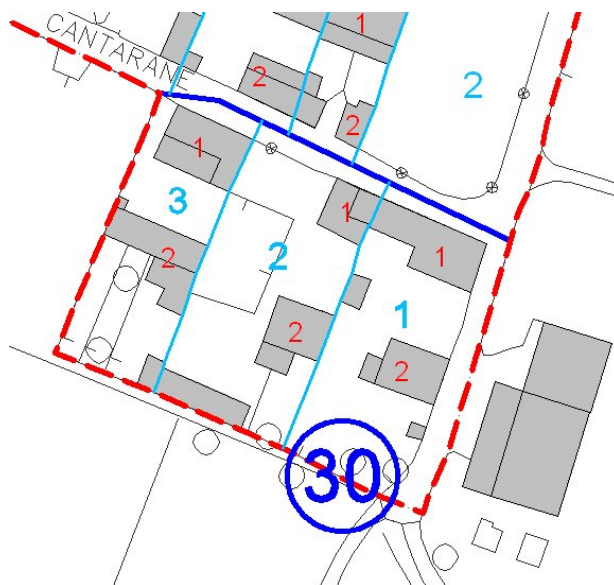
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 30\_03\_2.jpg



Imm\_B: 30\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 32	<b>Link:</b> 32_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 32	Link: 32_01_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 1	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input checked="" type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 32

Link: 32\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio: 1

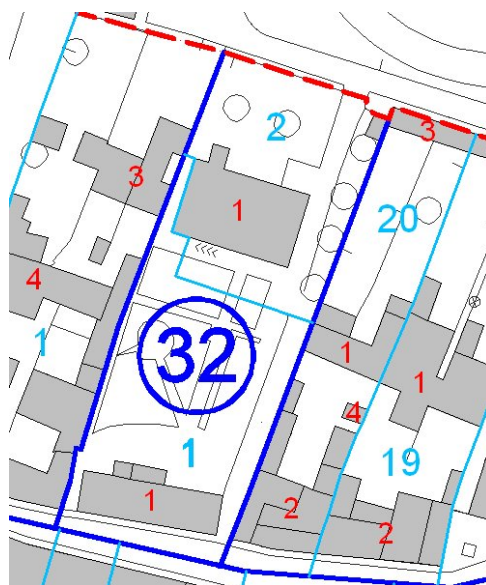
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 32\_01\_1.jpg



Imm\_B: 32\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 32	<b>Link:</b> 32_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 32	<b>Link:</b> 32_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

NEUTRO O SENZA RILIEVO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 32

Link: 32\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 1

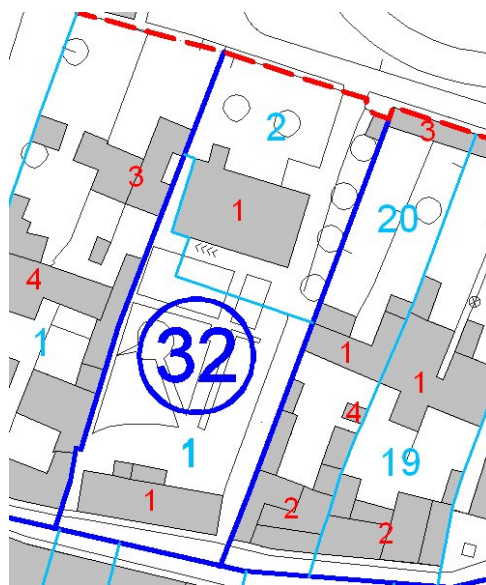
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 32\_02\_1.jpg



Imm\_B: 32\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_01_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 3	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio:

1

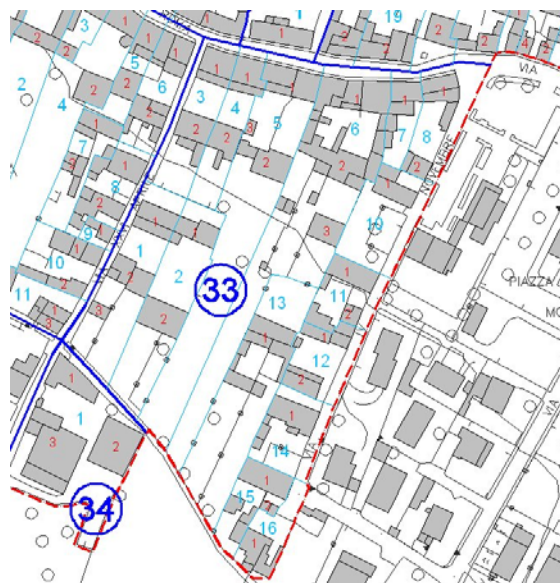
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_01\_1.jpg



Imm\_B: 33\_01\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_01_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 2	Codice ecografico:

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_01_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

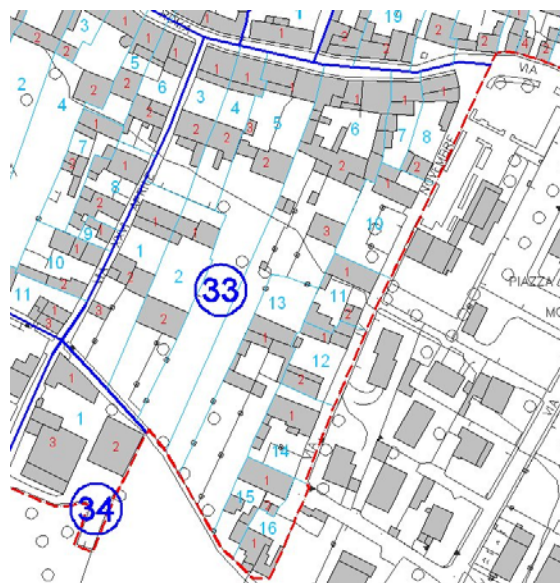
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_01\_2.jpg



Imm\_B: 33\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_01_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_01_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 3	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_01\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 3

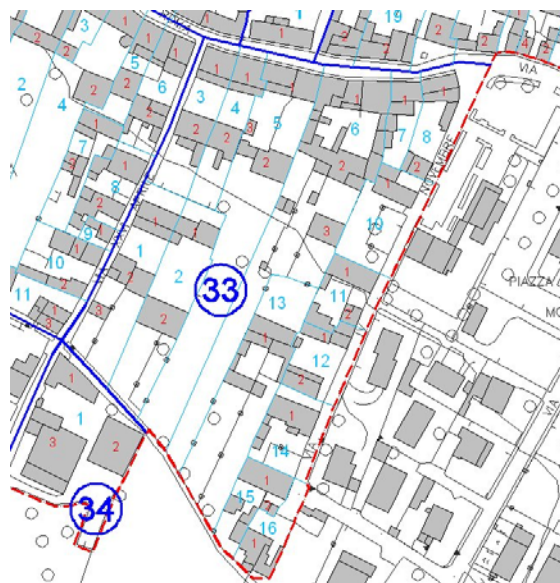
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_01\_3.jpg



Imm\_B: 33\_01\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_02_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_02\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02

Edificio:

1

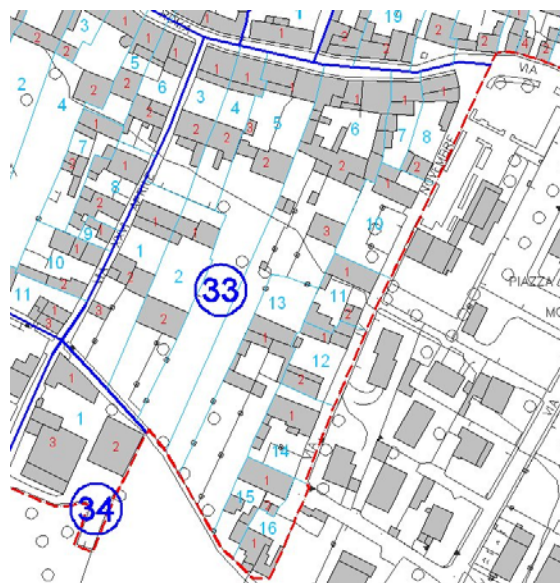
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_02\_1.jpg



Imm\_B: 33\_02\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_02_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_02_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 02	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_02\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 02 Edificio: 2

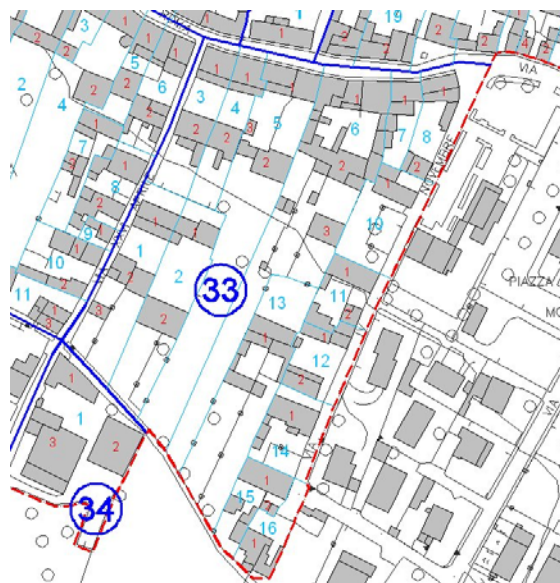
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_02\_2.jpg



Imm\_B: 33\_02\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_03_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_03\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 03

Edificio:

1

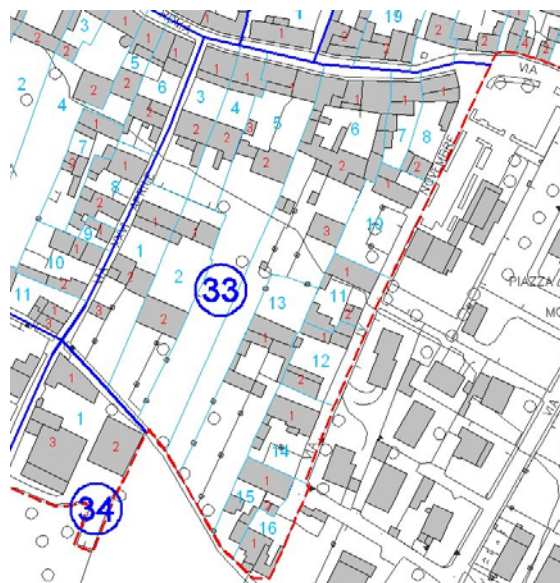
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_03\_1.jpg



Imm\_B: 33\_03\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_03_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 03	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_03_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 03	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

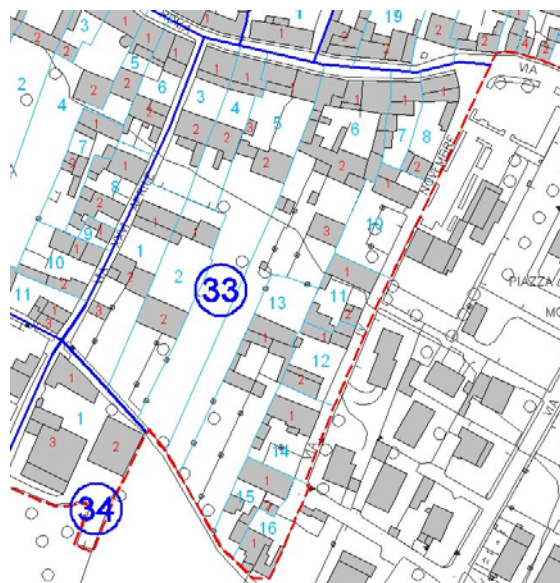
Località:	Barbariga	Isolato:	33	Link:	33_03_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	03	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_03\_2.jpg



Imm\_B: 33\_03\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_04_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_04\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 04

Edificio:

1

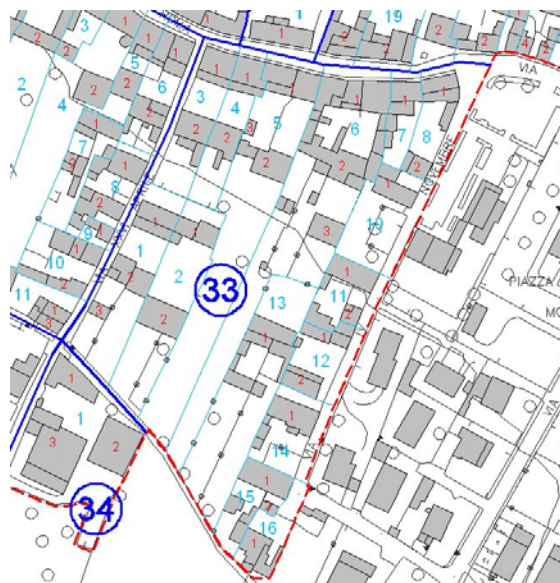
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_04\_1.jpg



Imm\_B: 33\_04\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_04_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

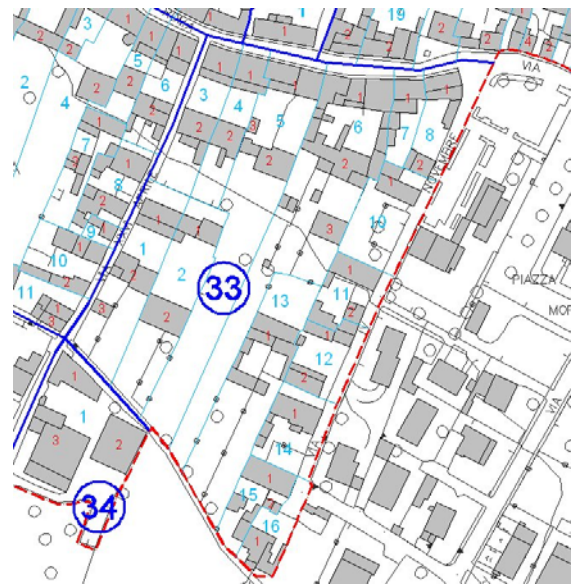
<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_04_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 04	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_04\_2.jpg



Imm\_B: 33\_04\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_05_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_05_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input checked="" type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_05\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_05\_1.jpg



Imm\_B: 33\_05\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_05_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_05\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 2

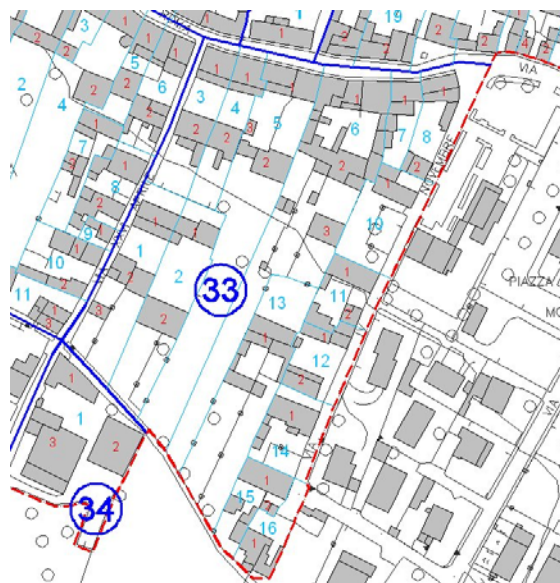
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_05\_2.jpg



Imm\_B: 33\_05\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_05_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 05	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_05\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 05 Edificio: 3

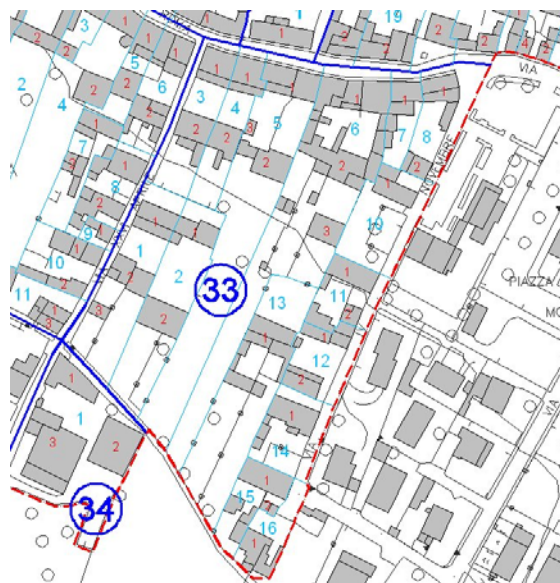
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_05\_3.jpg



Imm\_B: 33\_05\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_06_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06

Edificio:

1

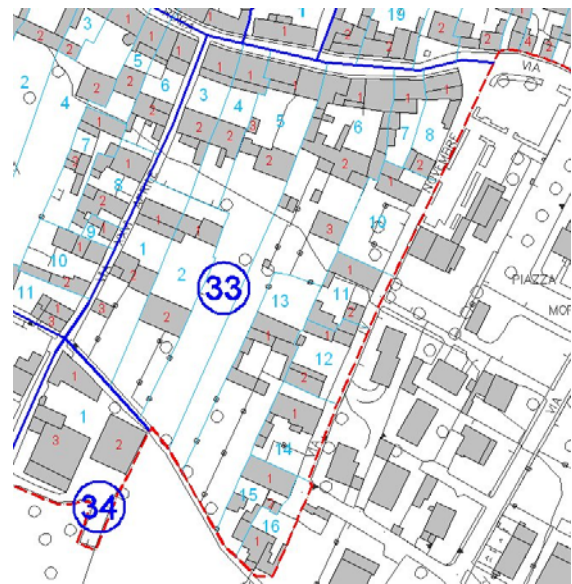
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_06\_1.jpg



Imm\_B: 33\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_06_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 06	Edificio: 2	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 2

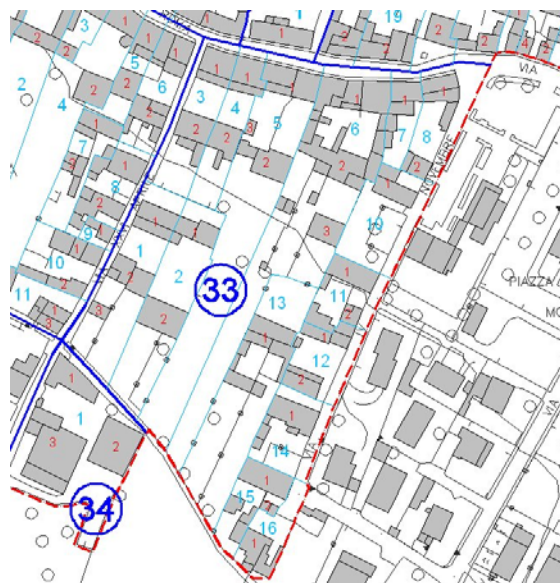
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_06\_2.jpg



Imm\_B: 33\_06\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_06_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_06_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_06\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 3

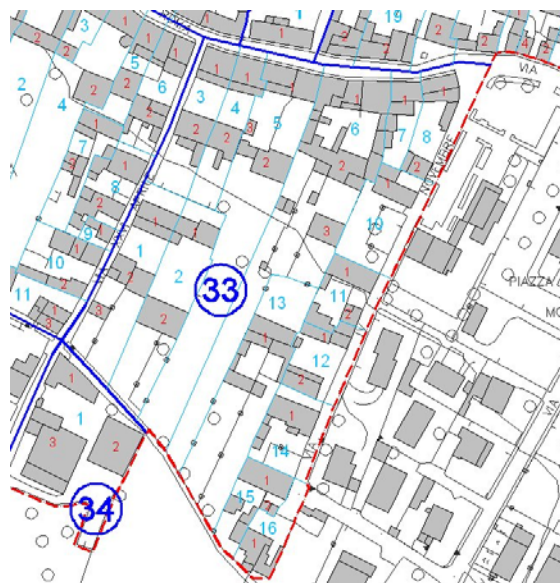
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_06\_3.jpg



Imm\_B: 33\_06\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_07_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07

Edificio:

1

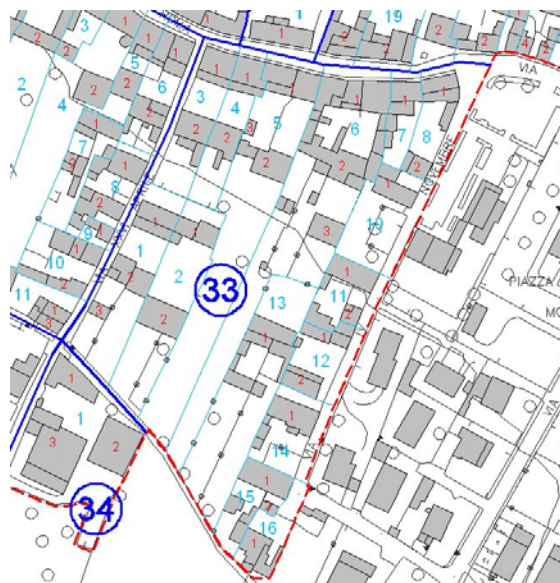
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_07\_1.jpg



Imm\_B: 33\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_08_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_08\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08

Edificio:

1

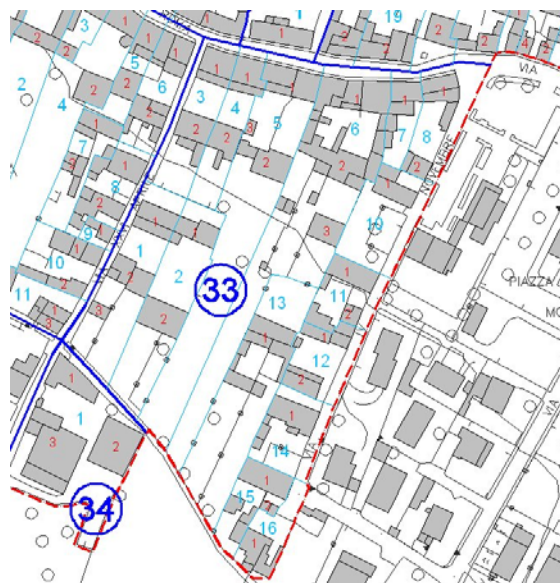
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_08\_1.jpg



Imm\_B: 33\_08\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_08_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 08	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_08_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 08	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_08\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 08 Edificio: 2

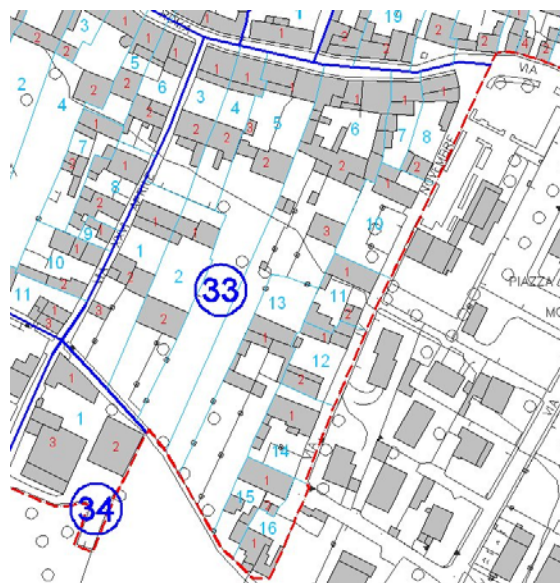
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_08\_2.jpg



Imm\_B: 33\_08\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 1

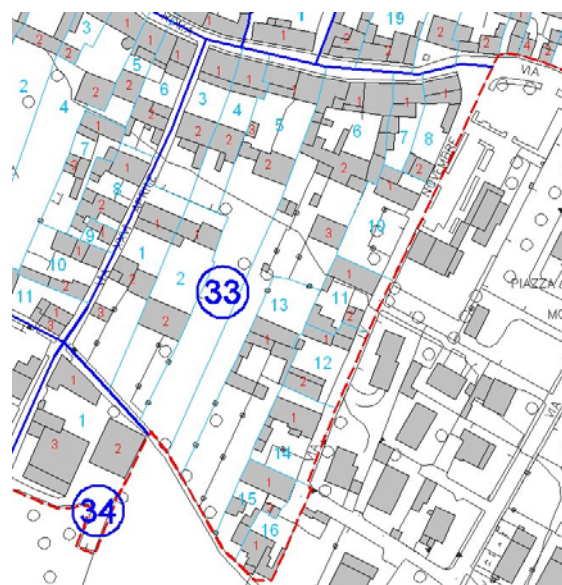
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_10\_1.jpg



Imm\_B: 33\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_11\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11

Edificio: 1

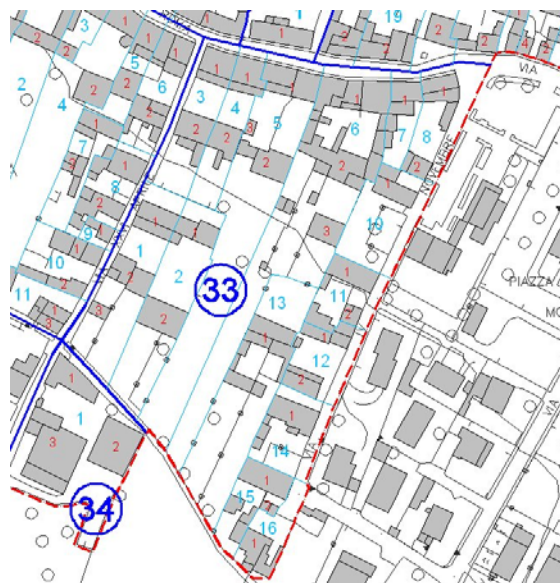
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_11\_1.jpg



Imm\_B: 33\_11\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_11_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_11_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

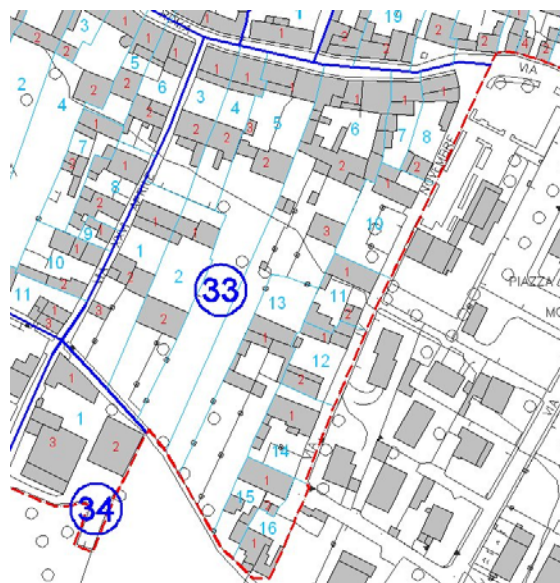
Località:	Barbariga	Isolato:	33	Link:	33_11_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	11	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_11\_2.jpg



Imm\_B: 33\_11\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_12_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_12_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

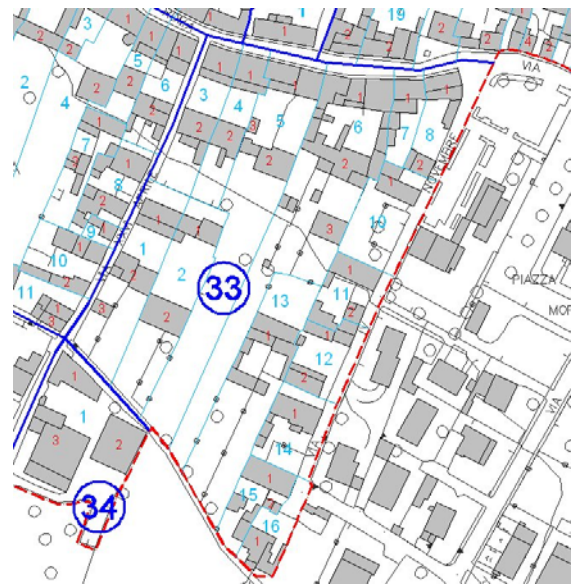
Località:	Barbariga	Isolato:	33	Link:	33_12_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	12	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_12\_1.jpg



Imm\_B: 33\_12\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_12_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_12_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_12\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 12 Edificio: 2

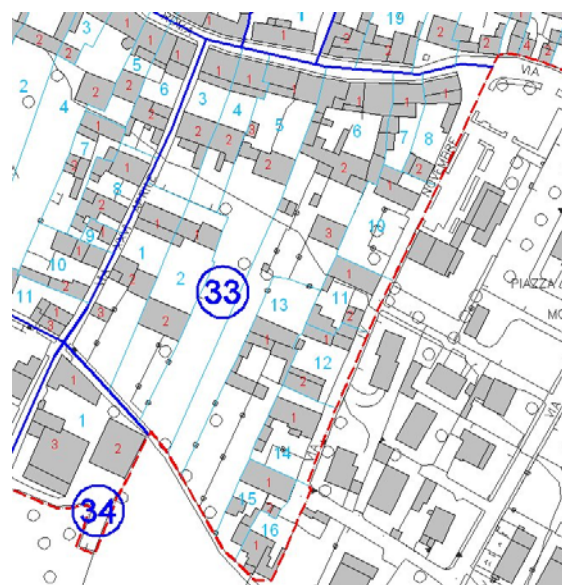
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_12\_2.jpg



Imm\_B: 33\_12\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_13_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_13_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 13	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_13\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 13

Edificio:

1

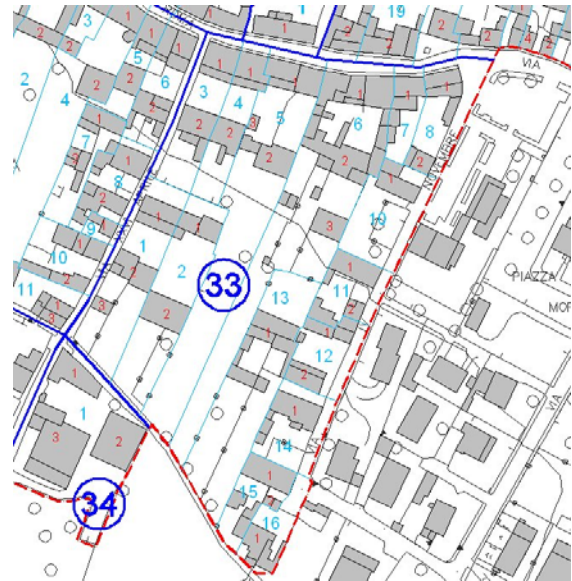
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_13\_1.jpg



Imm\_B: 33\_13\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_14_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_14_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 14	Edificio: 1	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_14\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 14

Edificio: 1

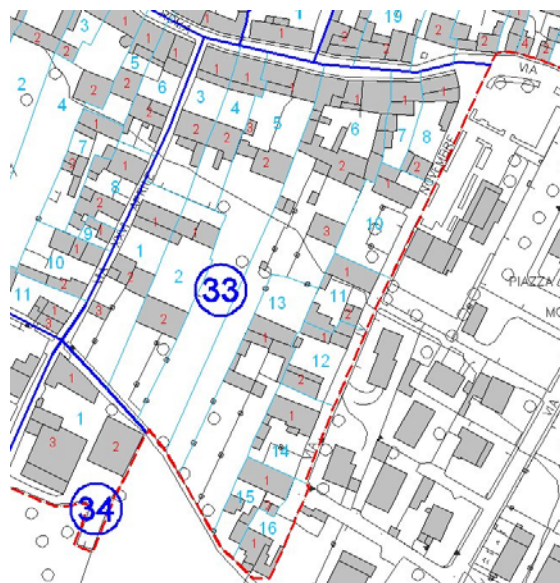
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_14\_1.jpg



Imm\_B: 33\_14\_1.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_15_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_15_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_15\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 15

Edificio:

1

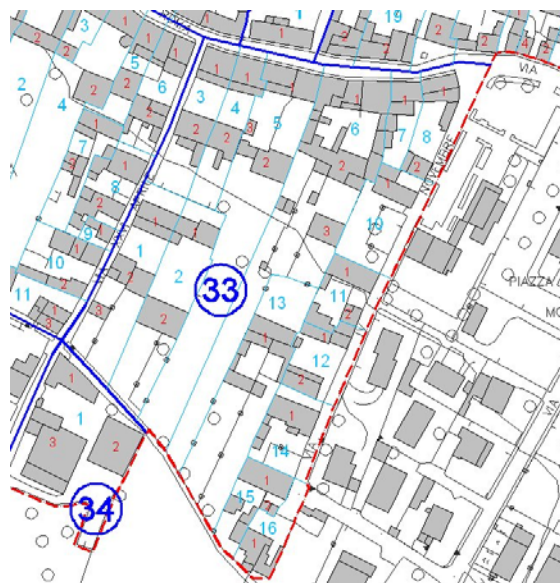
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_15\_1.jpg



Imm\_B: 33\_15\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_15_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 33	Link: 33_15_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 15	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

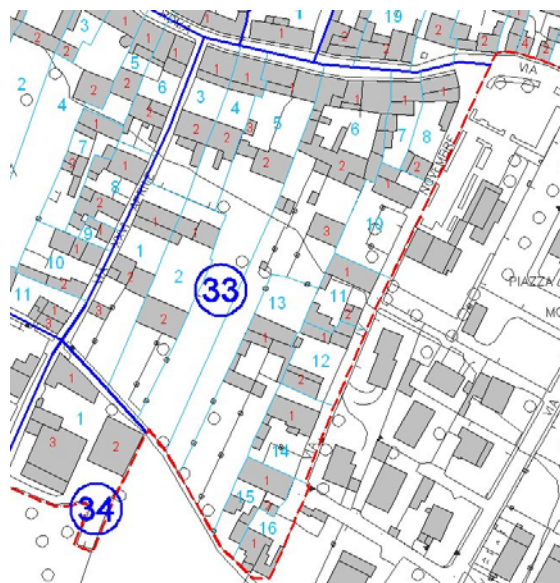
Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	33	Link:	33_15_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	15	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 0.jpg

Imm\_B: 33\_15\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_16_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 33	<b>Link:</b> 33_16_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

**In box n°:** 1    **In autorimesse n°:**    **All'aperto n°:** 1    **In spazi impropri n°:**

### Stato di conservazione

INTEGRO

POCO ALTERATO

ALTERATO

MOLTO ALTERATO

RECENTE

RIPRISTINATO

TRASFORMATO

AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI

POCHE LESIONI

LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO

MODESTO

BUONO

RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO

ARCHITETTONICO

TIPOLOGICO

AMBIENTALE / DI CONTESTO

NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE

NEUTRO O SENZA RILIEVO

COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO

CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 33

Link: 33\_16\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16

Edificio:

1

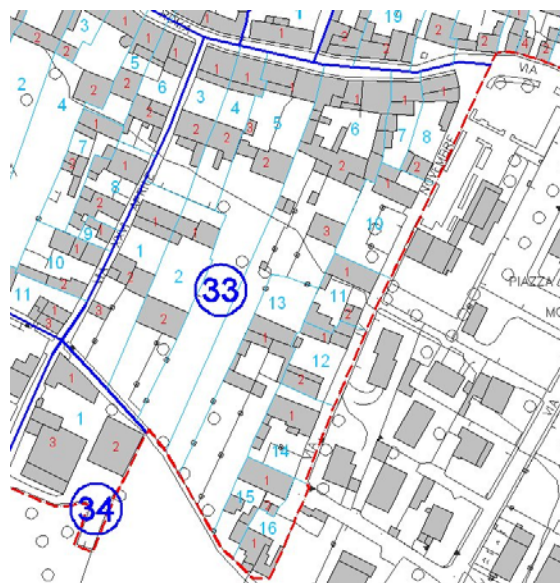
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 33\_16\_1.jpg



Imm\_B: 33\_16\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 34	<b>Link:</b> 34_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 34	<b>Link:</b> 34_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 34

Link: 34\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio: 1

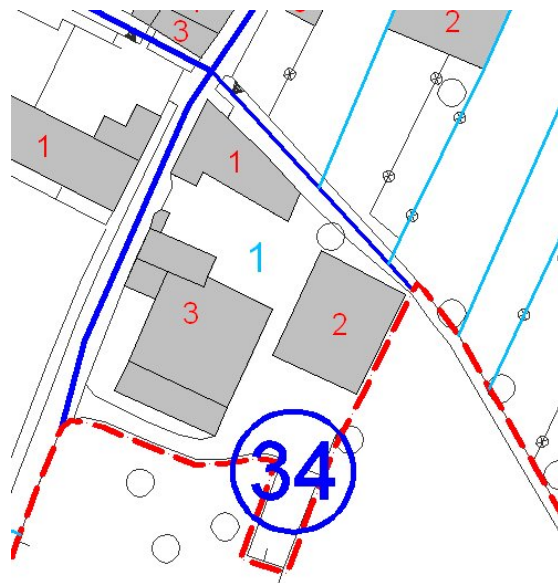
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 34\_01\_1.jpg



Imm\_B: 34\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 34	<b>Link:</b> 34_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
B = Di ricostruzione  
C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 34	<b>Link:</b> 34_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 34

Link: 34\_01\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 2

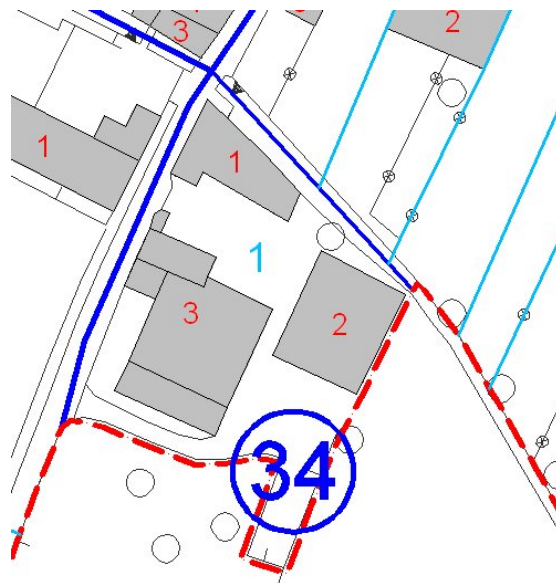
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 34\_01\_2.jpg



Imm\_B: 34\_01\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 34	<b>Link:</b> 34_01_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 34	Link: 34_01_3
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 3	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 34

Link: 34\_01\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01 Edificio: 3

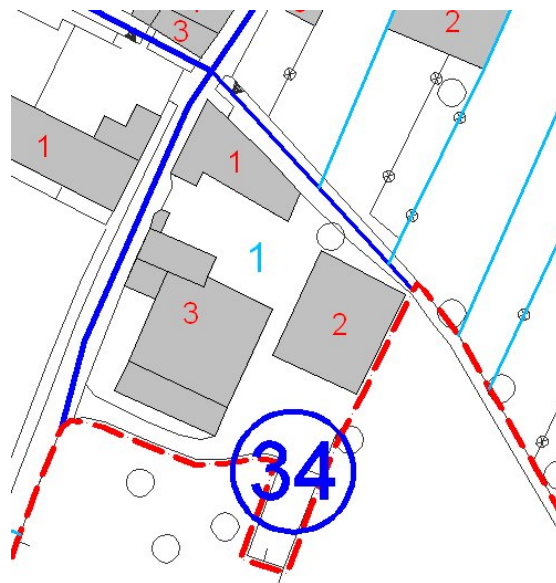
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 34\_01\_3.jpg



Imm\_B: 34\_01\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_06_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_06_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 06	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_06\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_06\_1.jpg



Imm\_B: 38\_06\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_06_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_06_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 06	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_06\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 06 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_06\_2.jpg



Imm\_B: 38\_06\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_07_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 3

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_07\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_07\_1.jpg



Imm\_B: 38\_07\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_07_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_07_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_07\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_07\_2.jpg



Imm\_B: 38\_07\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_07_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 07	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_07\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 07 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_07\_3.jpg



Imm\_B: 38\_07\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_09_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_09_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_09\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_09\_1.jpg



Imm\_B: 38\_09\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_09_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_09\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_09\_2.jpg



Imm\_B: 38\_09\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_09_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_09_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 09	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_09\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 09 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_09\_3.jpg



Imm\_B: 38\_09\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_10_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_10_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 10	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 1	In spazi impropri n°: 1

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_10\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_10\_1.jpg



Imm\_B: 38\_10\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_10_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_10_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_10\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_10\_2.jpg



Imm\_B: 38\_10\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_10_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_10_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 10	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_10\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 10 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_10\_3.jpg



Imm\_B: 38\_10\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_11_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_11_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 11	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°: 2

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	38	Link:	38_11_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	11	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_11\_1.jpg



Imm\_B: 38\_11\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_11_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_11_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 11	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_11\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 11 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_11\_2.jpg



Imm\_B: 38\_11\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_12_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_12_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 12	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	38	Link:	38_12_1
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	12	Edificio:	1	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_12\_1.jpg



Imm\_B: 38\_12\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_12_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_12_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_12\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 12 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_12\_2.jpg



Imm\_B: 38\_12\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_12_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 CIVILE  
 ECONOMICA  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_12_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 12	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_12\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 12 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_12\_3.jpg



Imm\_B: 38\_12\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_13_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_13_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_13\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 13

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_13\_1.jpg



Imm\_B: 38\_13\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_13_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_13_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 13	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_13\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 13 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_13\_2.jpg



Imm\_B: 38\_13\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_14_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_14_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2
-------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_14\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 14

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_14\_1.jpg



Imm\_B: 38\_14\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_14_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_14_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 14	Edificio: 2	Codice ecografico:

Dotazione di posteggi pertinenziali

In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:
------------	--------------------	----------------	-----------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_14\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 14 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_14\_2.jpg



Imm\_B: 38\_14\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_14_3
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_14_3
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 14	<b>Edificio:</b> 3	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_14\_3

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 14 Edificio: 3

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_14\_3.jpg



Imm\_B: 38\_14\_3.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_15_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_15_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_15\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 15

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_15\_1.jpg



Imm\_B: 38\_15\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_16_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_16_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 2

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_16\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_16\_1.jpg



Imm\_B: 38\_16\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_16_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_16_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 16	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_16\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 16 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_16\_2.jpg



Imm\_B: 38\_16\_2.jpg





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_17_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 17	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_17_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 17	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_17\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 17

Edificio: 1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_17\_1.jpg



Imm\_B: 38\_17\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_17_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 17	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_17_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 17	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_17\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 17 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_17\_2.jpg



Imm\_B: 38\_17\_2.jpg







# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_19_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 19	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_19_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 19	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input checked="" type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°: 1	In autorimesse n°:	All'aperto n°: 3	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_19\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 19

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_19\_1.jpg



Imm\_B: 38\_19\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_19_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 19	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_19_2
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 19	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

<input type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_19\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 19 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_19\_2.jpg



Imm\_B: 38\_19\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_20_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 20	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_20_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 20	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_20\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 20

Edificio:

1

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_20\_1.jpg



Imm\_B: 38\_20\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 38	<b>Link:</b> 38_20_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 20	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 38	Link: 38_20_2
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 20	Edificio: 2	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 38

Link: 38\_20\_2

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 20 Edificio: 2

Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 38\_20\_2.jpg



Imm\_B: 38\_20\_2.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 46	<b>Link:</b> 46_15_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione  
 B = Di ricostruzione  
 C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 46	<b>Link:</b> 46_15_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 15	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Dotazione di posteggi pertinenziali</b>			
<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b> 4

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 46

Link: 46\_15\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 15

Edificio: 1

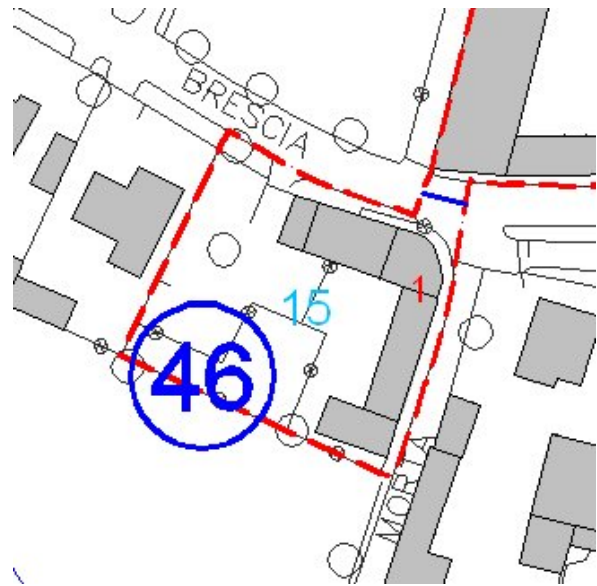
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 46\_15\_1.jpg



Imm\_B: 46\_15\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 47	<b>Link:</b> 47_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 47	<b>Link:</b> 47_01_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
<b>Tinteggiatura tipologia:</b>	<b>Affreschi datazione:</b>
<b>Tinteggiatura tonalità:</b>	<b>Affreschi localizzazione:</b>
<b>Tinteggiatura datazione:</b>	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
<b>Decorazione pittoriche datazione:</b>	
<b>Decorazioni pittoriche localizzazione:</b>	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga

Isolato: 47

Link: 47\_01\_1

Indirizzo:

Civico:

Lotto: 01

Edificio: 1

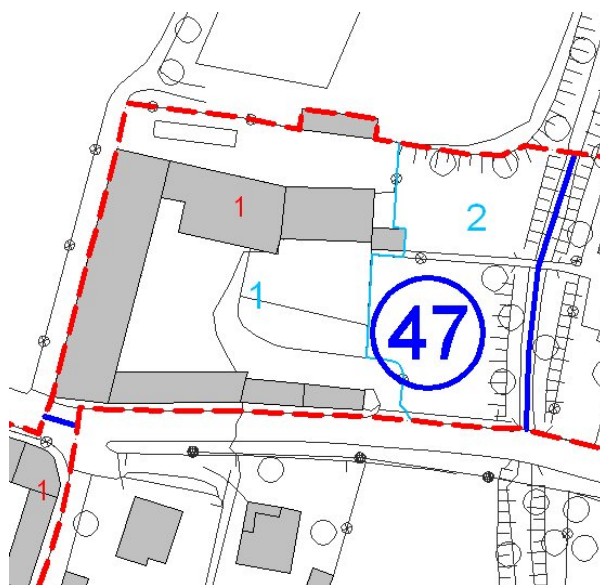
Codice ecografico:

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 47\_01\_1.jpg



Imm\_B: 47\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 49	<b>Link:</b> 49_01_1
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

 PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

 NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### Aree scoperte

 CORTILE  
 GIARDINO  
 NESSUNA  
 VERDE PRIVATO  
 PARCHEGGIO  
 VERDE PUBBLICO  
 DEPOSITO  
 INCOLTO

### Categorie

 POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località: Barbariga	Isolato: 49	Link: 49_01_1
Indirizzo:		Civico:
Lotto: 01	Edificio: 1	Codice ecografico:

<input type="checkbox"/> Dotazione di posteggi pertinenziali			
In box n°:	In autorimesse n°:	All'aperto n°:	In spazi impropri n°:

### Stato di conservazione

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO

### Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
- POCHE LESIONI
- LESIONI NON PRESENTI

### Valore architettonico

- NULLO
- MODESTO
- BUONO
- RILEVANTE

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- AMBIENTALE / DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

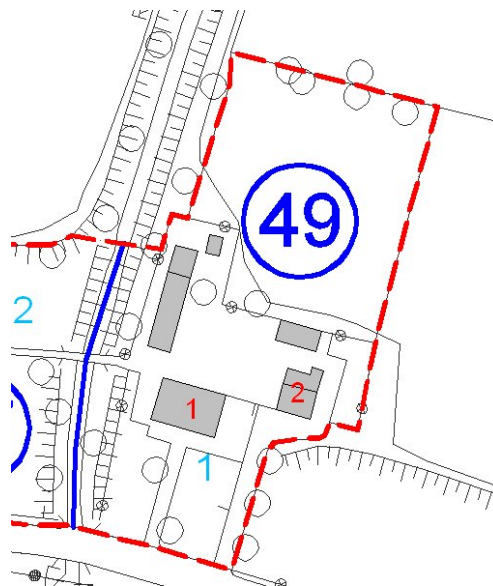
<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 49	<b>Link:</b> 49_01_1
<b>Indirizzo:</b>		<b>Civico:</b>
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 1	<b>Codice ecografico:</b>

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 49\_01\_1.jpg



Imm\_B: 49\_01\_1.jpg





# SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 49	<b>Link:</b> 49_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

### Caratteristiche generali

EDIFICIO PRINCIPALE  
 PERTINENZA

### Proprietà

PRIVATA  
 PUBBLICA  
 MISTA

### Tipologia architettonica

EDIFICIO A CORTE  
 BLOCCO ISOLATO  
 EDIFICIO A SCHIERA

### Vincoli

NESSUN VINCOLO  
 VINCOLO MONUMENTALE  
 VINCOLO PAESISTICO

### Epoca storica

	A	B	C
FINO AL 1300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1300 AL 1500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1500 AL 1600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1600 AL 1700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1700 AL 1800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1800 AL 1900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1900 AL 1920	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1920 AL 1945	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1945 AL 1960	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DAL 1960 AL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DAL 1980	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Aree scoperte

CORTILE  
 VERDE PRIVATO  
 DEPOSITO  
 GIARDINO  
 PARCHEGGIO  
 INCOLTO  
 NESSUNA  
 VERDE PUBBLICO

### Categorie

POPOLARE  
 ECONOMICA  
 CIVILE  
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

### Destinazione d'uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
ACCESSORI RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ATTIVITA' DIREZIONALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
STUDI PROFESSIONALI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
PUBBLICI ESERCIZI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA'	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

<b>Località:</b> Barbariga	<b>Isolato:</b> 49	<b>Link:</b> 49_01_2
<b>Indirizzo:</b>	<b>Civico:</b>	
<b>Lotto:</b> 01	<b>Edificio:</b> 2	<b>Codice ecografico:</b>

**Dotazione di posteggi pertinenziali**

<b>In box n°:</b>	<b>In autorimesse n°:</b>	<b>All'aperto n°:</b>	<b>In spazi impropri n°:</b>
-------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------

### Stato di conservazione

INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO

### Stato di dissesto

NUMEROSE LESIONI  
 POCHE LESIONI  
 LESIONI NON PRESENTI

### Rilevanza paesistica

NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO  
 MIGLIORATIVO DEL PAESAGGIO  
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

### Valore architettonico

NULLO  
 MODESTO  
 BUONO  
 RILEVANTE

### Tipo di interesse

STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 AMBIENTALE / DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Elementi architettonici significativi

<input type="checkbox"/> Archi-Volte	<input type="checkbox"/> Gronde	<input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi	<input type="checkbox"/> Intonaco	<input type="checkbox"/> Inferriate
<input type="checkbox"/> Colonne	<input type="checkbox"/> Portali	<input type="checkbox"/> Infissi	<input type="checkbox"/> Tinteggiature	<input type="checkbox"/> Poggioli
<input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti	<input type="checkbox"/> Portici	<input type="checkbox"/> Decorazioni	<input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche	<input type="checkbox"/> Abbaini
<input type="checkbox"/> Cortili antichi	<input type="checkbox"/> Murature	<input type="checkbox"/> Zoccolatura	<input type="checkbox"/> Affreschi	<input type="checkbox"/> Parapetti

### Note sugli elementi architettonici significativi

<b>Tinteggiatura</b>	<b>Affreschi</b>
Tinteggiatura tipologia:	Affreschi datazione:
Tinteggiatura tonalità:	Affreschi localizzazione:
Tinteggiatura datazione:	
<b>Decorazione pittoriche</b>	
Decorazione pittoriche datazione:	
Decorazioni pittoriche localizzazione:	

### Interventi ammessi come da N.T.A.

<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello	<input type="checkbox"/> Interventi 5 livello	<input type="checkbox"/> Consolidamento statico
<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello	<input type="checkbox"/> Piano attuativo



## SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEL CENTRO STORICO

Allegato al Piano Particolareggiato per il recupero, la tutela e la valorizzazione del Centro storico di Barbariga

Località:	Barbariga	Isolato:	49	Link:	49_01_2
Indirizzo:				Civico:	
Lotto:	01	Edificio:	2	Codice ecografico:	

Note e prescrizioni aggiuntive:

Imm\_A: 49\_01\_2.jpg



Imm\_B: 49\_01\_2.jpg

